WALT DISNEY

TIO PATINHAS

EDITORA ABRIL

243
Cr$3500
AGOSTO

EVANDROPS

Praça New Orleans

FANTÁSTICO CONCURSO!

VÁ À DISNEYLÂNDIA COM O PATO DONALD!

UMA VIAGEM INESQUECÍVEL AO REINO MÁGICO DE WALT DISNEY!

TODAS AS DESPESAS PAGAS!

VEJA NESTA EDIÇÃO COMO PARTICIPAR!

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jiparaná, Sinop, Alta Floresta (via aérea): Cr$4000 -CÓD. 0003

QUADRADINHOS PATÓPOLIS .BLOGSPOT.COM

WALT DISNEY

TIO PATINHAS

EDITORA ABRIL
243
Cr$3500
AGOSTO

FANTÁSTICO CONCURSO!

VÁ À DISNEYLÂNDIA COM O PATO DONALD!

Praça New Orleans

UMA VIAGEM INESQUECÍVEL AO REINO MÁGICO DE WALT DISNEY!

TODAS AS DESPESAS PAGAS!

VEJA NESTA EDIÇÃO COMO PARTICIPAR!

Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jiparaná, Sinop, Alta Floresta (via aérea): Cr$4000 -CÓD. 0003

VAMOS COLHER OS MORANGUINHOS QUE ESCREVEM.

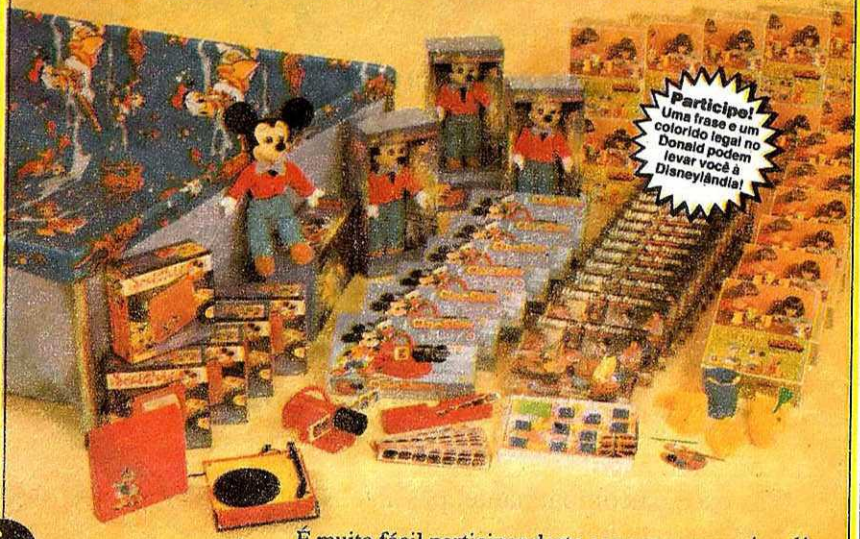
São os 4 lápis pretos mais alegres do momento: Moranguinho, Uvinha, Perinha e Laranjinha. A sua nova e colorida companhia para colecionar. E colha também alguns Moranguinhos para dar de presente à sua turminha de amigos. Todos os gatinhos e gatinhas vão adorar.

Faber-Castell

Sua companhia para escrever, desenhar e pintar.

CONCURSO
O PATO DONALD LEVA
VOCÊ À DISNEYLÂNDIA!

O PATO PAGA TUDO E VIA VARIG E STELLA BARROS VOCÊ VAI À DISNEYLÂNDIA!



É muito fácil participar deste concurso sensacional! Basta seguir a orientação que está nas outras revistas Disney e juntar 7 selinhos "As Maravilhas da Disneylândia", como esse da capa. E pode ser selinho repetido!
Participe com estas revistas: Pato Donald, Almanaque Disney, Disney Especial e Tio Patinhas. Elas trazem regulamento, cupom de inscrição e todas as dicas pra você concorrer.
Ah! As revistas Mickey e Zé Carioca só trazem selinhos, tá? Não perca esta chance!

Iniciativa:
EDITORA ABRIL

Apoio:
VARIG
Desde 1927

Disneylândia 30 anos

STELLA BARROS TURISMO

© 1985 WALT DISNEY PRODUCTIONS

Certificado de Autorização do MF n.º 01/00/063/85

CONCURSO
O PATO DONALD LEVA
VOCÊ À DISNEYLÂNDIA!

Ganhe viagens e prêmios sensacionais! Participe agora mesmo.

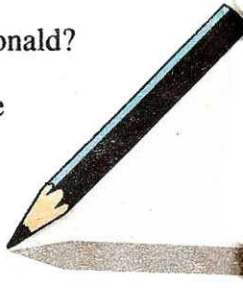
É fácil e divertido!

2 categorias pra aumentar suas chances

- Categoria Pintura: você concorre aos prêmios
- Categoria Frase: você concorre às viagens

Dê um colorido bem legal no desenho ao lado e você estará concorrendo a milhões em prêmios.

O que você está achando da nova revista do Donald?
Está um barato, não é?!
Então faça uma frase bem legal para a revista e concorra a 4 viagens à Disneylândia.
Com tudo pago!
Pra você e acompanhante: passagens, hotel, passeios e tudo o mais.



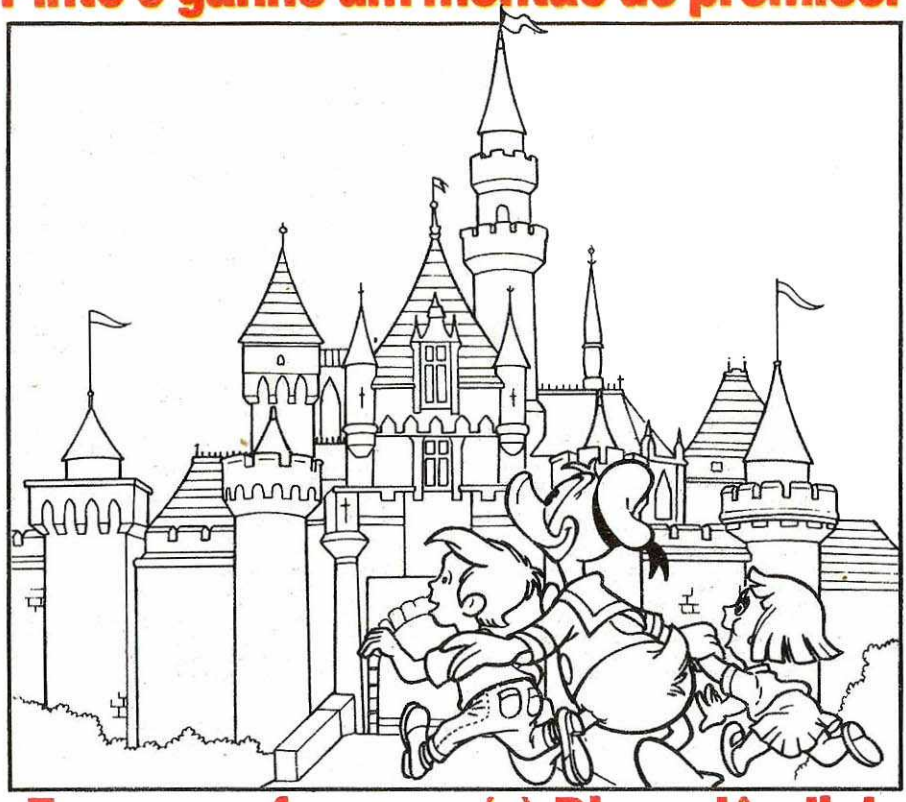
É isso aí!
Use sua garra! Vença nas duas categorias!

É simples participar. Mãos à obra!

- Pinte o desenho aí ao lado.
- Faça uma frase sobre a nova revista do Donald.
- Preencha claramente o cupom.
- Cole no verso do cupom 7 selinhos que estão saindo nas capas das revistas Disney. **Vale selinho repetido.**
- Envie para Concurso "O Pato Donald leva você à Disneylândia" - Editora Abril S.A. R. Bela Cintra, 299 - S. Paulo - SP - CEP 01415

Entre nessa ainda hoje! Seja o vencedor já na 1.ª apuração: 24 de setembro

Pinte e ganhe um montão de prêmios!



Faça uma frase e vá à Disneylândia!

Escreva aqui sua frase sobre a nova revista do Pato Donald: _____

_____

_____

_____

Preencha este cupom e envie para Editora Abril S.A. - R. Bela Cintra, 299 - 4.º andar - São Paulo - SP - CEP 01415

Nome _____

Rua _____ Bairro _____

Cidade _____ CEP _____ Estado _____

Tel. _____ Sexo _____ Idade _____

_____

Assinatura

Aceito e concordo com todos os itens do regulamento deste concurso.

Certificado de Autorização do MF n.º 01/00/063-85

REGULAMENTO

1- Para concorrer, o participante deverá pintar o desenho do Pato Donald (a lápis, guache, aquarela etc., como preferir) ou fazer uma frase sobre a nova revista do Pato Donald e enviar em envelope fechado para Concurso "O Pato Donald leva você à Disneylândia" - Editora Abril S.A. - Rua Bela Cintra, 299 - 4.º andar - CEP 01415 - São Paulo, juntamente com o cupom preenchido e 7 selinhos do concurso que deverão ser recortados das revistas Pato Donald, Almanaque Disney, Tio Patinhas, Mickey, Zé Carioca ou Disney Especial dos meses de agosto, setembro e outubro.

2- O concurso compreenderá duas categorias distintas de classificação e premiação:
A frase para a nova revista do Pato
B pintura do desenho

3- O concorrente poderá participar ou na categoria desenho, ou só na categoria frase ou, ainda, participar das duas categorias ao mesmo tempo, bem como poderá enviar quantos desenhos ou frases quiser, acompanhados dos respectivos selinhos.

4 - No caso do concorrente participar com várias inscrições, apenas uma inscrição poderá ser classificada na categoria de frases - **A.**

5- Todas as frases e desenhos recebidos, classificados ou não, passarão a pertencer à empresa, que fará delas o uso que lhe convier.

6- As frases e desenhos serão julgados e classificados por uma comissão julgadora designada pela Editora Abril S.A. e dotada de decisão soberana e irrecorrível.

7- A avaliação será feita dentro dos seguintes critérios:
frases - as mais sugestivas
desenho - os mais originais e harmônicos

8- Haverá duas etapas de premiações. Em cada uma delas serão premiados os 25 melhores trabalhos recebidos (2 frases e 23 desenhos) em ordem decrescente, cabendo a cada classificação um prêmio correspondente.

9- As apurações serão realizadas na Editora Abril S.A., rua Bela Cintra, 299 - 4.º andar - São Paulo, SP - às 17 horas nas seguintes datas:
1.ª apuração
24.09.85 - para as cartelas recebidas de 26.07.85 a 12.09.85 - nas categorias **A** e **B.**
2.º apuração
12.11.85 - para as cartelas recebidas de 13.09.85 a 31.10.85 - nas categorias **A** e **B.**

10- Os prêmios serão entregues no local das apurações ou no domicílio dos contemplados, conforme notificação da empresa aos ganhadores, e os resultados serão divulgados publicamente através das revistas Pato Donald, Disney Especial, Tio Patinhas e Almanaque Disney de outubro, novembro e dezembro.

11- O direito aos prêmios prescreverá 180 dias após o resultado de cada apuração.

12- É vetada a participação de funcionários da Editora Abril S.A., Varig e Stella Barros neste concurso.

13- Em **cada apuração** teremos a seguinte distribuição de prêmios, em ordem decrescente de classificação:
Categoria A - Frases
Viagem à Disneylândia, aos dois primeiros classificados com direito a acompanhante, incluindo passagem aérea pela Varig, traslado, 05 dias de estada em hotel, refeição e roteiro artístico-cultural abrangendo todas as atrações do "Mundo Maravilhoso da Disneylândia" e visita aos estúdios Walt E. Disney.
Categoria B - Pintura
1.º e 2.º classificados - piscina infantil, da Capri, com personagens Disney, capacidade de 2.000 litros.
3.º e 4.º Sonatinha com personagem Disney, da Sonata.
5.º e 6.º - Cine-show da Estrela, com projetor a pilha, trazendo 16 histórias Disney inéditas.
7.º e 8.º - Boneco de pano da Jobrin, com personagem Mickey, com roupinhas para trocar.
9.º ao 15.º - Mundo Encantado da Disneylândia - moldes em gesso para pintar e brincar, da Estrela.
16.º ao 23.º - Carimbos Disney, da Coluna, com Branca de Neve e os 7 anões para colorir.

Válido somente para o Brasil

COLE O SELO AQUI | COLE O SELO AQUI | COLE O SELO AQUI | COLE O SELO AQUI

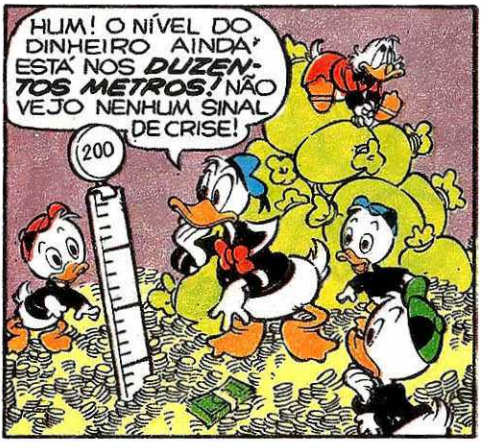
Vale selinho repetido

COLE O SELO AQUI | COLE O SELO AQUI | COLE O SELO AQUI

Certificado de Autorização do MF n.º 01/00/063/85

WALT DISNEY
TIO PATINHAS E O IMPÉRIO DA SUCATA
BLÉIM! BLÉIM! BLÉIM! BLÉIM!
(GLUP!) O NOVO SINO DO TIO PATINHAS COMEÇOU A FUNCIONAR!
MAS ELE SÓ IA USAR EM MOMENTOS DE GRANDE DESESPERO!
VTL1443A-TP243/1
QUE ACONTECEU? POR QUE ESSE TOQUE FÚNEBRE?
BUÁÁÁ! ESTOU PERDIDO! É SÓ UMA QUESTÃO DE MINUTOS!
MONTE DA TRAGÉDIA
© 1985 WALT DISNEY PRODUCTIONS

O Boticário produtos naturais
Peça pra mamãe a Colônia d'O Boticário.


HUM! O NÍVEL DO DINHEIRO AINDA ESTÁ NOS DUZENTOS METROS! NÃO VEJO NENHUM SINAL DE CRISE!
200

OS JORNAIS NÃO FALAM DE AUMENTO DA MATÉRIA-PRIMA...
...NEM DE QUEDA NA BOLSA!

LEIAM ISTO! CHEGOU HOJE CEDO DA AUSTRÁLIA!

VEJAMOS! "NA MINA DE FERRO BUMPA-TUMBA..."

"... FOI ALCANÇADA A PROFUNDIDADE RECORDE DE 3.500 METROS!"
GLUP!

A MINA É SUA! DEVIA ESTAR ORGULHOSO E NÃO, CHORANDO!
ORGULHOSO... BAH!
PAFT!

SOCORRO!
VRUM!
GLUP!

VOCÊ SABE O QUE QUER DIZER CAVAR A 3.500 METROS DEBAIXO DA TERRA? SABE?
N-NÃO!

QUER DIZER GASTAR BILHÕES EM ESCAVADEIRAS, ELEVADORES, TÚNEIS, CAMINHÕES, ETC., ETC.!

E CADA TONELADA DE MINERAL ESCAVADO RENDE POUCOS GRAMAS DE FERRO QUE, ASSIM, SE TORNA RARO E CARO!

COMO CAROS VÃO CUSTAR OS ELETRODOMÉSTICOS, OS AUTOMÓVEIS E TODOS OS PRODUTOS DE FERRO CONSTRUÍDOS PELAS MINHAS FÁBRICAS!

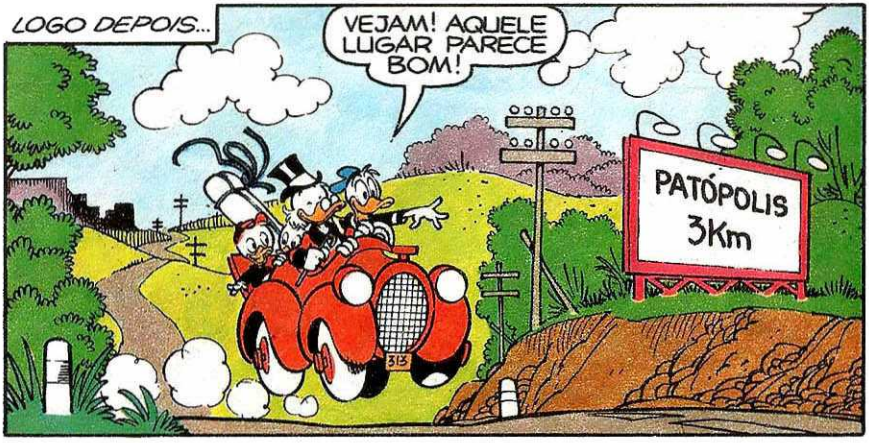
ASSIM, ELES VÃO SER COMPRADOS CADA VEZ MENOS E OS LUCROS VÃO CAIR ABAIXO DE ZERO! BUAÁ'Á'!
GLUP!

MAS OS SEUS CONCORRENTES TAMBÉM ESTÃO NA MESMA SITUAÇÃO! NÃO LEVE A COISA TÃO A SÉRIO, TIO PATINHAS!
POR QUE NÃO PENSA EM SE DISTRAIR UM POUCO?

PODEMOS FAZER UM PIQUENIQUE!
OS BOLINHOS VÃO AJUDAR A ESQUECER OS PROBLEMAS!

ALÉM DISSO, TEMOS UMA SURPRESA!
VERDADE? ENTÃO EU ACEITO, RAPAZES!

ESTOU ANSIOSO PRA SABER O QUE É... E PRA COMER OS BOLINHOS, É CLARO!


LOGO DEPOIS...
VEJAM! AQUELE LUGAR PARECE BOM!
PATÓPOLIS 3Km

EU TIRO O CESTO!
E NÓS, A SURPRESA!
HUM!

O QUE TEM AÍ DENTRO?
JÁ VÃO VER! EH, EH! COMPRAMOS ONTEM, COM TODAS AS NOSSAS ECONOMIAS!

UM DETECTOR DE METAIS PORTÁTIL, ÚLTIMO MODELO!
QUAC!

COMPRAMOS PRA ALIMENTAR...
...NOSSA COLEÇÃO DE MINERAIS!

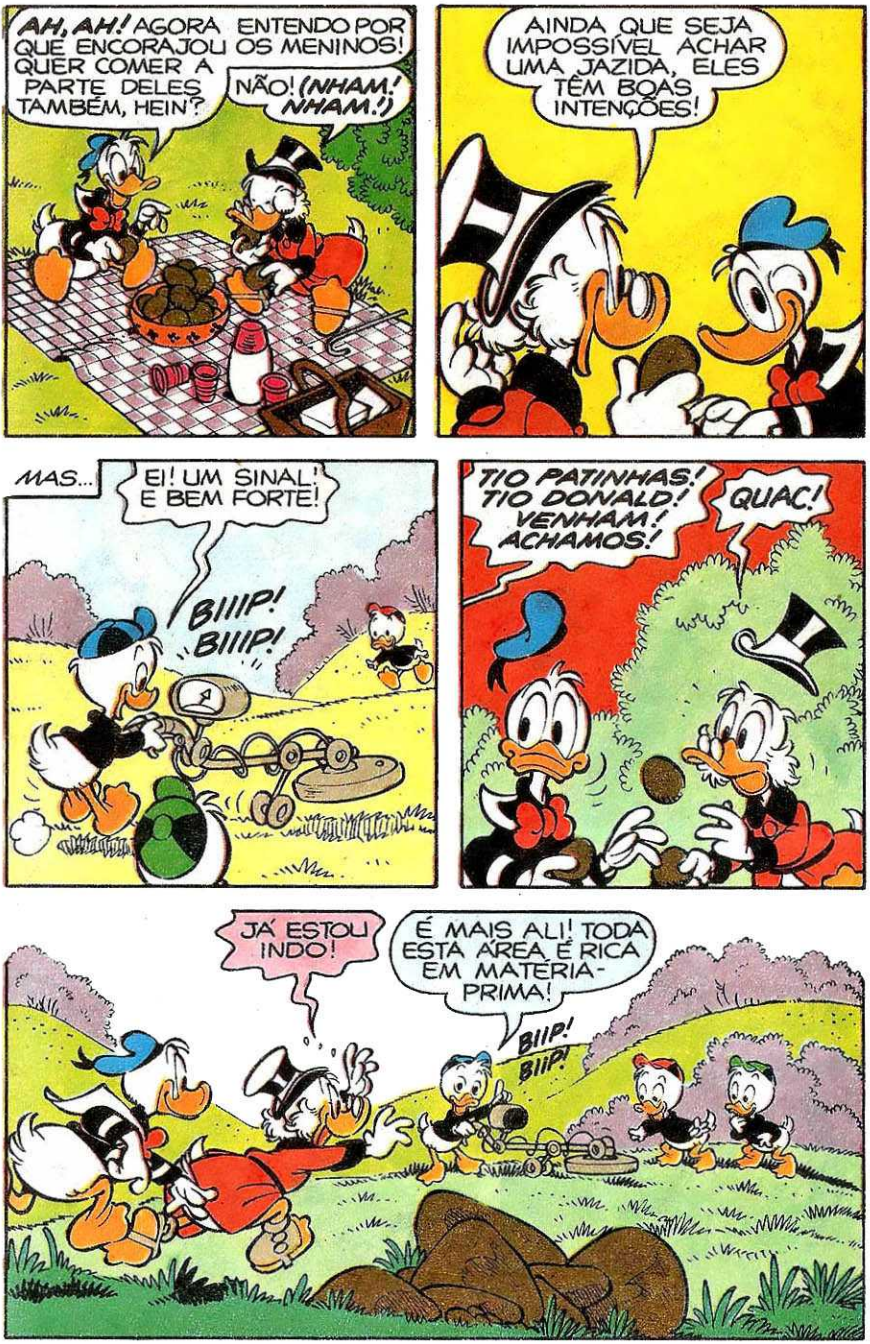
MAS, HOJE, VAMOS AJUDAR O SENHOR...
TALVEZ ATÉ A GENTE POSSA ACHAR UMA JAZIDA!
UMA JAZIDA?

AH, AH, AH! A DOIS PASSOS DE PATÓPOLIS? AH, AH, AH! ESSA É BOA!
HUM!

ESTÁ BEM, MENINOS! EU ADMIRO MUITO SUA BOA VONTADE!

ENQUANTO VOCÊS PROCURAM UMA JAZIDA, NÓS VAMOS APRONTANDO A COMIDA!
CERTO!

ESTE LUGAR PARECE LEGAL!
ENTÃO, VAMOS TRABALHAR!
BZZZ!


AH, AH! AGORA ENTENDO POR QUE ENCORAJOU OS MENINOS! QUER COMER A PARTE DELES TAMBÉM, HEIN?
NÃO! (NHAM! NHAM!)
AINDA QUE SEJA IMPOSSÍVEL ACHAR UMA JAZIDA, ELES TÊM BOAS INTENÇÕES!
MAS...
EI! UM SINAL! E BEM FORTE!
BIIIP! BIIIP!
TIO PATINHAS! TIO DONALD! VENHAM! ACHAMOS!
QUAC!
JÁ ESTOU INDO!
É MAIS ALI! TODA ESTA ÁREA É RICA EM MATÉRIA-PRIMA!
BIIP! BIIP!

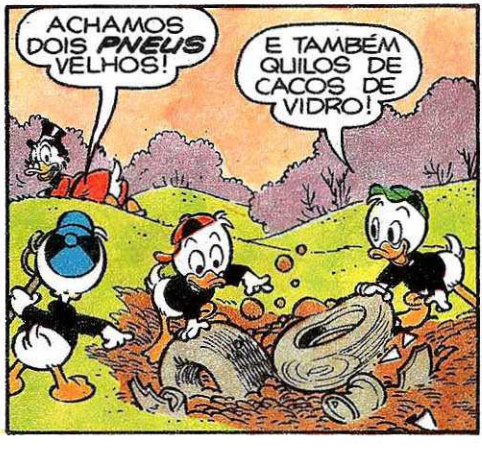
A UM METRO DE PROFUNDIDADE O DETECTOR ASSINALA ALGODÃO, BORRACHA E VIDRO!
HEIN?

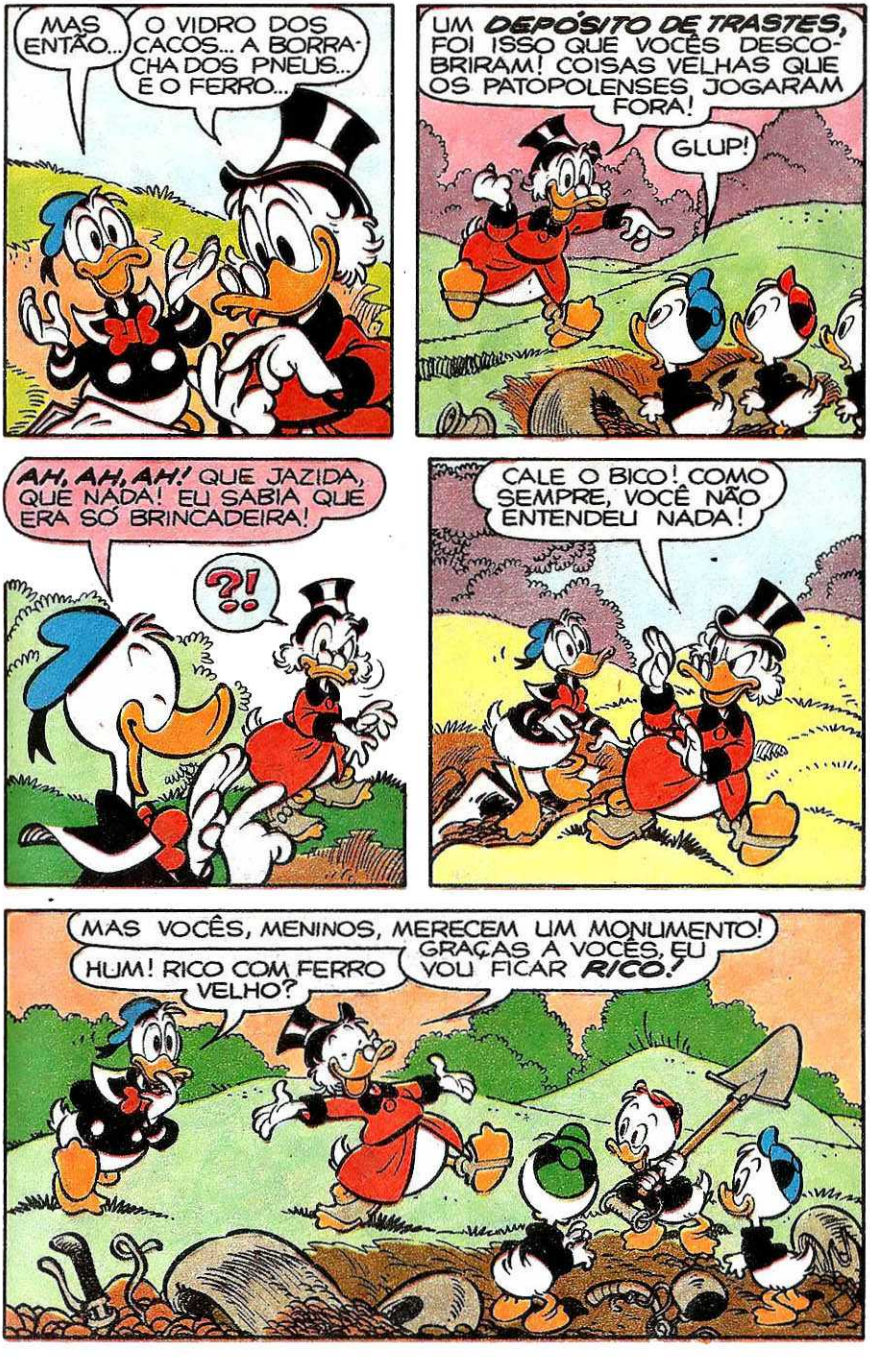
UMA JAZIDA DE BORRACHA E ALGODÃO?
ÀS PORTAS DA CIDADE E QUASE NA SUPERFÍCIE!

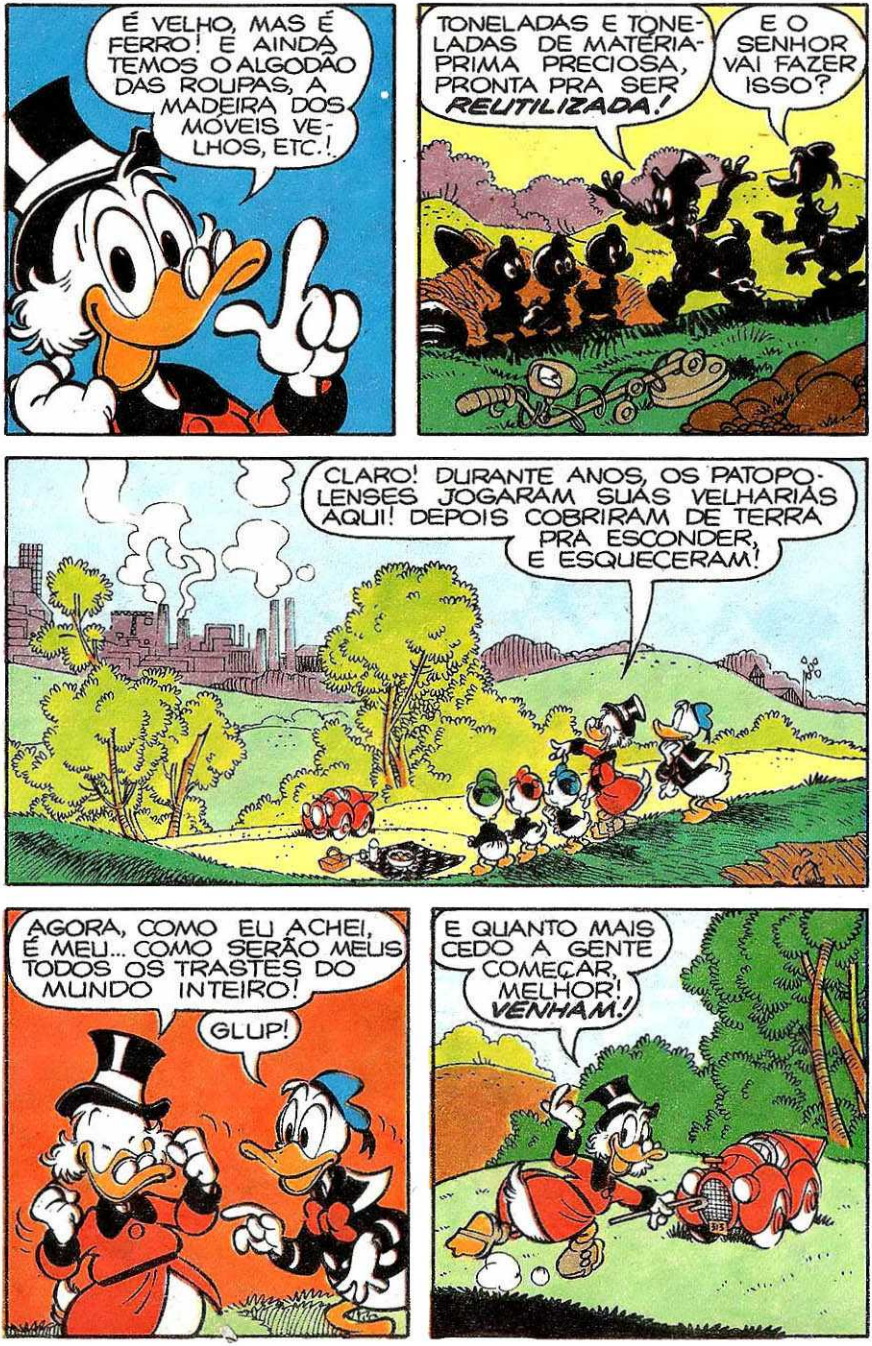
INCRÍVEL!
VAMOS VER COM A PÁ!
PAFT!

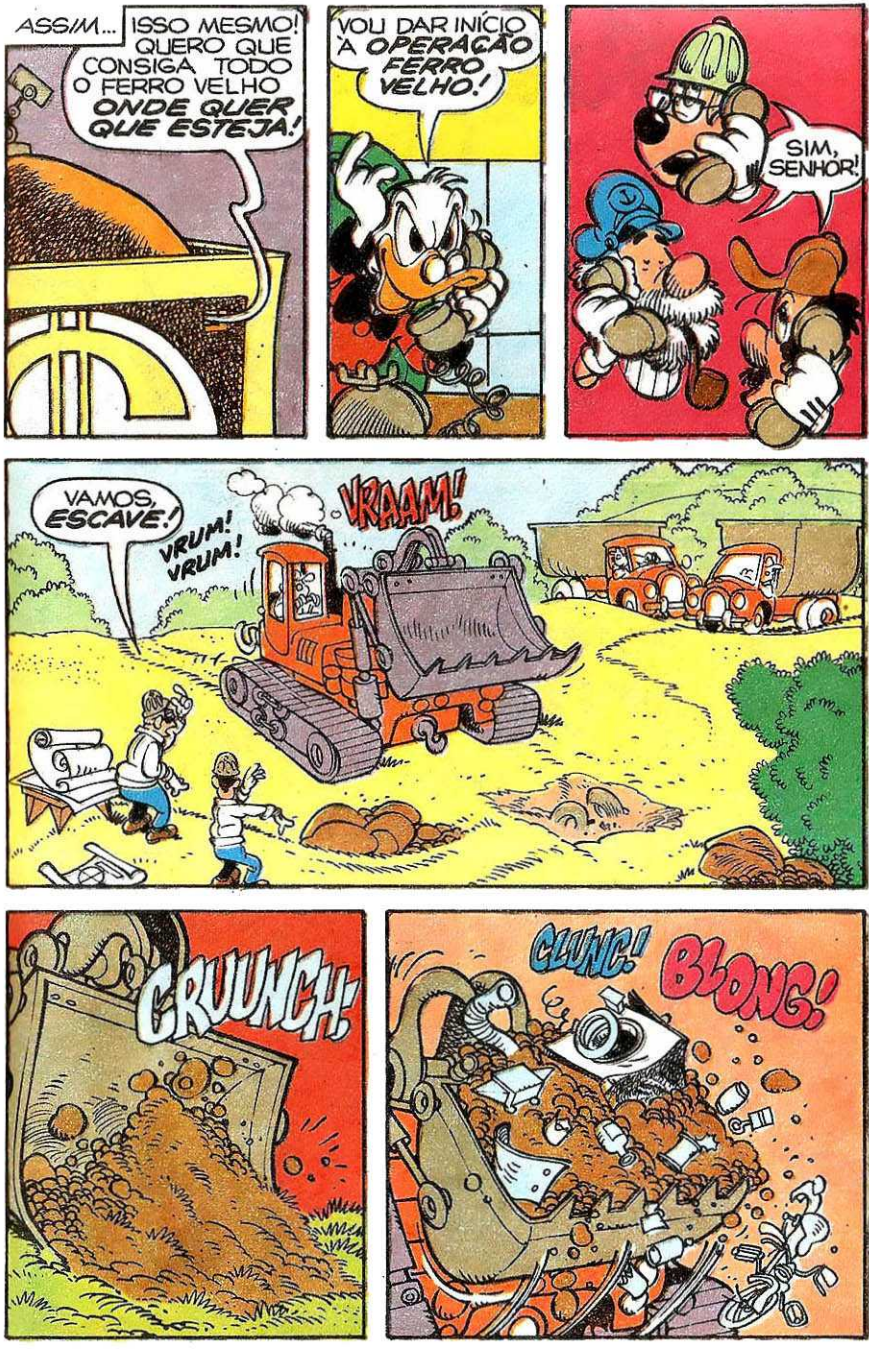
FORÇA!
AQUI TEM ALGUMA COISA!
VUCH!

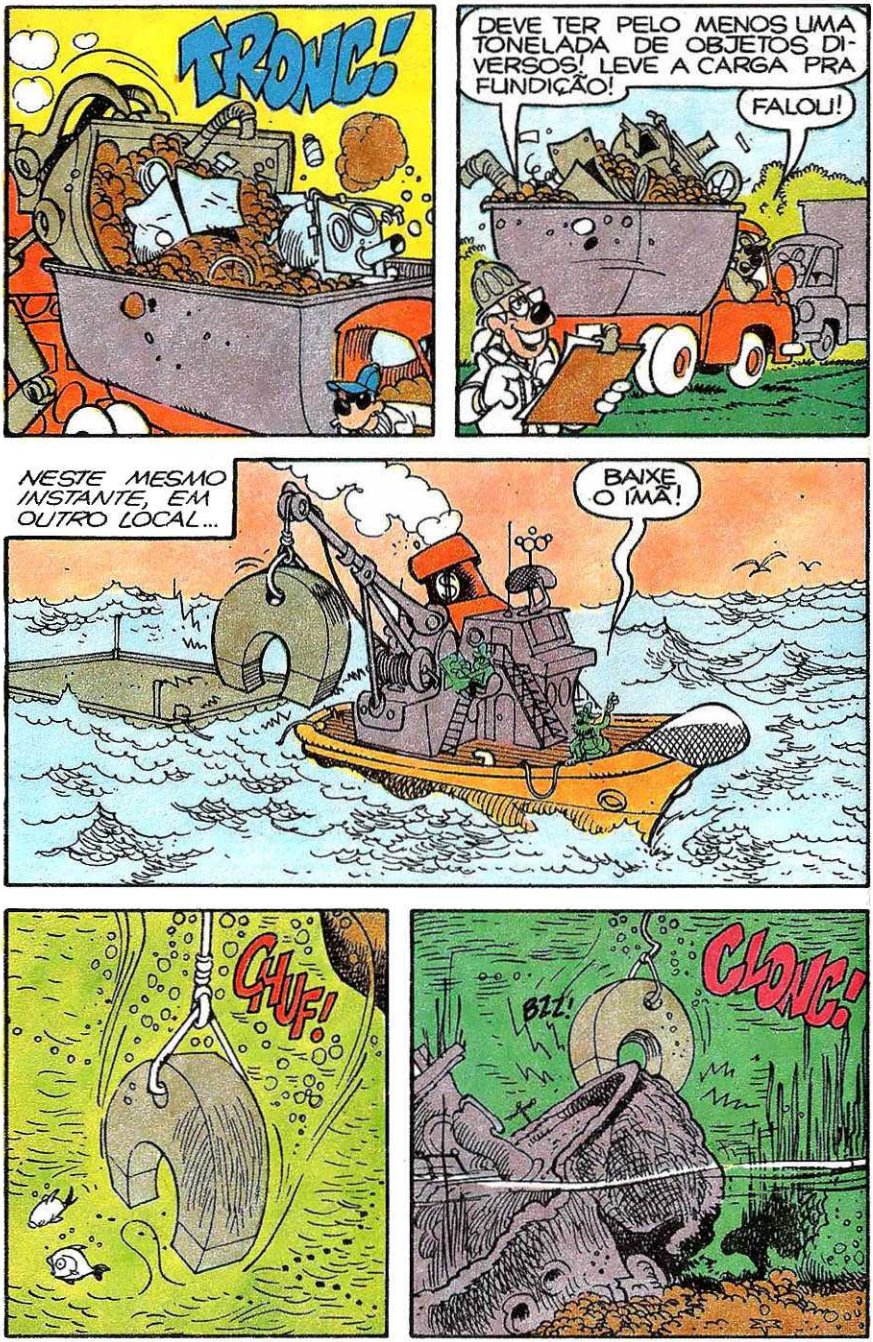
UMA MÁQUINA DE LAVAR QUEBRADA!
HEIN?


ACHAMOS DOIS PNEUS VELHOS!
E TAMBÉM QUILOS DE CACOS DE VIDRO!


MAS ENTÃO...
O VIDRO DOS CACOS... A BORRACHA DOS PNEUS... E O FERRO...
UM DEPÓSITO DE TRASTES, FOI ISSO QUE VOCÊS DESCOBRIRAM! COISAS VELHAS QUE OS PATOPOLENSES JOGARAM FORA!
GLUP!
AH, AH, AH! QUE JAZIDA, QUE NADA! EU SABIA QUE ERA SÓ BRINCADEIRA!
?!
CALE O BICO! COMO SEMPRE, VOCÊ NÃO ENTENDEU NADA!
MAS VOCÊS, MENINOS, MERECEM UM MONUMENTO!
HUM! RICO COM FERRO VELHO?
GRAÇAS A VOCÊS, EU VOU FICAR RICO!


É VELHO, MAS É FERRO! E AINDA TEMOS O ALGODÃO DAS ROUPAS, A MADEIRA DOS MÓVEIS VELHOS, ETC.!
TONELADAS E TONELADAS DE MATÉRIA-PRIMA PRECIOSA, PRONTA PRA SER REUTILIZADA!
E O SENHOR VAI FAZER ISSO?
CLARO! DURANTE ANOS, OS PATOPOLENSES JOGARAM SUAS VELHARIAS AQUI! DEPOIS COBRIRAM DE TERRA PRA ESCONDER, E ESQUECERAM!
AGORA, COMO EU ACHEI, É MEU... COMO SERÃO MEUS TODOS OS TRASTES DO MUNDO INTEIRO!
GLUP!
E QUANTO MAIS CEDO A GENTE COMEÇAR, MELHOR! VENHAM!


ASSIM...
ISSO MESMO! QUERO QUE CONSIGA TODO O FERRO VELHO ONDE QUER QUE ESTEJA!
VOU DAR INÍCIO À OPERAÇÃO FERRO VELHO!
SIM, SENHOR!
VAMOS, ESCAVE!
VRUM! VRUM!
VRAAM!
CRUUNCH!
CLUNC!
BLONG!


TRONC!
DEVE TER PELO MENOS UMA TONELADA DE OBJETOS DIVERSOS! LEVE A CARGA PRA FUNDIÇÃO!
FALOU!
NESTE MESMO INSTANTE, EM OUTRO LOCAL...
BAIXE O ÍMÃ!
CHUF!
BZZ!
CLONC!

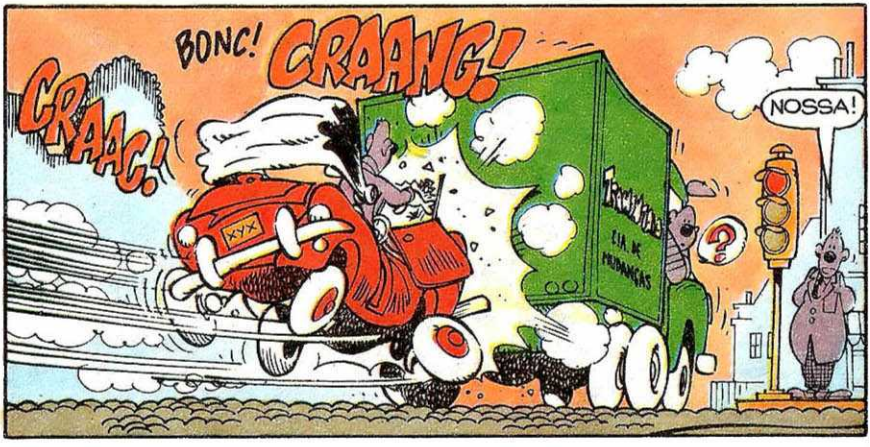
VEJA! DEVE PESAR UMAS DUZENTAS TONELADAS!
VIVA!

EH, EH! O FUNDO DO MAR ESTÁ CHEIO DE TRASTES DE FERRO!

QUANDO O BARCO ESTIVER CHEIO, LEVAMOS TUDO PRA FUNDIÇÃO!
TUP! TUP! TUP!

E NUM OUTRO LUGAR...
DROGA! ESTOU ATRASADO! SE NÃO ACELERAR, NÃO VOU CHEGAR A TEMPO!
VRUUM!

EI! SINAL VERMELHO!
TRAMONTANA
CIA. DE MUDANÇAS
CRIIINCH!


BONC!
CRAANG!
CRAAC!
NOSSA!
?

VOCÊ ESTÁ FERIDO?
POR SORTE, EU ESCAPEI DESTA! MAS O CARRO VIROU SUCATA!

NEM VALE A PENA MANDAR CONSERTAR ESTA DROGA!
VAI JOGAR FORA?

EU SABIA QUE, ESPERANDO PERTO DO SINAL, IA DAR RESULTADO! VENHAM, RAPAZES!

O CARRO AMASSADO VAI DAR BASTANTE FERRO, BORRACHA E VIDRO! LEVEM TUDO PRA FUNDIÇÃO!
PUF! PUF!
PUF! PUF!

E ASSIM, DE TODAS AS PARTES DO MUNDO...
VRUM!
VRUM! VRAM!

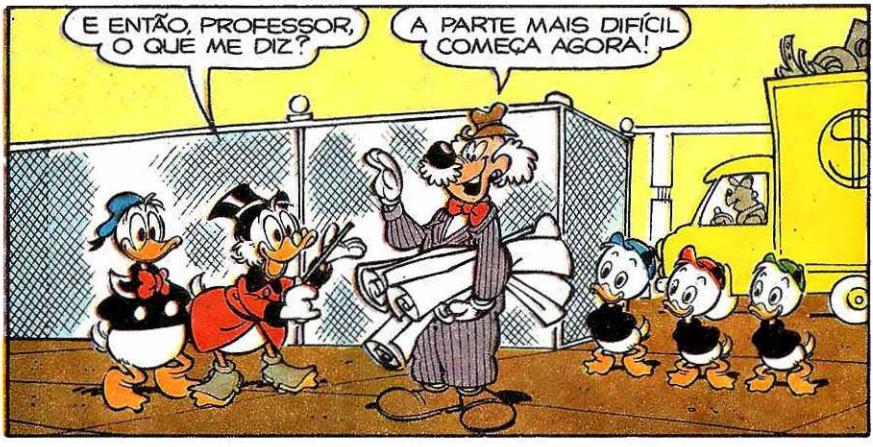
FUNDIÇÃO
PATINHA
BIP! BIP!

...NOVENTA E NOVE... CEM CAMINHÕES, SÓ ESTA MANHÃ!
(COF! COF!) COMO SEMPRE, EU FICO COMENDO POEIRA! (COF!)

FOI MESMO UMA GRANDE IDÉIA! GRR!
EXATO! O PATINHAS TROUXE MILHÕES DE TONELADAS DE SUCATA DO MUNDO INTEIRO...

...E, AGORA, CONTRATOU UM TÉCNICO PRA ESTUDAR O MELHOR MEIO DE RECUPERAR O QUE FOR POSSÍVEL!
UM TÉCNICO?

O PROF. TRASTALHÃO, O MAIOR PERITO EM RECICLAGEM DO MUNDO! LÁ ESTÁ ELE!
FUNDIÇÃO
PATINHAS


E ENTÃO, PROFESSOR, O QUE ME DIZ?
A PARTE MAIS DIFÍCIL COMEÇA AGORA!

POR QUÊ? NÃO É SÓ FUNDIR TUDO ISSO?
NÃO É TÃO SIMPLES ASSIM!

NUM CARRO AMASSADO, POR EXEMPLO, TEMOS O VIDRO DAS JANELAS, A BORRACHA DAS GUARNIÇÕES, O ESTOFAMENTO DOS BANCOS E O FERRO DA CARROCERIA!

SE FUNDIR TUDO DE UMA VEZ, VAMOS TER UMA MISTURA SEM NENHUM VALOR!
QUAC! E O QUE PRECISAMOS FAZER?

SEPARAR OS DIVERSOS MATERIAIS, PRA TORNÁ-LOS PUROS E PODERMOS USÁ-LOS DE NOVO! E ISSO NÃO É FÁCIL...

...MAS, CONSTRUINDO ESTA MÁQUINA, TUDO SERÁ FEITO POR ELA!
UFA! AINDA BEM!

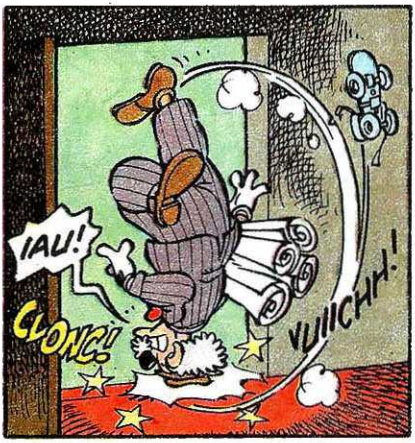
POR UM MOMENTO CHEGUEI A PENSAR QUE TUDO ESTAVA PERDIDO!

ESCUTOU O QUE DISSERAM?
NÃO, MAS ENTENDI SUAS PALAVRAS PELO MOVIMENTO DOS LÁBIOS! GRR!

O PATINHAS VAI GANHAR BILHÕES! A NÃO SER QUE ACONTEÇA UM PEQUENO ACIDENTE! EH, EH, EH!

NESSA NOITE...
AGORA VOU PODER DESCANSAR! FOI UM DIA CHEIO!

AINDA BEM QUE OS PROJETOS ESTÃO PRONTOS! AMANHÃ...


IAU!
CLONC!
VUIICHH!

AH, AH! PREPARAMOS UMA BOA ARMADILHA!
ESSE ERA O ACIDENTE DE QUE FALEI! AH, AH! VAI FICAR FORA DE CIRCULAÇÃO POR ALGUM TEMPO...

...E O PATINHAS VAI TER QUE ARRANJAR *OUTRO* TÉCNICO! *AH, AH!*

O MEU TÉCNICO NO HOSPITAL? *NÃO É POSSÍVEL!*
MAS É VERDADE, TIO PATINHAS!

ELE TEVE UMA *QUEDALITE AGUDA* E VAI FICAR DIAS INTERNADO!
ESTOU ARRUINADO!

BUAÁÁ! E AGORA, QUEM VAI CUIDAR DO MEU FERRO VELHO?

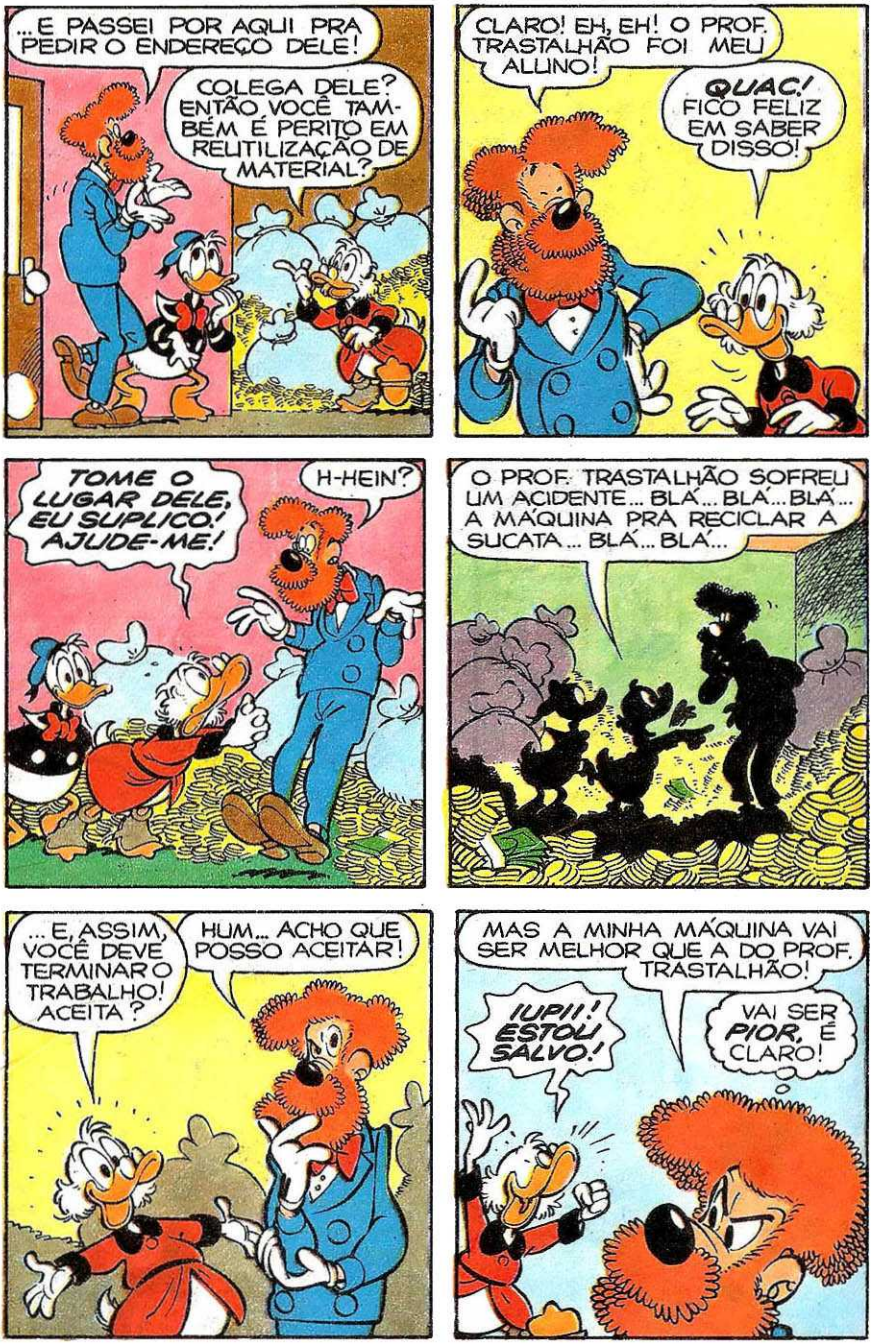
O SEU DISFARCE ESTÁ PERFEITO! VÁ EM FRENTE!
CERTO, CHEFE! DE AGORA EM DIANTE, SOU O PROF. SUCATÉLIO!
BUÁÁ!

VOU ME APRESENTAR AO PATINHAS CONFORME O NOSSO PLANO!
TOME CUIDADO! EH, EH!

DIM! DOM!
(GLUP!) A CAMPAINHA! QUEM SERÁ?
(CHUIF!) VÁ VER!

BOM DIA! SOU O PROF. SUCATÉLIO, DA UNIVERSIDADE DE TUBINGA, PASSEANDO POR SEU PAÍS!
GLUP!

SOU COLEGA DO PROF. TRASTALHÃO E GOSTARIA DE CUMPRIMENTÁ-LO!
OUVI DIZER QUE ESTÁ TRABALHANDO PRO SR. PATINHAS...


...E PASSEI POR AQUI PRA PEDIR O ENDEREÇO DELE!
COLEGA DELE? ENTÃO VOCÊ TAMBÉM É PERITO EM REUTILIZAÇÃO DE MATERIAL?
CLARO! EH, EH! O PROF. TRASTALHÃO FOI MEU ALUNO!
QUAC! FICO FELIZ EM SABER DISSO!
TOME O LUGAR DELE, EU SUPLICO! AJUDE-ME!
H-HEIN?
O PROF. TRASTALHÃO SOFREU UM ACIDENTE... BLÁ... BLÁ... BLÁ... A MÁQUINA PRA RECICLAR A SUCATA... BLÁ... BLÁ...
...E, ASSIM, VOCÊ DEVE TERMINAR O TRABALHO! ACEITA?
HUM... ACHO QUE POSSO ACEITAR!
MAS A MINHA MÁQUINA VAI SER MELHOR QUE A DO PROF. TRASTALHÃO!
IUPII! ESTOU SALVO!
VAI SER PIOR, É CLARO!

GANHE MAIS DINHEIRO ESTUDANDO POR CORRESPONDÊNCIA NAS

ESCOLAS ASSOCIADAS

CAIXA POSTAL 19155 - CEP 01000 - VILA NOVA CONCEIÇÃO - SÃO PAULO - CAPITAL

FOTOGRAFIA E REVELAÇÃO

Um curso prático, dinâmico e atualizado destinado a todos os que desejam aprender os segredos de FOTOGRAFIA preto/branco e colorida e as técnicas de revelação. Ensinamos também a copiar fotografias a cores no papel. Você aprenderá a montar o seu próprio laboratório para que possa trabalhar em sua casa e ganhar mais dinheiro nas horas de folga, sem emprego de capital, e ainda mais, receberá toda a orientação técnica necessária e inúmeras "dicas" práticas que facilitam o seu aprendizado. **GRÁTIS:** Uma máquina fotográfica e laboratório para revelar.

VIOLÃO E GUITARRA

Nosso curso oferece oportunidade a todos que desejam "TOCAR" e ganhar muito dinheiro. Gradativamente, você dominará este instrumento e aprenderá tudo sobre tonalidades, acordes, posições e ritmos. E ainda receberá um caderno de músicas clássicas e populares para acompanhar e fazer muito sucesso. **GRÁTIS:** Material ilustrado para seu aprendizado.

OUTROS CURSOS QUE MANTEMOS:

• CONTABILIDADE PRÁTICA • DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
• PRÁTICO PERFUMISTA • CORTE E COSTURA • BELEZA DA MULHER MODERNA
• AR CONDICIONADO E REFRIGERAÇÃO • COMPUTAÇÃO ELETRÔNICA
• TÉCNICO ENCANADOR • RELOJOEIRO TÉCNICO • AGROPECUÁRIA
• MONTAGEM DE RÁDIO E TV • ELETRICIDADE • RADIOTÉCNICO
• PINTURA DE IMAGENS • AUXILIAR DE ENFERMAGEM • MESTRE DE OBRAS
• INGLÊS • SUPLETIVO DO 1.º GRAU • TÉCNICAS DE JORNALISMO

GRÁTIS: MATERIAL COMPLETO PARA O APRENDIZADO.

SOLICITE AINDA HOJE O CATÁLOGO ILUSTRADO DE NOSSOS CURSOS

ESCOLAS ASSOCIADAS - Caixa Postal: 19155
CEP 01000 - Vila Nova Conceição - São Paulo - Capital PD-1763
Peço enviar-me, gratuitamente, informações sobre o Curso

_____
(indicar o desejado)

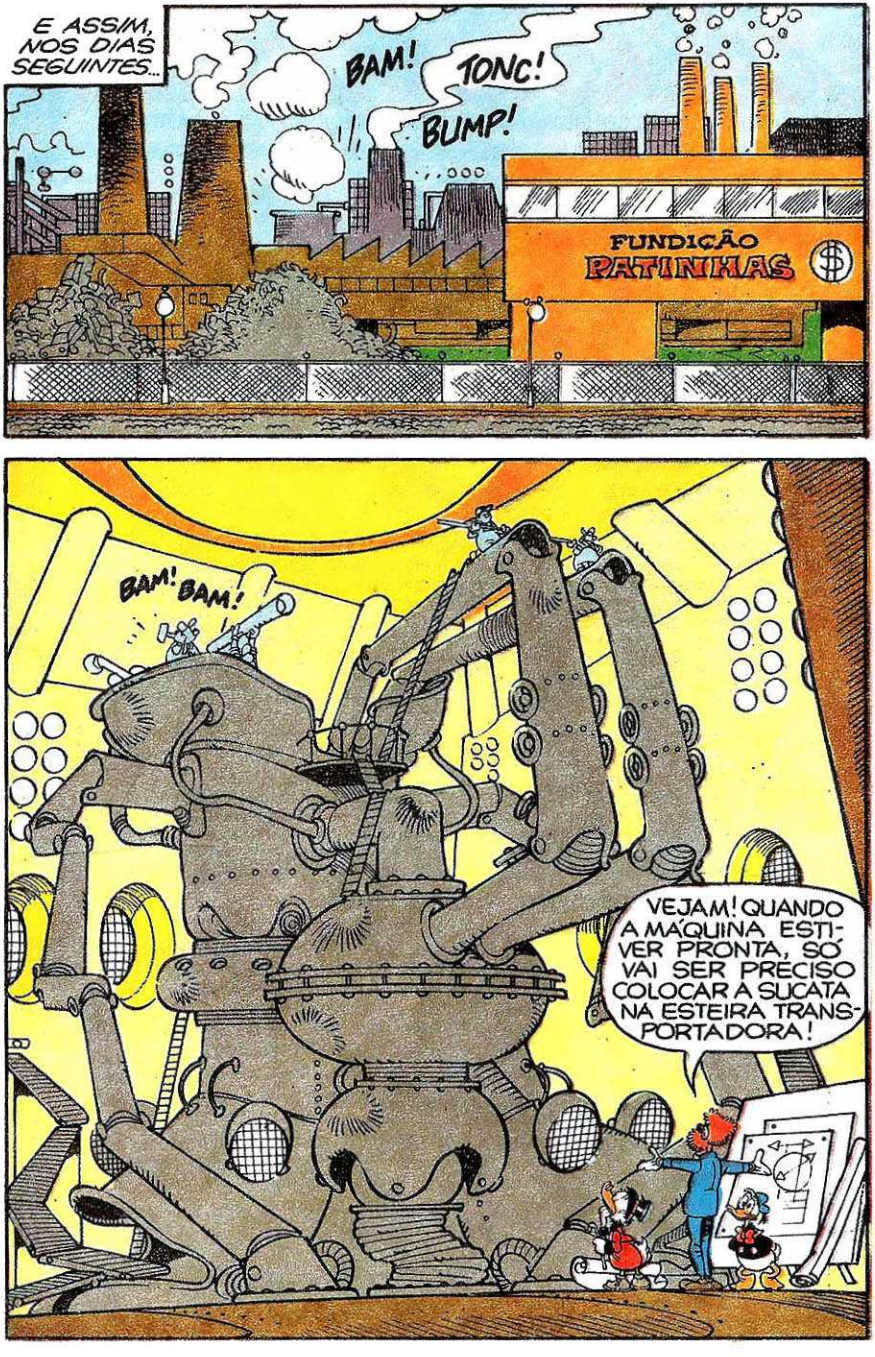
Nome _____

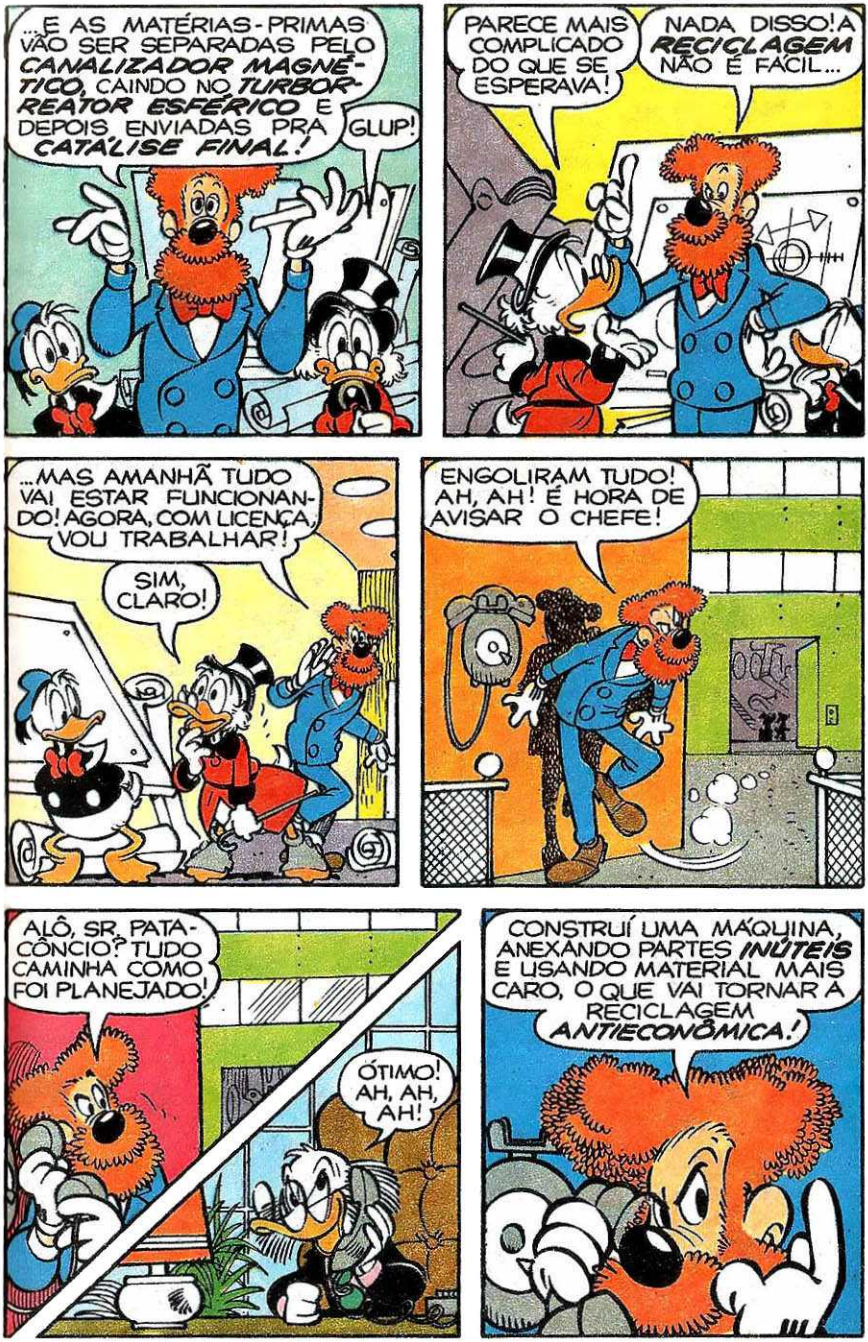
Rua _____ N.º _____

CEP _____ Bairro _____ C.Postal _____

Cidade _____ Estado _____

AINDA MAIS: CARTEIRA DE ESTUDANTE E ATESTADO DE CONCLUSÃO NO FINAL DO CURSO, GRATUITAMENTE.


E ASSIM, NOS DIAS SEGUINTES...
BAM!
TONC!
BUMP!
FUNDIÇÃO PATINHAS
BAM! BAM!
VEJAM! QUANDO A MÁQUINA ESTIVER PRONTA, SÓ VAI SER PRECISO COLOCAR A SUCATA NA ESTEIRA TRANSPORTADORA!

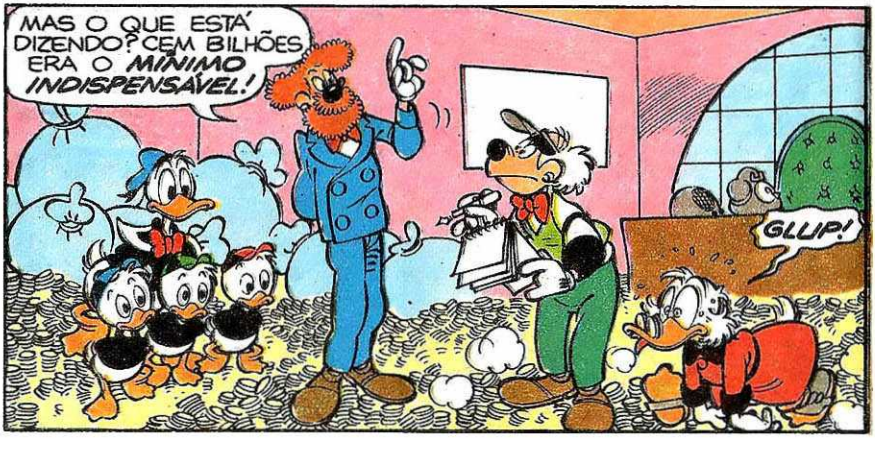

...E AS MATÉRIAS-PRIMAS VÃO SER SEPARADAS PELO CANALIZADOR MAGNÉTICO, CAINDO NO TURBORREATOR ESFÉRICO E DEPOIS ENVIADAS PRA CATÁLISE FINAL!
GLUP!
PARECE MAIS COMPLICADO DO QUE SE ESPERAVA!
NADA DISSO! A RECICLAGEM NÃO É FÁCIL...
...MAS AMANHÃ TUDO VAI ESTAR FUNCIONANDO! AGORA, COM LICENÇA, VOU TRABALHAR!
SIM, CLARO!
ENGOLIRAM TUDO! AH, AH! É HORA DE AVISAR O CHEFE!
ALÔ, SR. PATACÔNCIO? TUDO CAMINHA COMO FOI PLANEJADO!
ÓTIMO! AH, AH, AH!
CONSTRUÍ UMA MÁQUINA, ANEXANDO PARTES INÚTEIS E USANDO MATERIAL MAIS CARO, O QUE VAI TORNAR A RECICLAGEM ANTIECONÔMICA!

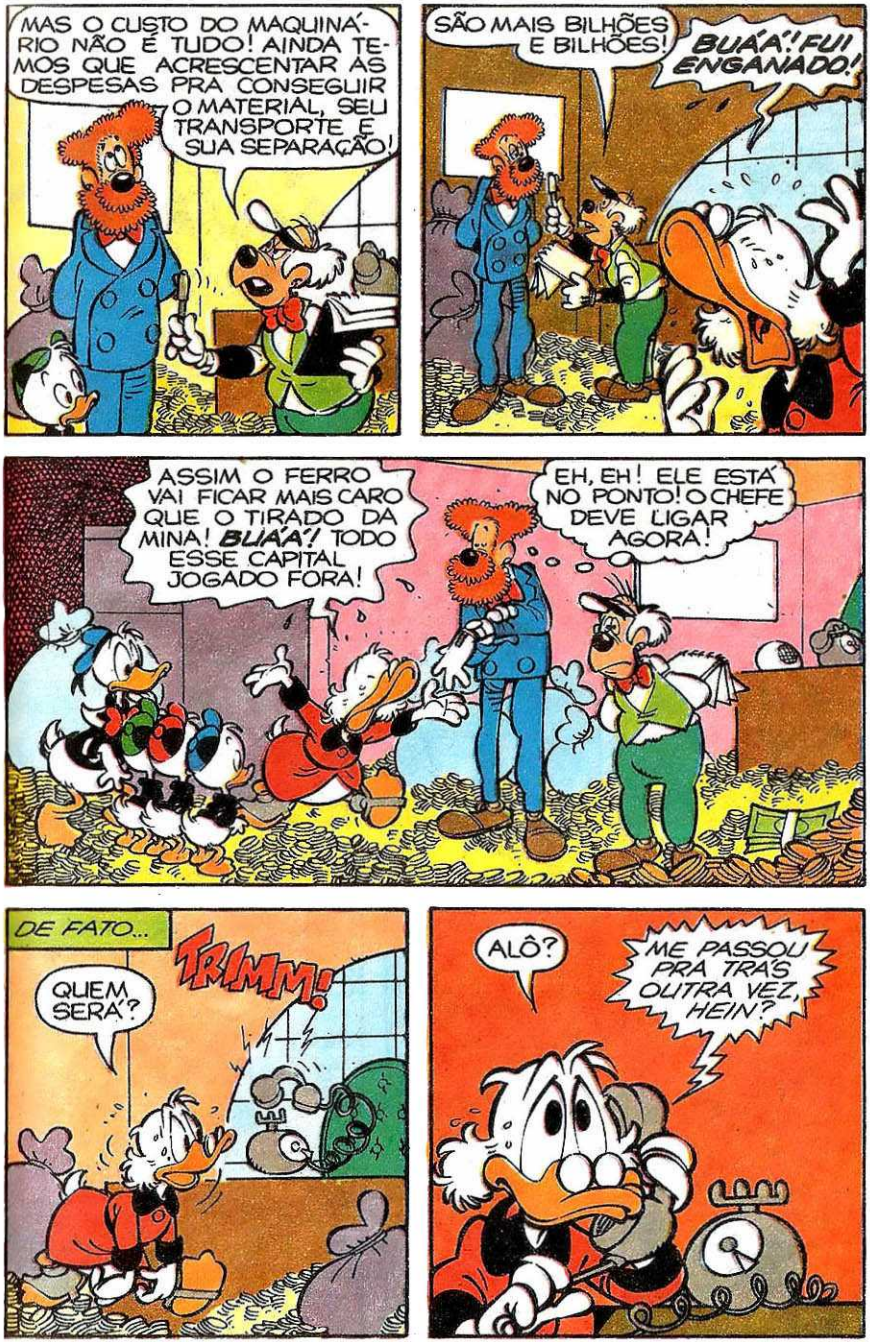
ASSIM, PRA RECUPERAR O DINHEIRO, O PATINHAS VAI TORRAR A SUCATA E O MAQUINÁRIO...
...QUE EU VOU COMPRAR POR PREÇO DE BANANA! AH,AH, AH! QUANDO VAI SER O GOLPE?

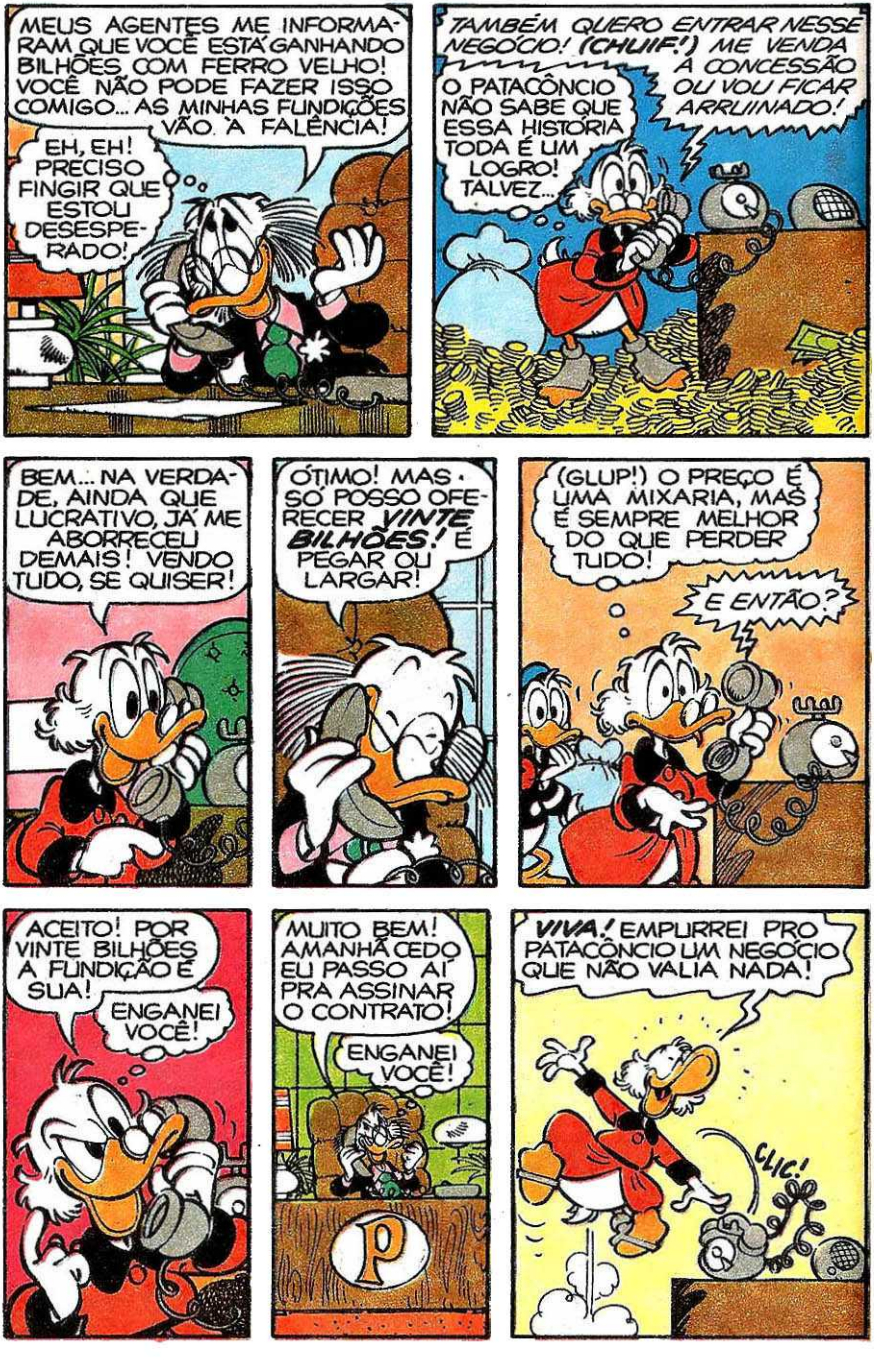
AMANHÃ OS CONTADORES VÃO APRESENTAR A CONTA DAS DESPESAS! ESTEJA PRONTO PRA INTERVIR ÀS DEZ HORAS!
CERTO!

DE FATO, ÀS 9H45MIN DA MANHÃ SEGUINTE...
CEM BILHÕES?

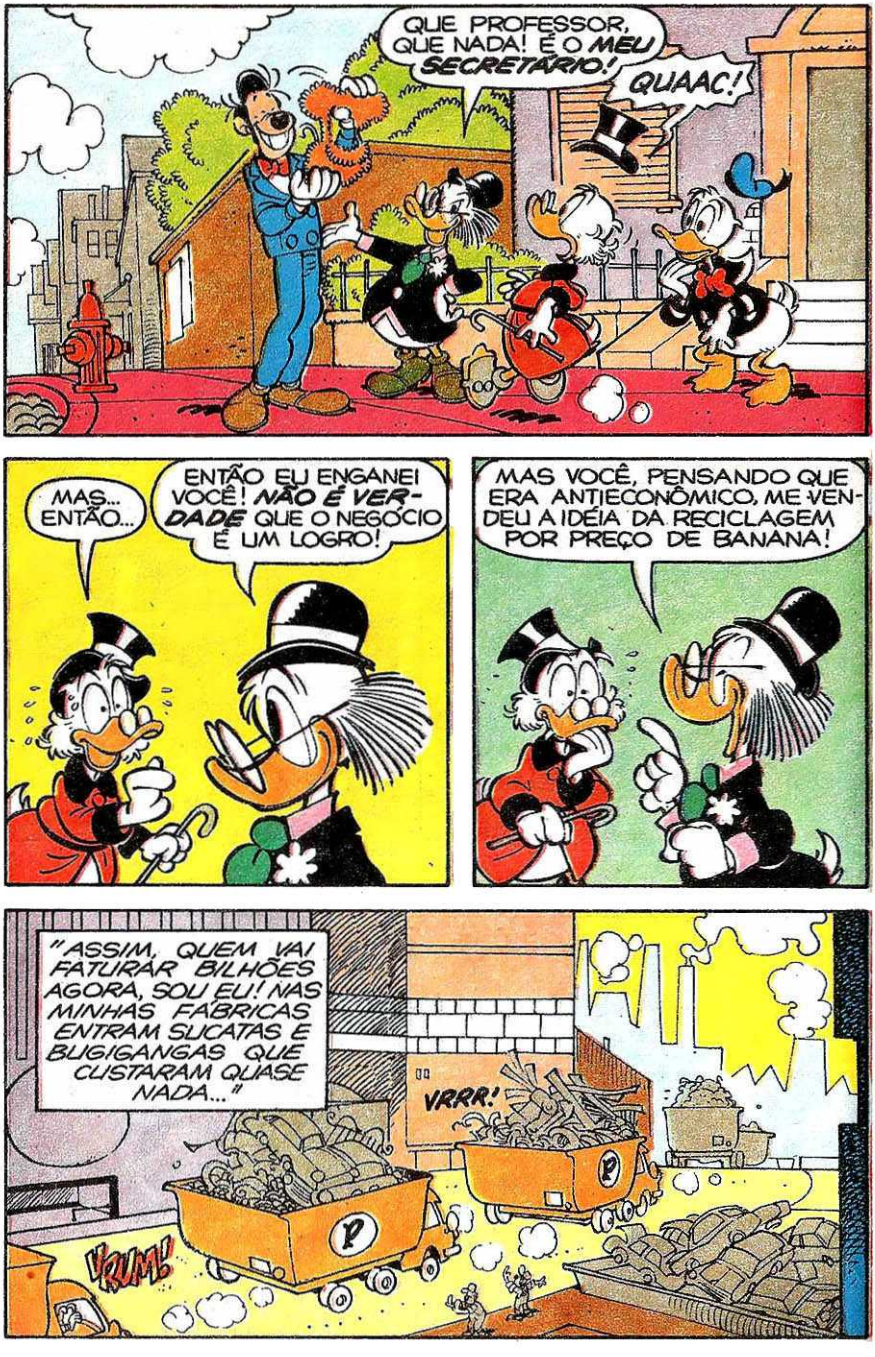
SEGUNDO AS ÚLTIMAS FATURAS, É ESSE O TOTAL... SALVO IMPREVISTOS!
ESTOU ARRUINADO!

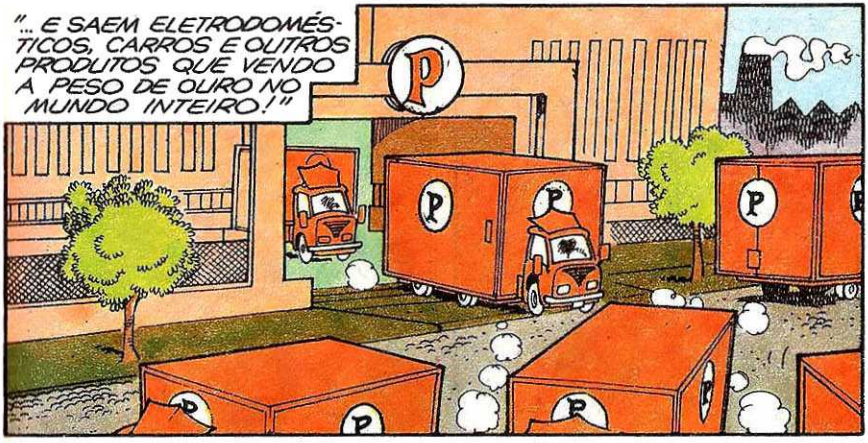

MAS O QUE ESTÁ DIZENDO? CEM BILHÕES ERA O MÍNIMO INDISPENSÁVEL!
GLUP!


MAS O CUSTO DO MAQUINÁRIO NÃO É TUDO! AINDA TEMOS QUE ACRESCENTAR AS DESPESAS PRA CONSEGUIR O MATERIAL, SEU TRANSPORTE E SUA SEPARAÇÃO!
SÃO MAIS BILHÕES E BILHÕES!
BUÁÁ! FUI ENGANADO!
ASSIM O FERRO VAI FICAR MAIS CARO QUE O TIRADO DA MINA! BUÁÁ! TODO ESSE CAPITAL JOGADO FORA!
EH, EH! ELE ESTÁ NO PONTO! O CHEFE DEVE LIGAR AGORA!
DE FATO...
TRIMM!
QUEM SERÁ?
ALÔ?
ME PASSOU PRA TRÁS OUTRA VEZ, HEIN?


MEUS AGENTES ME INFORMARAM QUE VOCÊ ESTÁ GANHANDO BILHÕES COM FERRO VELHO! VOCÊ NÃO PODE FAZER ISSO COMIGO... AS MINHAS FUNDIÇÕES VÃO À FALÊNCIA!
EH, EH! PRECISO FINGIR QUE ESTOU DESESPERADO!
TAMBÉM QUERO ENTRAR NESSE NEGÓCIO! (CHUIF!) ME VENDA A CONCESSÃO OU VOU FICAR ARRUINADO!
O PATACÔNCIO NÃO SABE QUE ESSA HISTÓRIA TODA É UM LOGRO! TALVEZ...
BEM... NA VERDADE, AINDA QUE LUCRATIVO, JÁ ME ABORRECEU DEMAIS! VENDO TUDO, SE QUISER!
ÓTIMO! MAS SÓ POSSO OFERECER VINTE BILHÕES! É PEGAR OU LARGAR!
(GLUP!) O PREÇO É UMA MIXARIA, MAS É SEMPRE MELHOR DO QUE PERDER TUDO!
E ENTÃO?
ACEITO! POR VINTE BILHÕES A FUNDIÇÃO É SUA!
ENGANEI VOCÊ!
MUITO BEM! AMANHÃ CEDO EU PASSO AÍ PRA ASSINAR O CONTRATO!
ENGANEI VOCÊ!
P
VIVA! EMPURREI PRO PATACÔNCIO UM NEGÓCIO QUE NÃO VALIA NADA!
CLIC!

VIVA! TIREI DO PATINHAS UM NEGÓCIO QUE VALE UMA FORTUNA!
ASSIM, NO DIA SEGUINTE...
FUNDIÇÃO PATACÔNCIO
O PATACÔNCIO COMPROU TUDO, PENSANDO FATURAR BILHÕES...
...MAS VAI ENTRAR PELO CANO! AH, AH!
AH, AH, AH!
HEIN? QUEM É?
PATACÔNCIO!
E O PROF. SUCATÉLIO!

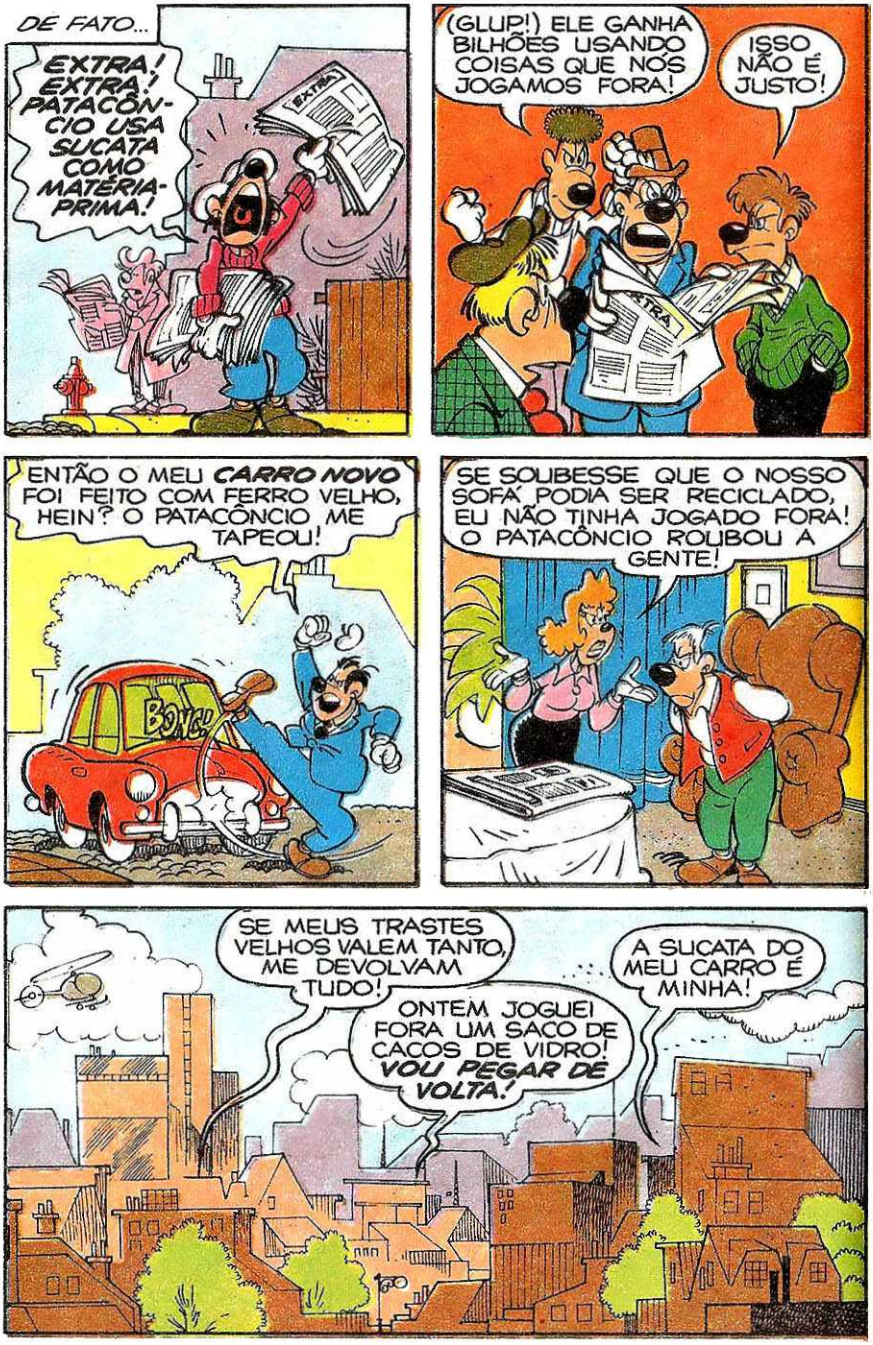

QUE PROFESSOR, QUE NADA! É O MEU SECRETÁRIO!
QUAAC!
MAS... ENTÃO...
ENTÃO EU ENGANEI VOCÊ! NÃO É VERDADE QUE O NEGÓCIO É UM LOGRO!
MAS VOCÊ, PENSANDO QUE ERA ANTIECONÔMICO, ME VENDEU A IDÉIA DA RECICLAGEM POR PREÇO DE BANANA!
"ASSIM, QUEM VAI FATURAR BILHÕES AGORA, SOU EU! NAS MINHAS FÁBRICAS ENTRAM SUCATAS E BUGIGANGAS QUE CUSTARAM QUASE NADA..."
VRRR!
VRUM!


"... E SAEM ELETRODOMÉSTICOS, CARROS E OUTROS PRODUTOS QUE VENDO A PESO DE OURO NO MUNDO INTEIRO!"

E TUDO GRAÇAS À VOCÊ E AOS TRASTES RECICLADOS! AH, AH!
AI DE MIM!
ORA, VEJAM SÓ!

CLIC!
QUE FURO! NÃO SE MEXA!
QUAC!

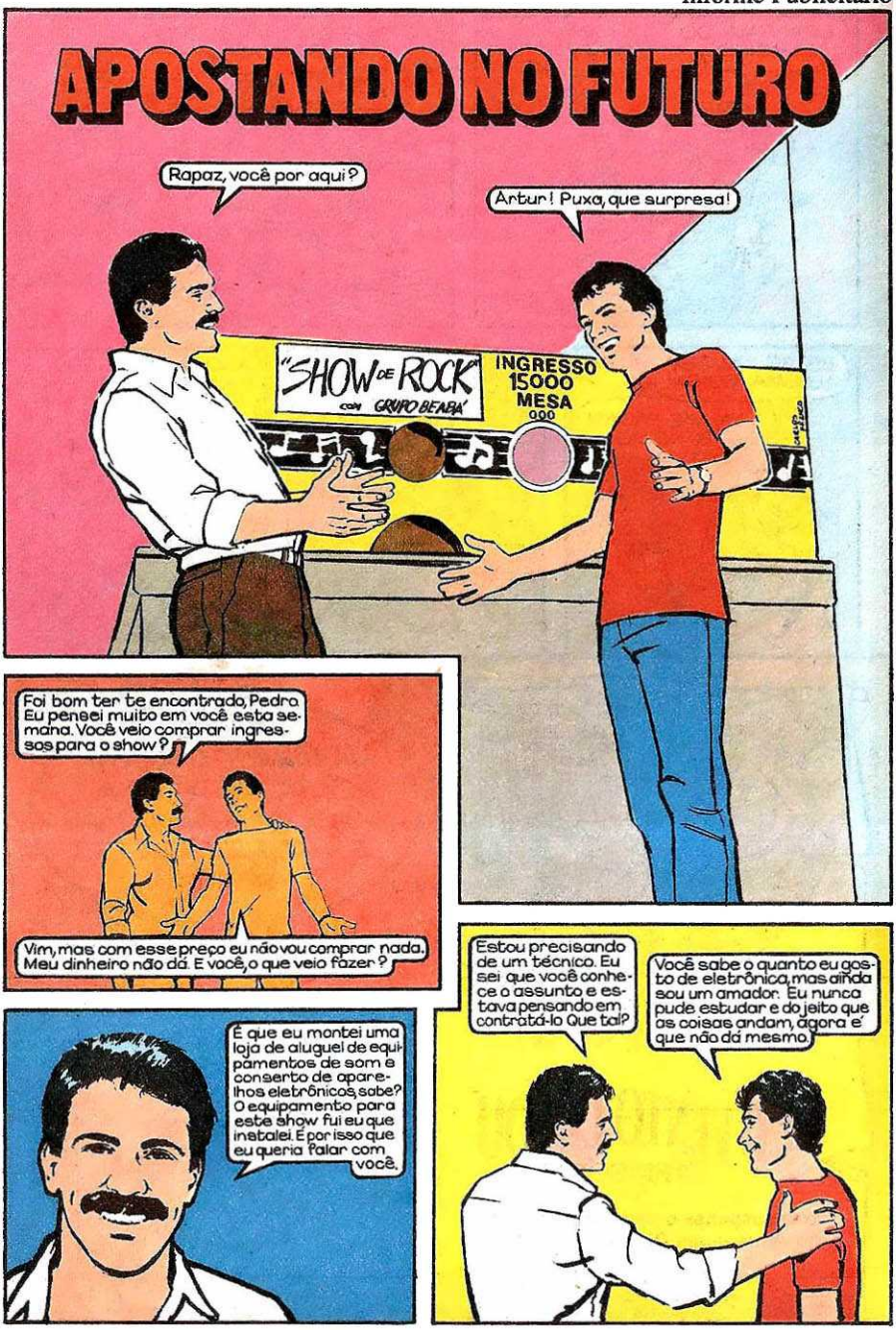
PRODUTOS NOVOS FEITOS COM TRASTES VELHOS, HEIN? AMANHÃ TODOS VÃO SABER DISSO!

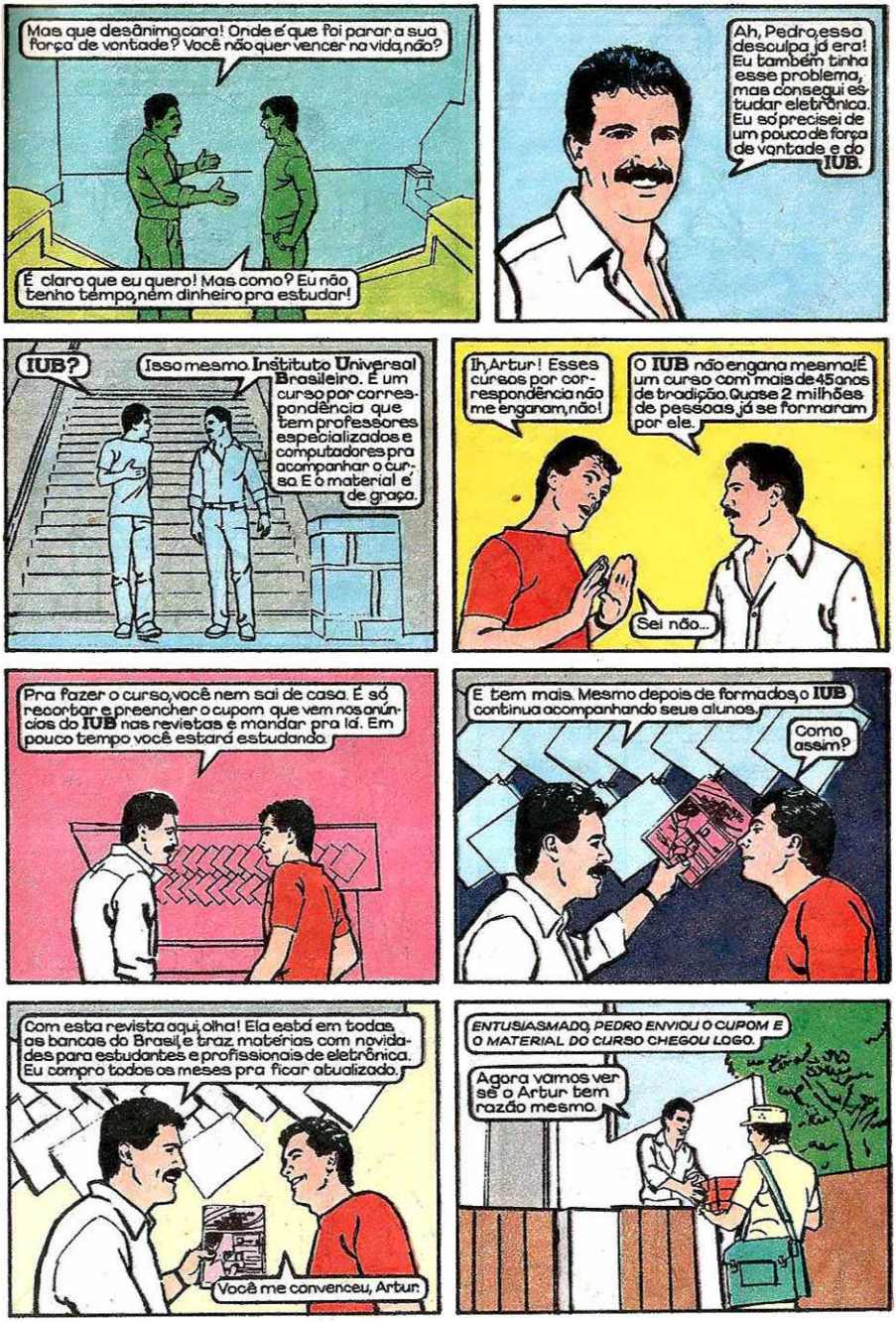

DE FATO...
EXTRA! EXTRA! PATACÔNCIO USA SUCATA COMO MATÉRIA-PRIMA!
EXTRA
(GLUP!) ELE GANHA BILHÕES USANDO COISAS QUE NÓS JOGAMOS FORA!
ISSO NÃO É JUSTO!
EXTRA
ENTÃO O MEU CARRO NOVO FOI FEITO COM FERRO VELHO, HEIN? O PATACÔNCIO ME TAPEOU!
BONG!
SE SOUBESSE QUE O NOSSO SOFÁ PODIA SER RECICLADO, EU NÃO TINHA JOGADO FORA! O PATACÔNCIO ROUBOU A GENTE!
SE MEUS TRASTES VELHOS VALEM TANTO, ME DEVOLVAM TUDO!
ONTEM JOGUEI FORA UM SACO DE CACOS DE VIDRO! VOU PEGAR DE VOLTA!
A SUCATA DO MEU CARRO É MINHA!

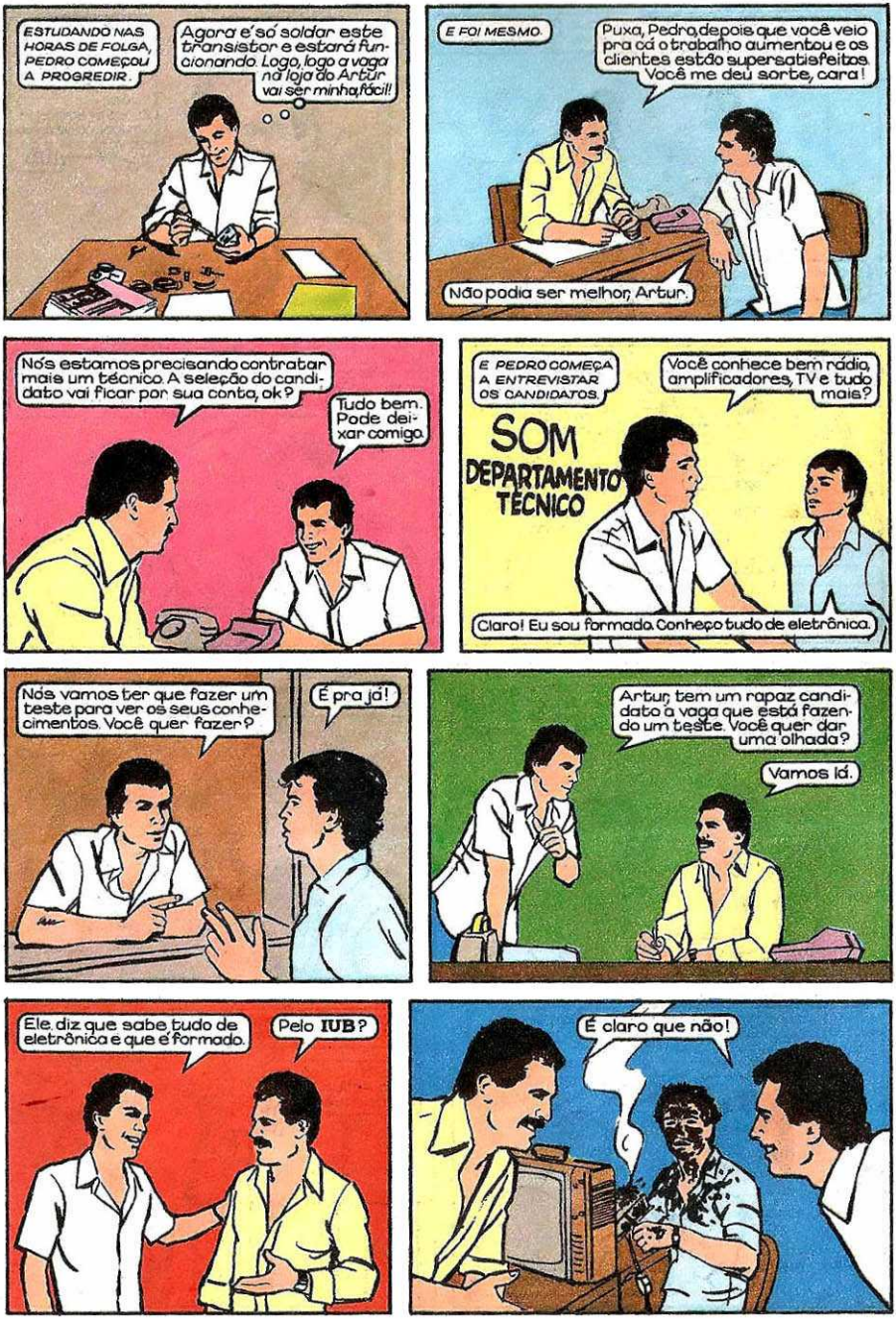
E ASSIM...
AQUI ESTÁ O SEU RÁDIO QUEBRADO!
OS MEUS SAPATOS VELHOS VALEM DINHEIRO! QUERO DE VOLTA!
MEU FOGÃO!
CALMA, DEVOLVEMOS TUDO! QUEM É O SEGUINTE?

AGORA QUE O FERRO VELHO *CUSTA DINHEIRO*, O NEGÓCIO É MESMO UM LOGRO, NÃO, TIO?
CLARO! QUEM FAZ, PAGA!

AFINAL, DE UM MILIONÁRIO *FERRO VELHO* COMO ELE, NÃO SE PODIA ESPERAR COISA MELHOR!
fim


APOSTANDO NO FUTURO
Rapaz, você por aqui?
Artur! Puxa, que surpresa!
"SHOW DE ROCK" com GRUPO BEABÁ
INGRESSO 15000 MESA 000
Foi bom ter te encontrado, Pedro. Eu pensei muito em você esta semana. Você veio comprar ingressos para o show?
Vim, mas com esse preço eu não vou comprar nada. Meu dinheiro não dá. E você, o que veio fazer?
É que eu montei uma loja de aluguel de equipamentos de som e conserto de aparelhos eletrônicos, sabe? O equipamento para este show fui eu que instalei. É por isso que eu queria falar com você.
Estou precisando de um técnico. Eu sei que você conhece o assunto e estava pensando em contratá-lo. Que tal?
Você sabe o quanto eu gosto de eletrônica, mas ainda sou um amador. Eu nunca pude estudar e do jeito que as coisas andam, agora é que não dá mesmo.


Mas que desânimo cara! Onde é que foi parar a sua força de vontade? Você não quer vencer na vida, não?
É claro que eu quero! Mas como? Eu não tenho tempo, nem dinheiro pra estudar!
Ah, Pedro, essa desculpa já era! Eu também tinha esse problema, mas consegui estudar eletrônica. Eu só precisei de um pouco de força de vontade e do IUB.
IUB?
Isso mesmo. Instituto Universal Brasileiro. É um curso por correspondência que tem professores especializados e computadores pra acompanhar o curso. E o material é de graça.
Ih, Artur! Esses cursos por correspondência não me enganam, não!
O IUB não engana mesmo! É um curso com mais de 45 anos de tradição. Quase 2 milhões de pessoas já se formaram por ele.
Sei não...
Pra fazer o curso, você nem sai de casa. É só recortar e preencher o cupom que vem nos anúncios do IUB nas revistas e mandar pra lá. Em pouco tempo você estará estudando.
E tem mais. Mesmo depois de formados, o IUB continua acompanhando seus alunos.
Como assim?
Com esta revista aqui, olha! Ela está em todas as bancas do Brasil, e traz matérias com novidades para estudantes e profissionais de eletrônica. Eu compro todos os meses pra ficar atualizado.
Você me convenceu, Artur.
ENTUSIASMADO, PEDRO ENVIOU O CUPOM E O MATERIAL DO CURSO CHEGOU LOGO.
Agora vamos ver se o Artur tem razão mesmo.


ESTUDANDO NAS HORAS DE FOLGA, PEDRO COMEÇOU A PROGREDIR.
Agora é só soldar este transistor e estará funcionando. Logo, logo a vaga na loja do Artur vai ser minha, fácil!
E FOI MESMO.
Puxa, Pedro, depois que você veio pra cá o trabalho aumentou e os clientes estão supersatisfeitos. Você me deu sorte, cara!
Não podia ser melhor, Artur.
Nós estamos precisando contratar mais um técnico. A seleção do candidato vai ficar por sua conta, ok?
Tudo bem. Pode deixar comigo.
E PEDRO COMEÇA A ENTREVISTAR OS CANDIDATOS.
Você conhece bem rádio, amplificadores, TV e tudo mais?
SOM
DEPARTAMENTO TÉCNICO
Claro! Eu sou formado. Conheço tudo de eletrônica.
Nós vamos ter que fazer um teste para ver os seus conhecimentos. Você quer fazer?
É pra já!
Artur, tem um rapaz candidato à vaga que está fazendo um teste. Você quer dar uma olhada?
Vamos lá.
Ele diz que sabe tudo de eletrônica e que é formado.
Pelo IUB?
É claro que não!

Instituto Universal Brasileiro

A maior e a mais perfeita organização de ensino por correspondência do país.

OS CURSOS DO I.U.B. JÁ BENEFICIARAM UM MILHÃO E NOVECENTAS MIL PESSOAS.

Comece uma vida nova!
Faça como Serginho que estudou no **Instituto Universal Brasileiro** e saiu vitorioso. Você vai conseguir também. Não importa o lugar do Brasil em que você more: a nossa escola vai até você, levando um curso moderno e objetivo criado por professores altamente especializados. Você estuda em casa, no horário que quiser. Não perca tempo. Matricule-se e receba sem demora as lições do seu curso. Comece a vencer desde já.

Ah! O material de aprendizado é gratuito!

Não se esqueça: você precisa garantir o seu futuro e o **Instituto Universal Brasileiro** vai lhe ajudar, fazendo de você um profissional competente e bem-remunerado.

I.U.B.
1940-1985
45 anos de experiência dedicados ao ensino!

Radiotécnico, Transistores e Televisão (P/B e a Cores)	Desenho Arquitetônico	Secretariado Moderno
Contabilidade Prática	Auxiliar em Administração de Empresas	Refrigeração e Ar Condicionado
Auxiliar de Enfermagem	Desenho Artístico e Publicitário	Bordado, Tricô e Crochê
Eletricidade	Auxiliar de Escritório	Torneiro Mecânico
Mecânica de Automóveis	Supletivo de 1º Grau	Supletivo de 2º Grau
Inglês	Mecânica Geral	Corte e Costura
Fotografia	Cinema Super 8	Eletricidade de Automóveis

Matriz: Av. Rio Branco, 781 - Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000
Filial Rio de Janeiro: R. Riachuelo, 159 (Próx. aos Arcos da Lapa)

Preencha e envie hoje mesmo este cupom.

IUB - INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Avenida Rio Branco, 781 Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000 TP-23

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de _____ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

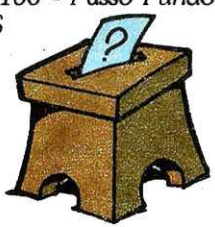
Nome _____
Rua _____ Nº _____
CEP _____ Bairro _____ Cx. Postal _____
Cidade _____ Estado _____

IUB

ELEIÇÕES NO SUL!

Se você ainda é criança e tem vontade de votar, chegou sua chance. A Cláudia está elegendo o personagem Disney mais querido. Olha... não esqueça de mandar o resultado do concurso pra gente, viu? Votem logo!

Cláudia Seben
Av. Scarpelini Ghezzi, 458
99100 - Passo Fundo - RS



ELES QUEREM COMPRAR

Andrei Mantovani, T. WE2, 185, Conj. Satélite - 66000 - Belém - PA: *Zé Carioca* 1715. **Jair Leandro do Nascimento,** R. Cinco, 640 - 03927 - São Paulo - SP: *Tio Patinhas* 237 e *Almanaque Disney* 165.

MIL PRAGAS E POÇÕES

Cuidado, Renato, que se **ela** ouvir a gente, vai sobrar feitiço. A Maga Patalójika surgiu em 1951, seu nome em inglês é *Magica De Spell* e, em italiano, é *Amelia*. Um abração.

Renato B. Sales
São Paulo - SP

Monica M. Hosaka (16 anos), R. Dr. Sérgio R. de Albuquerque, 139 - 05379 São Paulo - SP. **Anáilio F. de Freitas** (15 anos), R. Ten. Cel. Pereira, 1254 - 96610 Encruzilhada do Sul RS. **Nilton Kühl** (15 anos), Caixa Posta 1362 - 89100 - Blumenau - SC. **Fausto Y. Takagaki** (14 anos) R. Cap. Joaquim A Batalha, 258 - 0870 - Moji das Cruzes SP. **Lucimar S. Martins** (17 anos), Av. On ze, 105 - 38270 Campina Verde - MG **Leonardo A. G. Lima** (16 anos), R. Munhoz 150 - 30000 - Belo Horizonte - MG. **Nayron B. Barbosa Jr.** (12 anos), R. Durva Guimarães, 575 57000 - Maceió - AL **Paulo Roberto Guimarães** (14 anos), R Farroupilha, 270 92000 - Canoas - RS **Miguel D. Antônio** (17 anos), Caixa Postal 14199 - São Paulo - Luanda - Angola.

Será que eles aprontaram alguma com o Donald e estão esperando um Q U A C, hein, Edgar?
Edgar Silva dos Santos
Barra do Piraí - RJ

QUAL É O NÚMERO?

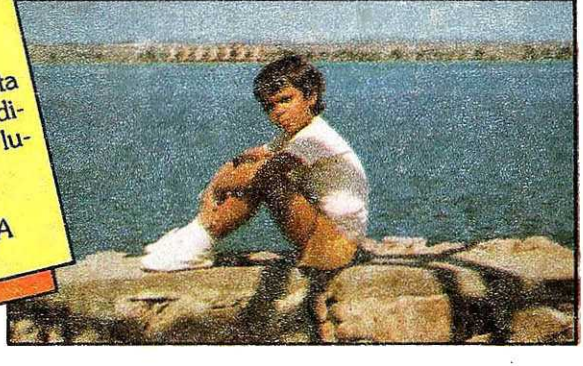
Taí o número dos *Disney Especial* que você pediu pra gente... "Os Detetives" é n.° 11; "Os Astronautas", n.° 12; "Os Policiais", n.° 34; "Os Aniversariantes", n.° 70 e "Os Astros", n.° 75. Continue com sua coleção de revistas em quadrinhos. Um abraço!
Antonio Carlos Espindola Jr.
Casa Branca - SP

IMPORTANTE!
Temos recebido muitas cartas pra seção "Querem Trocar Correspondência" sem a idade. Por favor, amigos, não esqueçam de colocá-la, senão não é possível publicar. Ah, outro lembrete: escrevam com letra legível, sim? Obrigado, gente.

CLUBES E MAIS CLUBES

Clube dos Colecionadores, R. Luís Gama, 180 - 11100 - Santos - SP: troca de correspondência de pessoas que colecionam alguma coisa. **Clube Adolescência,** R. Major F. Viana, 49 - 35790 - Curvelo - MG: troca postais e papel de carta. **Clube Capitão Gancho,** R. Min. Correia de Melo, 127, ap. 1301 - 22430 - Rio de Janeiro - RJ: troca selos e poemas.

O QUE É QUE O BAIANO TEM?
O Jimmy tem muita pose, né? Só faltou dizer onde fica esse lugar bonito...
Jimmy B. Silva
Medeiros Neto - BA



WALT DISNEY
PENA KID
EM
UM CAVALEIRO MUITO SOLITÁRIO
OOA, TORNIQUETE! VEJA! UMA CARAVANA!
GRANDE NOVIDADE!
Ⓑ 840150-TP243/3

VAMOS CHEGAR LÁ E APROVEITAR O VELHO ESPÍRITO PIONEIRO DA SOLIDARIEDADE!
ELE QUER DIZER... FILAR UMA BÓIA!

AGH! LÁ VEM AQUELE CHATO DO PENA KID!
ERA SÓ O QUE FALTAVA!
OI, TCHURMA!

TUDO BEM? MUITO CANSADOS? POR QUE NÃO PARAM E COMEM ALGUMA COISA?
ENGRAÇADO... SABIA QUE VOCÊ IA SUGERIR ISSO!

COMO SE JÁ NÃO BASTASSEM OS ÍNDIOS, A POEIRA E O SOL ESCALDANTE!
SIM... SEM CONTAR OS BANDIDOS!
CHOMP! CHOMP!

BANDIDOS? (CHOMP!) MAS NÃO EXISTEM BANDIDOS NESTAS... (NHAM!) BANDAS!
BOM... PELO MENOS UM TEM!
NÃO ACREDITO! COMIGO POR PERTO? ESTE É O MEU TERRITÓRIO!
NÓS TAMBÉM NÃO ACREDITAMOS!
DISSERAM PRA GENTE QUE ELE ERA RÁPIDO NO GATILHO... OUSADO... IMBATÍVEL! TODAS ESSAS COISAS DAS LENDAS DO OESTE!
ENTÃO, NÓS ENCONTRAMOS COM ELE!
E TUDO O QUE DISSERAM ERA VERDADE?
NÃO FICAMOS PRA DESCOBRIR!
EU, HEIN?
N-NA VERDADE, ACHO QUE NÃO ADIANTOU MUITO FUGIR! ELE PODE TER SEGUIDO A GENTE!
SUSPENSE E MISTÉRIO!
PUXA! ESSE CARA AMEDRONTOU MESMO VOCÊS, HEIN?
ZECA! VEJA! POEIRA LÁ LONGE!
É ELE!

TCHAU, MESMO!
ESPEREM! AINDA NÃO TOMEI O CAFÉ!
ZUM!
VUP!

EI! COMO É A CARA DESSE SUJEITO?
É FÁCIL... ELE USA UMA MÁSCARA!
CLOPT! CLOPT! CLOPT!

BAH! NÃO DEVE PASSAR DE UM BANDIDINHO À-TOA! EU NÃO VOU ME ASSUSTAR...
CLOPT! CLOPT!
MUITO!
GLUP!

PARADO AÍ, BANDIDO! SEUS DIAS DE BANDOLAGEM ESTÃO ACABADOS!
OAA!

SALVE, AMIGO! VOCÊ É O PRIMEIRO SUJEITO QUE NÃO FOGE DE MIM ASSIM QUE EU ME APROXIMO!
HEIN?

QUE MARAVILHA! VOCÊ NÃO SABE O QUE É CAVALGAR SOZINHO POR ANOS A FIO, SEM TER NINGUÉM PRA CONVERSAR!
?

QUER DIZER QUE VOCÊ NÃO É UM *BANDIDO?*
CRUZES! *LONGE DE MIM!* NA VERDADE, SOU UM *JUSTICEIRO DO OESTE!*
ESTÁ VENDO A MINHA *MÁSCARA?* TODO JUSTICEIRO USA UMA!
ENGANO SEU... NO OESTE, MASCARADO É BANDIDO!
TSS, TSS!
OH, CÉUS! ENTÃO É POR ISSO QUE NESTES ANOS TODOS NUNCA CONSEGUI CHEGAR PERTO DE NINGUÉM!
HUM...
A SOLUÇÃO É SIMPLES! TIRE A MÁSCARA, ORA!
QUEM... *E-EU? NUNCA!* SOU MUITO *TÍMIDO!*
ENTÃO NÃO TEM JEITO!
BUÁÁÁ! DEPOIS DE TANTO TRABALHO PREPARANDO MINHA IMAGEM, ESTÁ TUDO PERDIDO! MINHA SINA É SER UM CAVALEIRO *MUITO* SOLITÁRIO!

VEJA! COMPREI O MAIS BRANCO DOS CAVALOS BRANCOS PRA DAR AQUELE VISUAL! TODO JUSTICEIRO USA CAVALO DESSA COR!
RINCH!
DE NADA ADIANTOU LAVÁ-LO TODO DIA COM SABÃO MOMO... AQUELE QUE LAVA MAIS PÁLIDO! SOU UM FRACASSO!
TADINHO!
ANIME-SE, CARA! VOU TE AJUDAR A SE TORNAR CONHECIDO! TENHO MUITOS AMIGOS!
SÉRIO?
É CLARO! AQUI PERTO TEM UMA CIDADE QUE EU CONHEÇO! VAMOS LÁ!
OBA! AIÔÔ, SILVA!
TEMERÁRIA CITY 1Km
É UMA CIDADEZINHA MUITO PACATA! GENTE FINÍSSIMA!
ALERTA! FORASTEIROS CHEGANDO!
GRUNF!
BLEM! BLEM!
GRR! PEGUEM AS ARMAS!
VOCÊ ESTÁ ENTRANDO EM TEMERÁRIA CITY
VAI FICAR MUITO TEMPO?

ELETRÔNICA
Classe "A"

Começou uma nova fase para os que gostam da eletrônica.
O ITEC - Instituto Transistor de Eletrônica Classe "A" - leva a você um curso de alto padrão na eletrônica avançada. Um curso moderno, atualizado, que tem como sistema de ensino a prática permanente como comprovação da teoria.

Você aprende montando aparelhos úteis e funcionais que vêm na forma de kits, com a orientação de professores e engenheiros especializados no ensino à distância. Em pouco tempo você estará apto a ganhar muito dinheiro, realizando-se profissionalmente, estudando em casa, nas suas horas de folga.

Veja bem. Estudar eletrônica, rádio e TV é possível em muitos lugares, mas Eletrônica Classe "A" somente no ITEC.

Mande o seu cupom ainda hoje solicitando informações à ITEC - C.P. 1675 - CEP 01000 - S. Paulo - SP.

itec
Instituto Transistor de Eletrônica Classe "A"

À ITEC - Caixa Postal n.º 1675 - CEP 01000 - S. Paulo - SP.
Desejo receber informações gratuitas sobre o Curso Eletrônica Classe "A" - Eletrônica, Rádio e TV TP - 243

Nome _____

Endereço _____

Bairro _____ CEP _____

Cidade _____ Estado _____

ACHO MELHOR VOCÊ ESCONDER O ROSTO... SÓ PRA NÃO ASSUSTAR O PESSOAL!
BAH! É SÓ AQUELE CHATO DO PENA KID!
SÓ?
SALVE, GENTE BOA! TROUXE UM AMIGO, O JUSTICEIRO DO OESTE, PRA CONHECER VOCÊS!
BAH!
JÁ TROUXE?
AGORA, CAIA FORA!
O-OLÁ!
IAU! UM MASCARADO!
BANDIDO!
ASSAL-TANTE!
RINCH!
LADRÃO DE CAVALO!
MINUTOS DEPOIS...
CALMA, AMIGO! É APENAS UM MAL-ENTENDIDO!
INJUSTIÇA!
COM ISSO EU JÁ ESTOU ACOSTUMADO! MAS NÃO FICA BEM PRA UM JUSTICEIRO SER PRESO!
HUMM... ACHO QUE FALTA ALGO NA SUA IMAGEM!
FALTA, É?
SE VOCÊ TIVESSE UMA MARCA REGISTRADA... SABE, ALGO PRA DAR COMO BRINDE...

ORA, ISSO EU TENHO! VEJA... BALAS DE REVÓLVER SABOR HORTELÃ! EU MESMO BOLEI!
?
PUXA! TEM GOSTO DE HORTELÃ, MESMO!
HÃ? VOCÊ DISSE HORTELÃ?
CARAMBA! É MESMO! NÓS, DE TEMERÁRIA CITY, SÓ TEMOS BALAS DE SALSAPARRILHA PRA ADOÇAR A BOCA!
SÉRIO?
ESTA É UMA CIDADE MUITO ISOLADA, QUASE NÃO VÊM NEGOCIANTES! E JÁ ESTAMOS CHEIOS DE SALSAPARRILHA!
PUXA!
CADEIA
EU TENHO UM BOM ESTOQUE DE BALAS DE HORTELÃ NO MEU ALFORJE! POSSO DAR PRA CIDADE... COMO BRINDE!
IUPII!
ASSIM, O JUSTICEIRO MASCARADO, ANTES CONHECIDO COMO CAVALEIRO MUITO SOLITÁRIO, GANHA MUITOS AMIGOS...
UM VIVA PRO CAVALEIRO POUCO SOLITÁRIO!
VIVA!

OBRIGADO, GENTE! AGORA QUE JÁ SOU CONHECIDO E TENHO AMIGOS, VOU BATER UM PAPINHO COM VOCÊS! PRECISO BOTAR A CONVERSA EM DIA!
SALOON
É CLARO!
BEM, TORNIQUETE... VAMOS ANDANDO! PENA KID CUMPRE SEU DEVER NOVAMENTE!
DIFÍCIL DE ACREDITAR!
VOCÊ ESTÁ DEIXANDO TEMERÁRIA CITY VOLTE ONTEM
MAS...
CAIA FORA, SEU CHATO!
?
BAM!
QUAC!
BAM!
BAM!
E VÊ SE NÃO VOLTA MAIS! PREFERIMOS A SALSAPARRILHA A ISTO!
GLUP!
UÉ! O QUE ACONTECEU?
(PUF!) A-ACONTECE QUE MINHA CONVERSA ESTAVA MAIS ATRASADA DO QUE EU IMAGINAVA! NINGUÉM AGÜENTOU CINCO MINUTOS DO MEU PAPO!
COMEÇOU A FALAR E NÃO PAROU MAIS! E QUE CONVERSA FIADA!
ATÉ O PENA KID É MENOS CHATO!
!

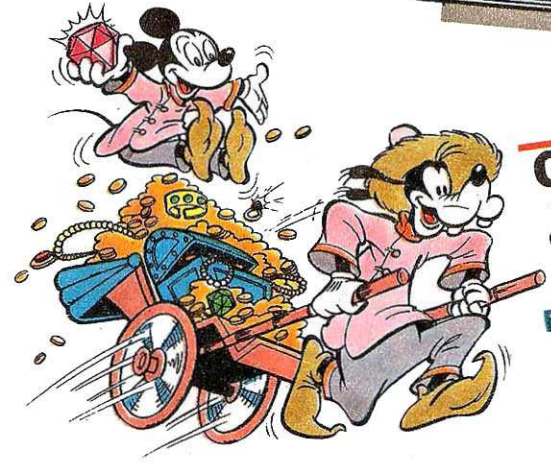
QUE CULPA TENHO EU? ESTOU SEM FALAR COM ALGUÉM HÁ MUITO TEMPO!
ORA, CAVALEIRO... FALE COMIGO!
XII...
DUAS HORAS DEPOIS...
...E BLÁ-BLÁ... BLÁ-BLÁ... PATATI-PATATÁ... QUÁ-QUÁ...
CRUZES! QUE IDÉIA EU TIVE! PRECISO FAZER ALGO!
HÃ... ESCUTE! A CONVERSA ESTÁ BOA, MAS PRECISO IR ANDANDO!
(CHUIF!) V-VOU VOLTAR A SER UM CAVALEIRO MUITO SOLITÁRIO?!
NÃO SE PREOCUPE! ESTIVE PENSANDO E ME LEMBREI DE UMA PESSOA QUE SERÁ ÓTIMA COMPANHIA PRA VOCÊ!
PUXA! QUEM?
UM ÍNDIO CHAMADO ZONZO! O CAVALEIRO NÃO SABE, MAS ELE É SURDO FEITO UMA PORTA!
E BLÁ-BLÁ... PATATI-PATOTÓ... QUÁ-QUÁ... E TEM MAIS... BLÁ-BLÁ...
fim

A história ficou mais divertida!

Você já imaginou a Idade Média como uma época tremendamente engraçada? Só o Pateta mesmo conseguiria transformar esta época tão séria numa grande comédia! Representando Galileu Galilei, Pateta mistura suas famosas trapalhadas com as teorias científicas do grande astrônomo e o resultado é uma versão gostosa e hilariante da história. Experimente e comprove!

Nas bancas

GALILEU GALILEI



Garanta sua coleção

Se você perdeu o n.º 1 ou o 2 não espere mais! Corra às bancas que você ainda encontra Leonardo da Vinci e Cristóvão Colombo.

E fique ligado: o próximo núme trará o Pateta como Marco Pol

Não perca nenhum!

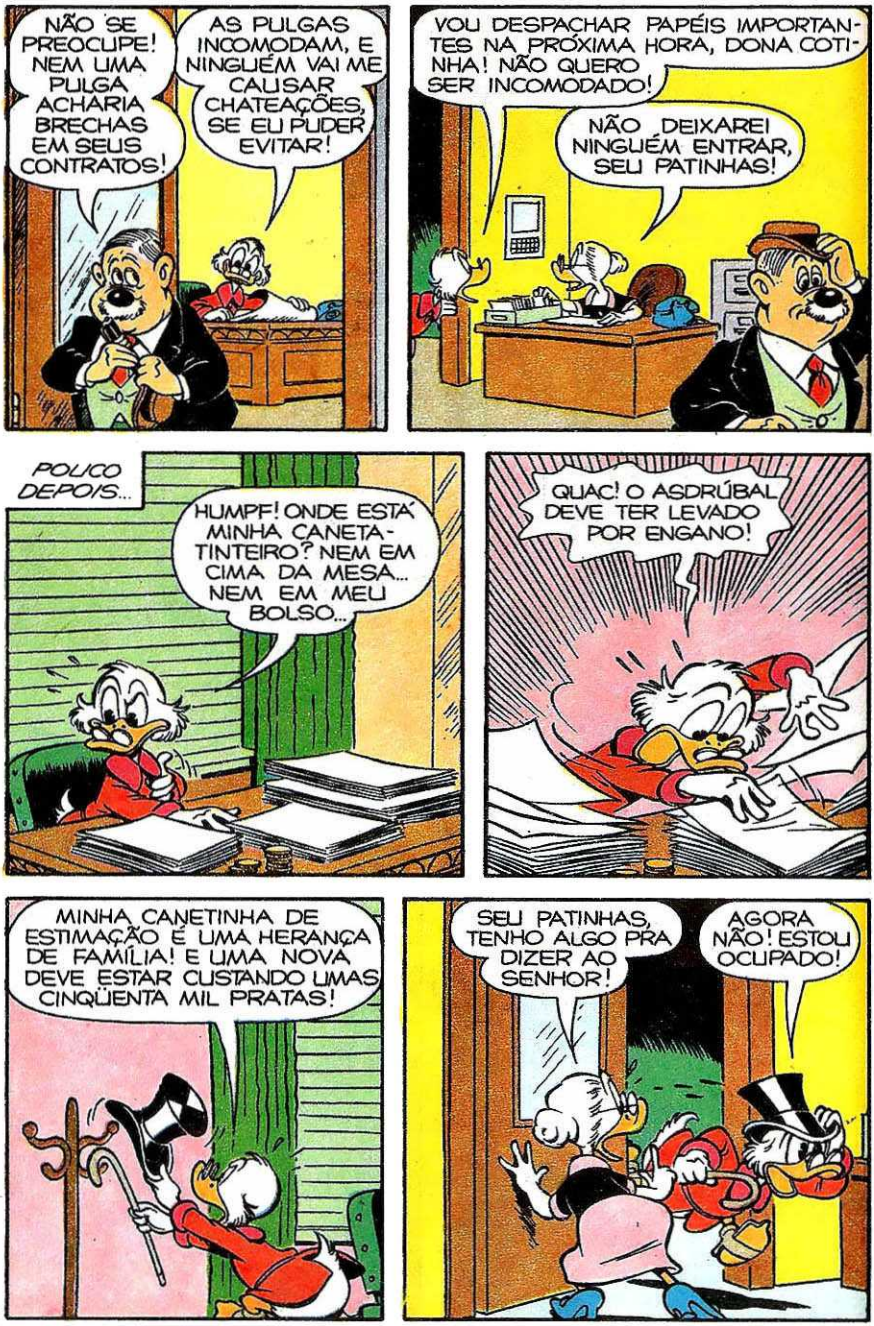
EDITORA ABRIL

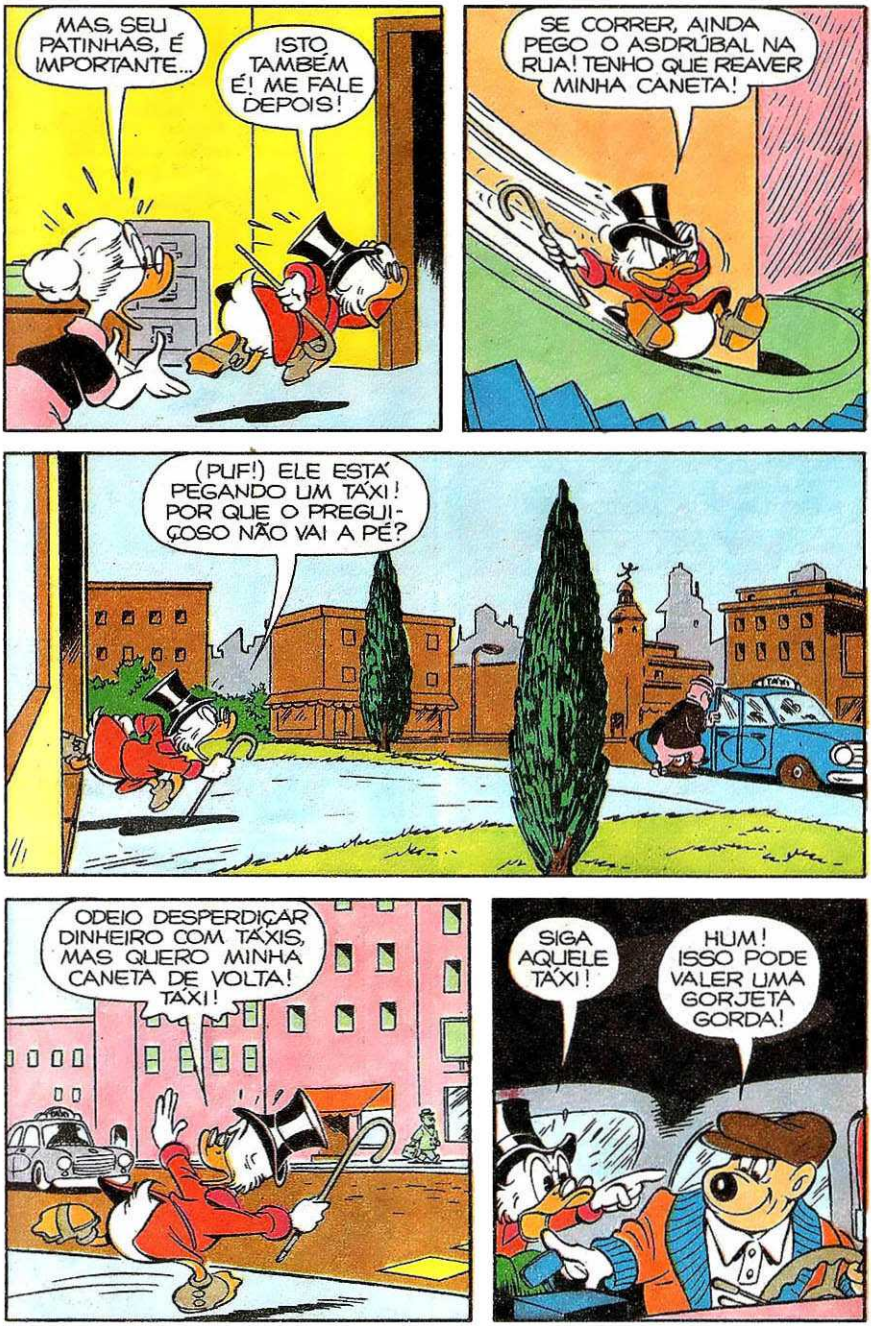
WALT DISNEY

Tio Patinhas

AOS TRANCOS E GARRANCHOS

PRECISO QUE ASSINE ESTE CONTRATO PRA CONSTRUÇÃO DA MINHA NOVA CAIXA-FORTE, ASDRÚBAL!
O SENHOR PECHINCHA MUITO, SELI PATINHAS!
D8866-TP2434

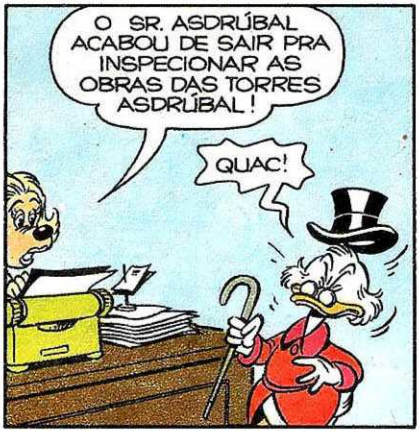

NÃO SE PREOCUPE! NEM UMA PULGA ACHARIA BRECHAS EM SEUS CONTRATOS!
AS PULGAS INCOMODAM, E NINGUÉM VAI ME CAUSAR CHATEAÇÕES, SE EU PUDER EVITAR!
VOU DESPACHAR PAPÉIS IMPORTANTES NA PRÓXIMA HORA, DONA COTINHA! NÃO QUERO SER INCOMODADO!
NÃO DEIXAREI NINGUÉM ENTRAR, SEU PATINHAS!
POUCO DEPOIS...
HUMPF! ONDE ESTÁ MINHA CANETA-TINTEIRO? NEM EM CIMA DA MESA... NEM EM MEU BOLSO...
QUAC! O ASDRÚBAL DEVE TER LEVADO POR ENGANO!
MINHA CANETINHA DE ESTIMAÇÃO É UMA HERANÇA DE FAMÍLIA! E UMA NOVA DEVE ESTAR CUSTANDO UMAS CINQÜENTA MIL PRATAS!
SEU PATINHAS, TENHO ALGO PRA DIZER AO SENHOR!
AGORA NÃO! ESTOU OCUPADO!


MAS, SEU PATINHAS, É IMPORTANTE...
ISTO TAMBÉM É! ME FALE DEPOIS!
SE CORRER, AINDA PEGO O ASDRÚBAL NA RUA! TENHO QUE REAVER MINHA CANETA!
(PUF!) ELE ESTÁ PEGANDO UM TÁXI! POR QUE O PREGUIÇOSO NÃO VAI A PÉ?
ODEIO DESPERDIÇAR DINHEIRO COM TÁXIS, MAS QUERO MINHA CANETA DE VOLTA! TÁXI!
SIGA AQUELE TÁXI!
HUM! ISSO PODE VALER UMA GORJETA GORDA!

LOGO...
AH, LÁ ESTÁ O ASDRÚBAL ENTRANDO EM SEU ESCRITÓRIO! AGORA VOU PODER ALCANÇÁ-LO E TER MINHA CANETA DE VOLTA!
CONSTRUTORA ASDRÚBAL LTDA.
FAZ CINCO MINUTOS QUE ESTAMOS EMPACADOS NO MEIO DA RUA, MOTORISTA!
NÃO POSSO PASSAR POR CIMA DOS OUTROS!
AQUI ESTÁ SEU PAGAMENTO! NÃO MERECE GORJETA!
SÓ EU MESMO PRA PEGAR UM MISERÁVEL APRESSADO!
TÁXI
O ESCRITÓRIO DO SEU ASDRÚBAL É NO TERCEIRO ANDAR! PODE PEGAR O ELEVADOR SE NÃO QUISER IR PELA ESCADA!
É BOM MESMO! PRECISO DA MINHA CANETA-TINTEIRO, E NÃO DE EXERCÍCIO!

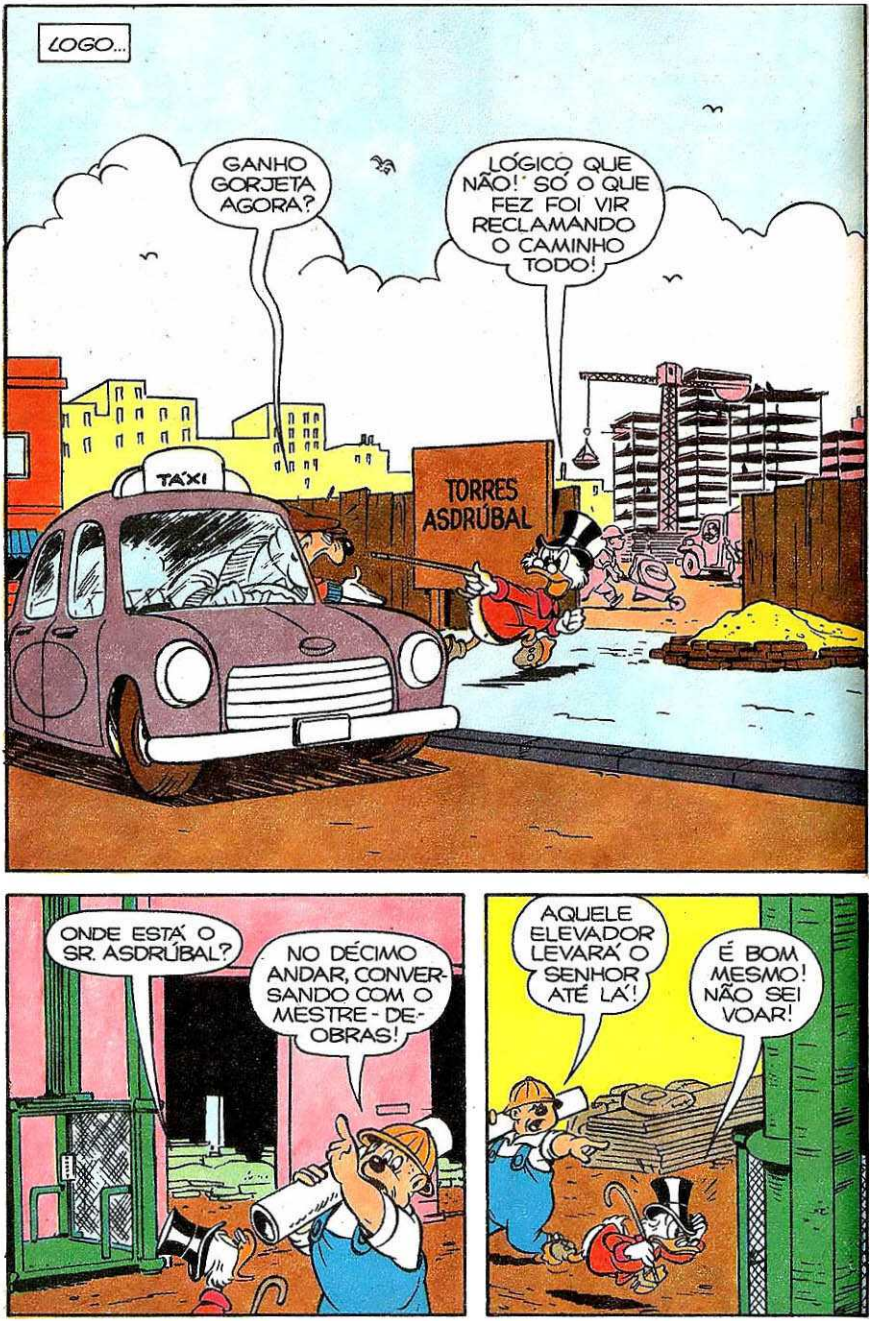
MAS, PELO MENOS, ALCANCEI O ASDRÚBAL!
TENHO QUE CUIDAR DOS NEGÓCIOS PESSOALMENTE AGORA QUE ESTOU TRABALHANDO PRO SEU PATINHAS!

ONDE ESTÁ VOCÊ, ASDRÚBAL? E MINHA CANETA QUE PEGOU EMPRESTADA POR ENGANO?


O SR. ASDRÚBAL ACABOU DE SAIR PRA INSPECIONAR AS OBRAS DAS TORRES ASDRÚBAL!
QUAC!

ISTO ESTÁ ME CUSTANDO UMA FORTUNA EM TÁXIS!

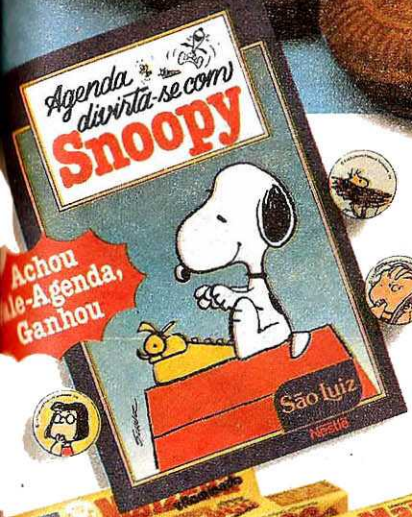
TÁXI!
OH, NÃO! É AQUELE PÃO-DURO OUTRA VEZ! E CONTINUA COM PRESSA!


LOGO...
GANHO GORJETA AGORA?
LÓGICO QUE NÃO! SÓ O QUE FEZ FOI VIR RECLAMANDO O CAMINHO TODO!
TÁXI
TORRES ASDRÚBAL
ONDE ESTÁ O SR. ASDRÚBAL?
NO DÉCIMO ANDAR, CONVERSANDO COM O MESTRE-DE-OBRAS!
AQUELE ELEVADOR LEVARÁ O SENHOR ATÉ LÁ!
É BOM MESMO! NÃO SEI VOAR!

Agora Snoopy e sua turma nos biscoitos vitaminados São Luiz.

© 1952, 1958, 1965, 1971 United Feature Syndicate, Inc.

Cert. Aut. nº 01/00/043/85

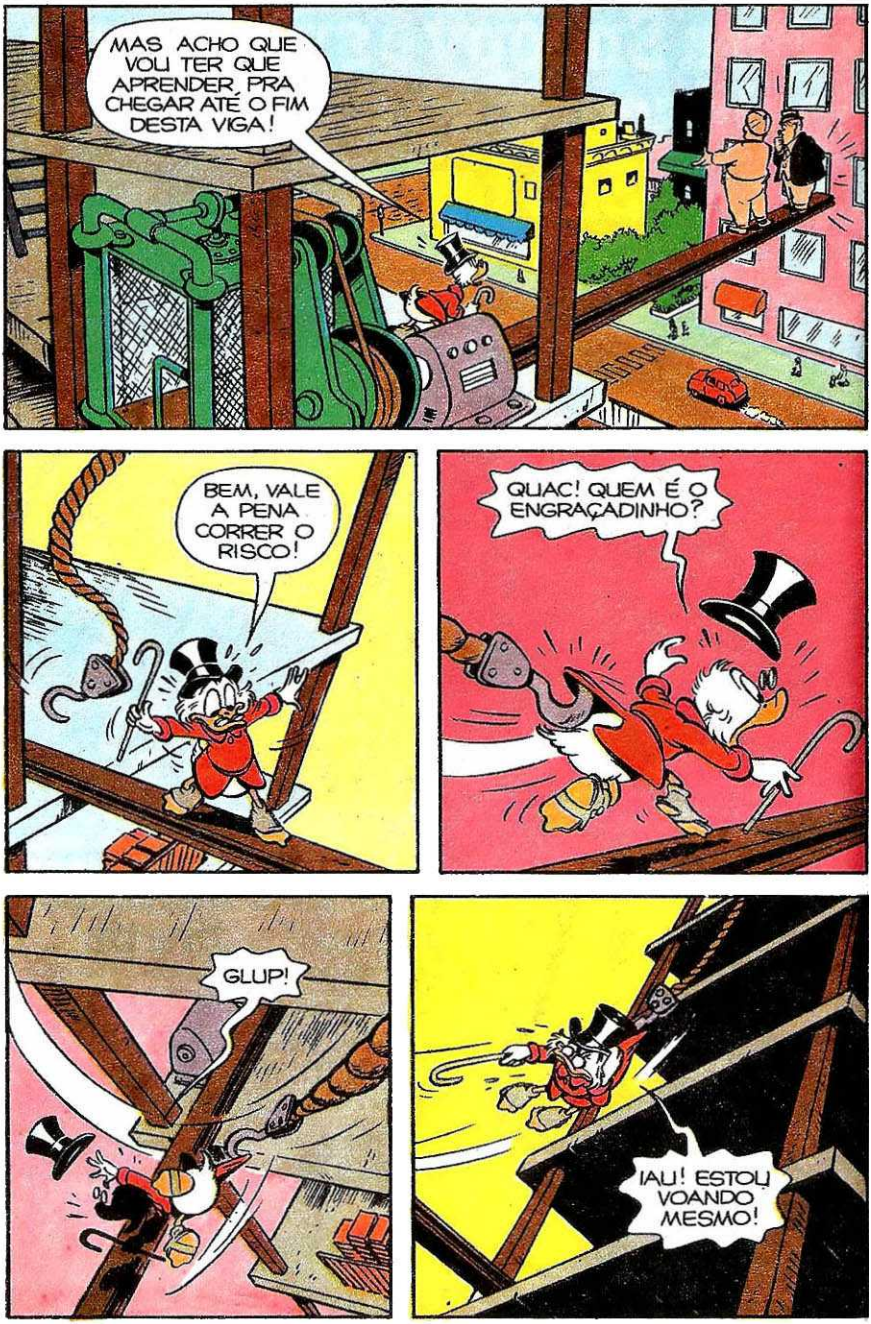


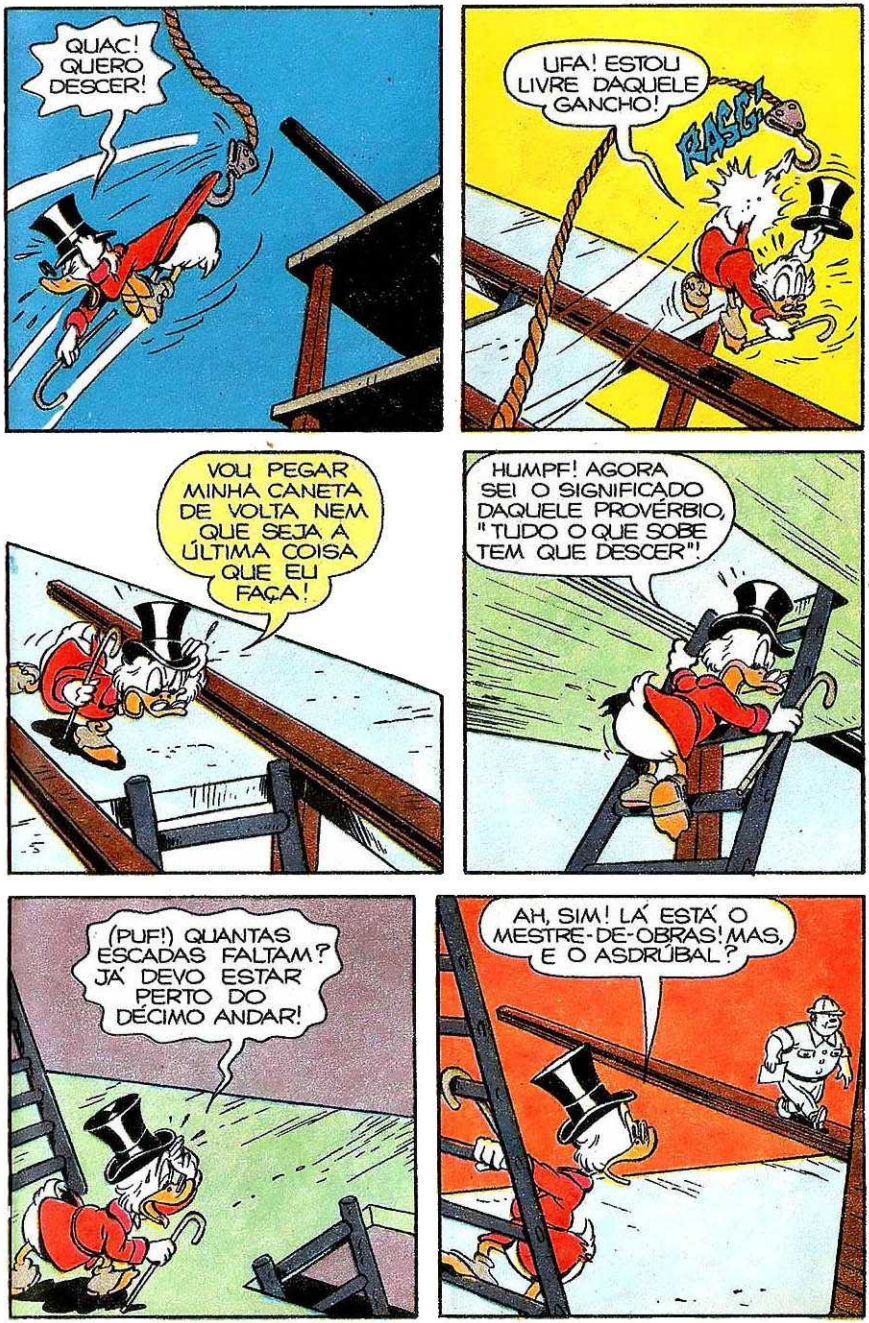
30 adesivos diferentes para você se divertir.

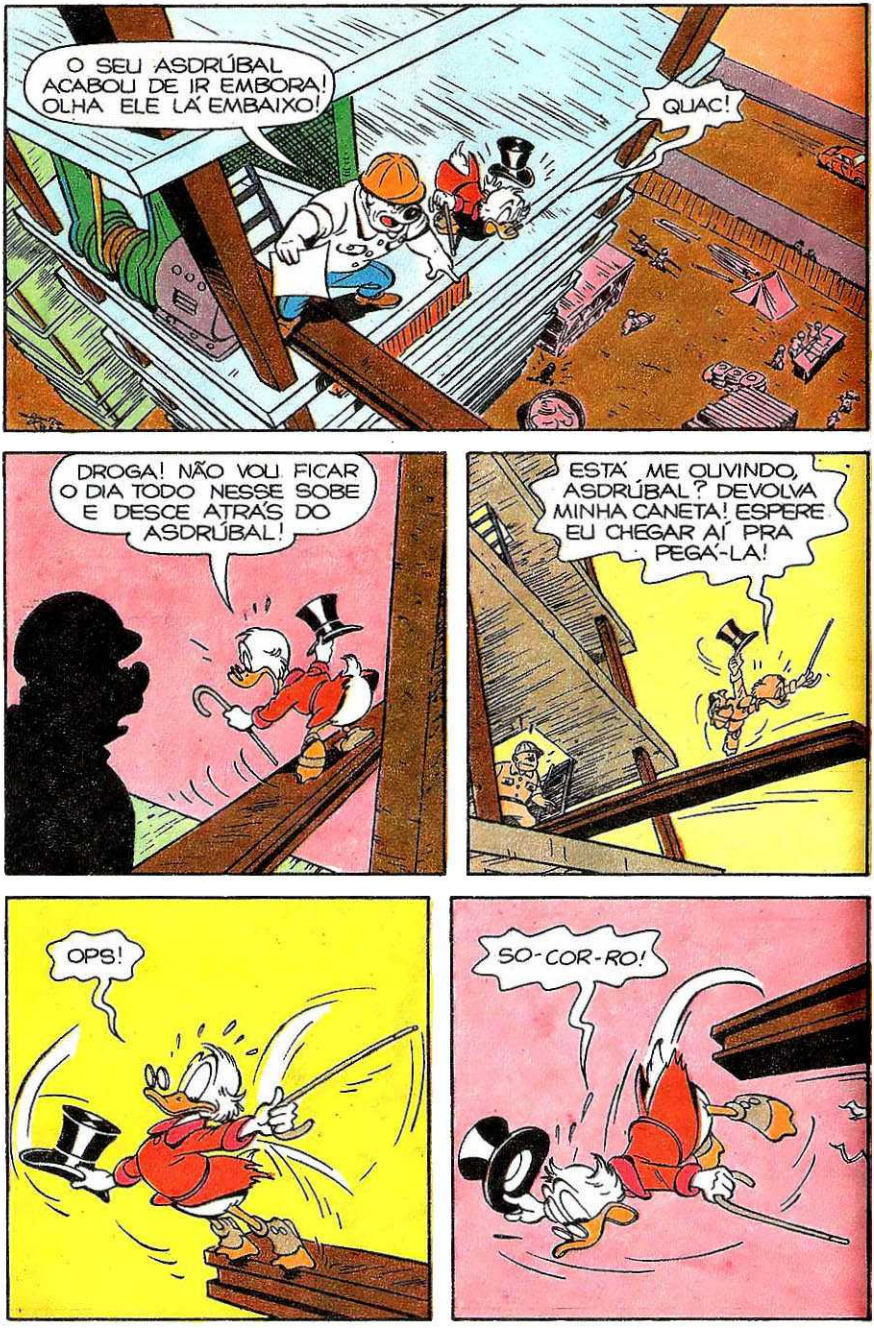
Isso mesmo. Agora em cada pacote dos biscoitos vitaminados São Luiz tem adesivos do Snoopy e sua turma. E também vale-agenda! Achou, ganhou grátis a incrível agenda "Divirta-se com Snoopy! São milhares de agendas pra você curtir o ano todo com Snoopy e biscoitos vitaminados São Luiz. Adesivos e agenda "Divirta-se com Snoopy". Uma gostosa promoção dos biscoitos vitaminados São Luiz Nestlé pra você!

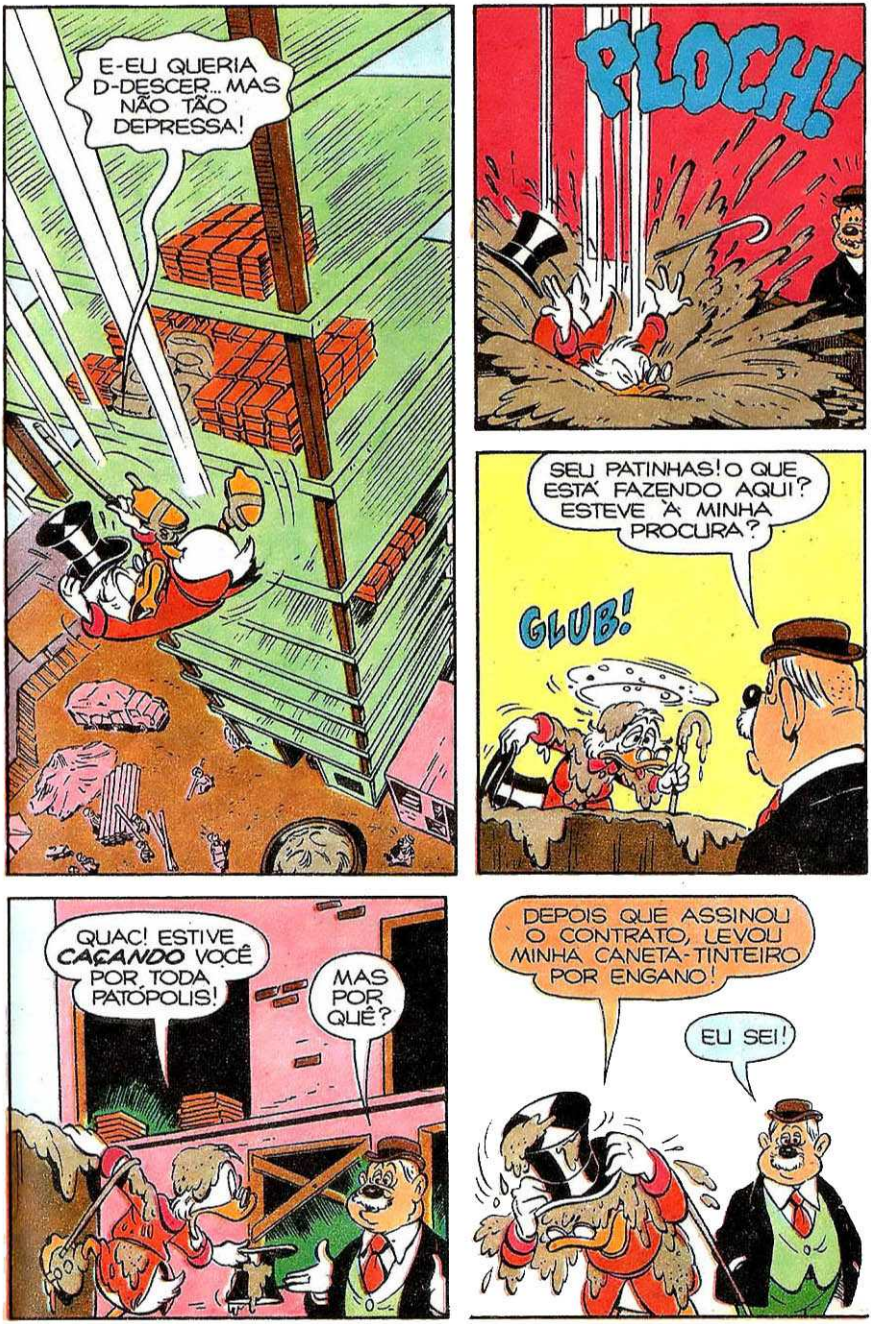
São Luiz

Nestlé


MAS ACHO QUE VOU TER QUE APRENDER PRA CHEGAR ATÉ O FIM DESTA VIGA!
BEM, VALE A PENA CORRER O RISCO!
QUAC! QUEM É O ENGRAÇADINHO?
GLUP!
IAU! ESTOU VOANDO MESMO!


QUAC! QUERO DESCER!
UFA! ESTOU LIVRE DAQUELE GANCHO!
RASG!
VOU PEGAR MINHA CANETA DE VOLTA NEM QUE SEJA A ÚLTIMA COISA QUE EU FAÇA!
HUMPF! AGORA SEI O SIGNIFICADO DAQUELE PROVÉRBIO, "TUDO O QUE SOBE TEM QUE DESCER"!
(PUF!) QUANTAS ESCADAS FALTAM? JÁ DEVO ESTAR PERTO DO DÉCIMO ANDAR!
AH, SIM! LÁ ESTÁ O MESTRE-DE-OBRAS! MAS, E O ASDRÚBAL?


O SEU ASDRÚBAL ACABOU DE IR EMBORA! OLHA ELE LÁ EMBAIXO!
QUAC!
DROGA! NÃO VOU FICAR O DIA TODO NESSE SOBE E DESCE ATRÁS DO ASDRÚBAL!
ESTÁ ME OUVINDO, ASDRÚBAL? DEVOLVA MINHA CANETA! ESPERE EU CHEGAR AÍ PRA PEGÁ-LA!
OPS!
SO-COR-RO!


E-EU QUERIA D-DESCER... MAS NÃO TÃO DEPRESSA!
PLOCH!
SEU PATINHAS! O QUE ESTÁ FAZENDO AQUI? ESTEVE À MINHA PROCURA?
GLUB!
QUAC! ESTIVE CAÇANDO VOCÊ POR TODA PATÓPOLIS!
MAS POR QUÊ?
DEPOIS QUE ASSINOU O CONTRATO, LEVOU MINHA CANETA-TINTEIRO POR ENGANO!
EU SEI!

ACHEI-A EM MEU BOLSO QUANDO CHEGUEI NA RUA!
AHÁ!
ENTÃO, VOLTEI AO SEU ESCRITÓRIO E DEVOLVI PRA SUA SECRETÁRIA! ELA DISSE QUE O SENHOR ESTAVA OCUPADO E NÃO QUERIA SER INCOMODADO!
QUÊ?
QUAC! ENTÃO ERA ISSO QUE A DONA COTINHA ESTAVA TENTANDO ME DIZER QUANDO SAÍ CORRENDO DO ESCRITÓRIO!
DEPOIS...
QUER ASSINAR ESTAS CARTAS, SEU PATINHAS? ESTÁ COM SUA CANETA AGORA, NÃO É?
PODE ESTAR CERTA QUE SIM! E PRETENDO MANTÊ-LA SEMPRE COMIGO DAQUI POR DIANTE!
fim

ESSE FOI A NATUREZA QUEM FEZ.
GUARANÁ
BRAHMA
VAI DE NATURAL?
Guaraná Brahma

WALT DISNEY

PENINHA e O VELHO SENSO JORNALÍSTICO

ONDE ESTÁ O EDITOR DESTE JORNAL?

(GLUP!) É O GERENTE DO BANCO DE PATÓPOLIS!

B 850010-TP243/5

OLÁ, SEU GRANALEGRE! ALGUM PROBLEMA?

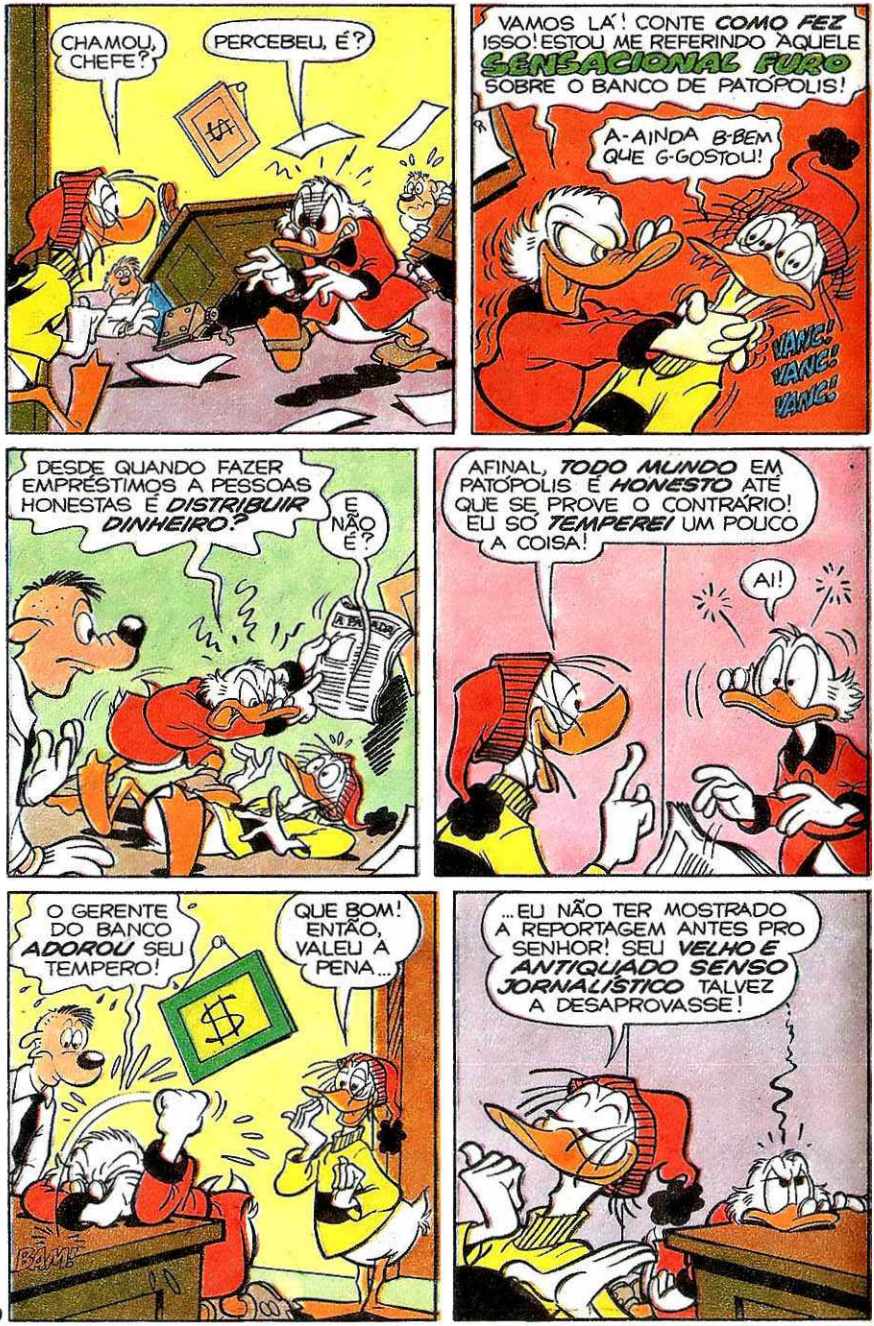
MUITOS PROBLEMAS... E GRAÇAS AO *SEU* JORNAL!

COMO ASSIM?

TUDO POR CAUSA DESTE ARTIGO *RIDÍCULO* QUE SEU JORNAL PUBLICOU!

APATADA

"BANCO DE PATÓPOLIS DISTRIBUI DINHEIRO!" QUAC!
EU NÃO DISSE NADA DISSO!
SÓ MENCIONEI QUE DARIA DINHEIRO... OU SEJA, EMPRÉSTIMOS... A QUALQUER SUJEITO HONESTO QUE ME PROCURASSE!
ENTENDO!
QUERO UMA RETIFICAÇÃO POR PARTE DA PATADA... E O REPÓRTER QUE ME ENTREVISTOU... PUNIDO!
CLARO! E QUEM FOI?
NÃO SEI... UM TAL DE PESTINHA... OU PERNINHA... SEI LÁ!
...JÁ SEI QUEM É!
PODE DEIXAR, SEU GRANALEGRE! FAREI TUDO O QUE FOR NECESSÁRIO!
O CHEFE ESTÁ GENTIL, HOJE!
É...
PENINHA!
GLUP!

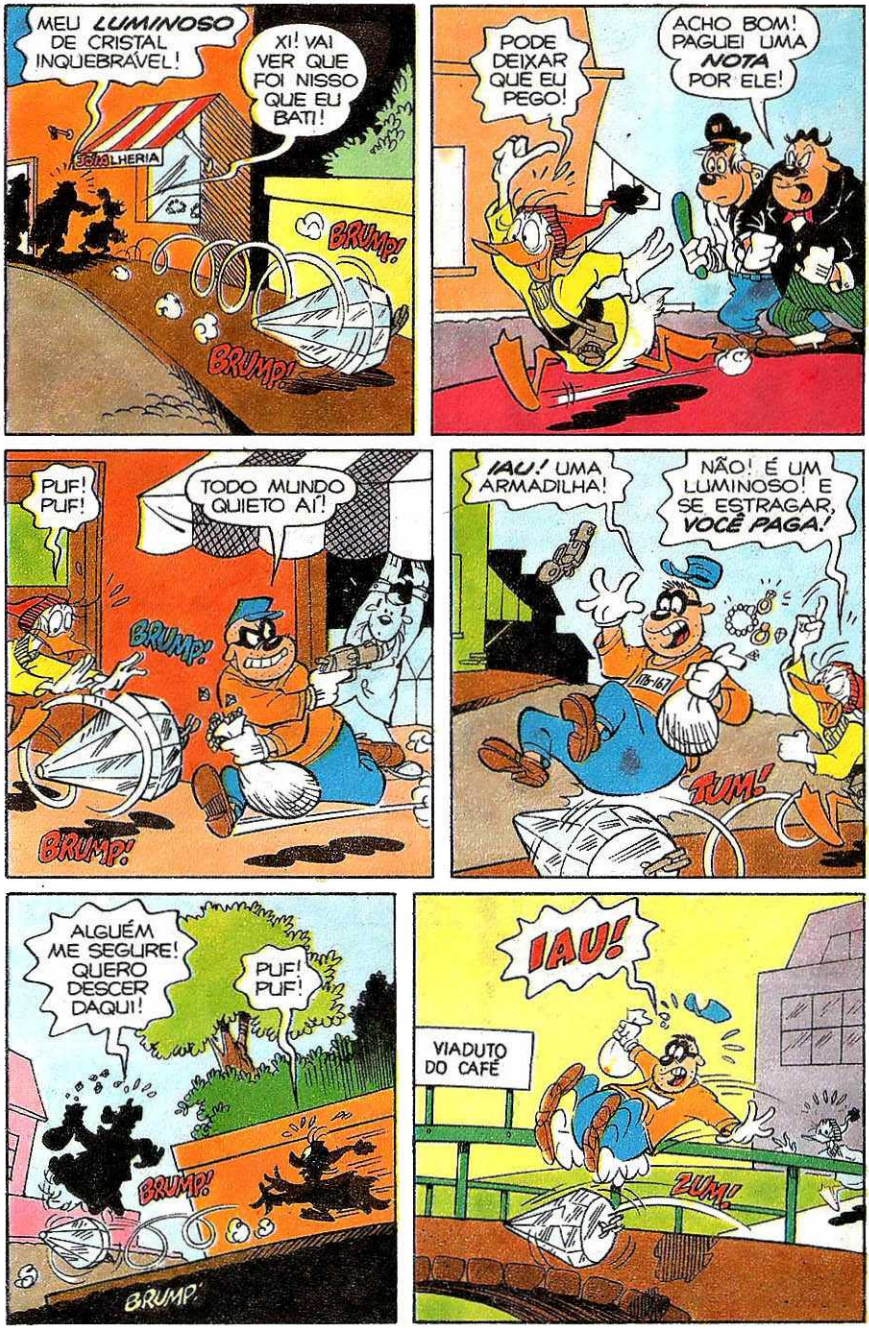

CHAMOU, CHEFE?
PERCEBEU, É?
VAMOS LÁ! CONTE COMO FEZ ISSO! ESTOU ME REFERINDO AQUELE SENSACIONAL FURO SOBRE O BANCO DE PATÓPOLIS!
A-AINDA B-BEM QUE G-GOSTOU!
VANG! VANG! VANG!
DESDE QUANDO FAZER EMPRÉSTIMOS A PESSOAS HONESTAS É DISTRIBUIR DINHEIRO?
E NÃO É?
AFINAL, TODO MUNDO EM PATÓPOLIS É HONESTO ATÉ QUE SE PROVE O CONTRÁRIO! EU SÓ TEMPEREI UM POUCO A COISA!
AI!
O GERENTE DO BANCO ADOROU SEU TEMPERO!
QUE BOM! ENTÃO, VALEU A PENA...
...EU NÃO TER MOSTRADO A REPORTAGEM ANTES PRO SENHOR! SEU VELHO E ANTIQUADO SENSO JORNALÍSTICO TALVEZ A DESAPROVASSE!

AQUI ESTÁ UM VELHO E ANTIQUADO PONTAPÉ! APROVOU?
UI! EU DISSE ALGO ERRADO?
CHUT!
VELHO E ANTIQUADO SENSO JORNALÍSTICO...
BAH!
EI! MAS... É ISSO MESMO!
PENINHA! VOLTE AQUI! PENINHA!
ESTOU AQUI, TIO!
RAPAZ, RESOLVI SER MAGNÂNIMO! NO FUNDO, A CULPA NÃO É SUA!
MAG... O QUÊ?
O PROBLEMA É A SUA FALTA DE EXPERIÊNCIA! VOU LHE ENSINAR O VERDADEIRO SENSO JORNALÍSTICO!
E COMO É?
PUBLICAR OS FATOS TAL E QUAL ELES SÃO! A VERDADE PURA E SIMPLES! EM RESUMO... TUDO AO PÉ DA LETRA!
QUE COISA SEM GRAÇA!

OU ISSO, OU *RUA!* VERÁS, JOVEM IGNORANTE, O QUÃO GRATIFICANTE É A SÓLIDA VERDADE!
A PARTE SOBRE *RUA* EU ENTENDI!
LOGO...
EI, MOÇO! O QUE ESTÁ PROCURANDO?
UMA *BORBOLETA* QUE FUGIU DA MINHA COLEÇÃO! ERA MUITO RARA, SABE?
SEI!
UMA SIMPLES REPORTAGEM!
EU PODERIA ESCREVER...
A PATADA
PERDIDA UMA FAMOSA PEÇA DE COLEÇÃO
SÓ QUE O TIO PATINHAS ESCREVERIA ASSIM...
A PATADA
BORBOLETA RARA SENDO PROCURADA
BAH! É UMA PENA, MAS DEVO OBEDECER AO CHEFE!
O PROBLEMA COM O VELHO E ANTIQUADO SENSO JORNALÍSTICO É QUE ELE NÃO FUNCIONA NUMA CIDADE *PACATA* COMO PATÓPOLIS!
Rua dos Ricaços

BUÁÁ!! MEU NENÊ SUMIU!
?
COMO PÔDE PERDER UM BEBÊ, DONA?
MADAME, FAZ FAVOR! E NÃO É BEBÊ... É NENÊ, MEU CÃOZINHO POODLE!
TENHO CERTEZA DE QUE FOI EMBORA DE CORAÇÃO PARTIDO PORQUE A CACHORRINHA DO LADO ESNOBOU O COITADINHO!
EU PODERIA DIZER... "HERDEIRO FOGE POR AMOR NÃO CORRESPONDIDO!" JÁ O TIO PATINHAS NÃO DIRIA NADA!
HUM... A RUA DAS JOALHERIAS! QUEM SABE ACONTECEU ALGUMA COISA AQUI?
JOALHERIA
EI, MOÇO! POR ACASO, NÃO ESPERA ALGUM ASSALTO PRA HOJE, NÃO?
?

IAU! É UM LADRÃO!
HEIN? NÃO... ESPERE!
ALARME
BLÉIM! BLÉIM! BLÉIM!
IAU! POLIÍÍCIA!
GLUP!
D-DEVIA TER DITO QUE ERA REPÓRTER, ANTES DE FALAR QUALQUER COISA!
PEGA LADRÃO!
BONC!
UI!
TUM!
É ELE, SEU GUARDA!
Q-QUE ACONTECEU?
?
O QUE FOI QUE ELE ROUBOU?
NÃO ROUBEI NADA! SOU UM REPÓRTER!
EI!

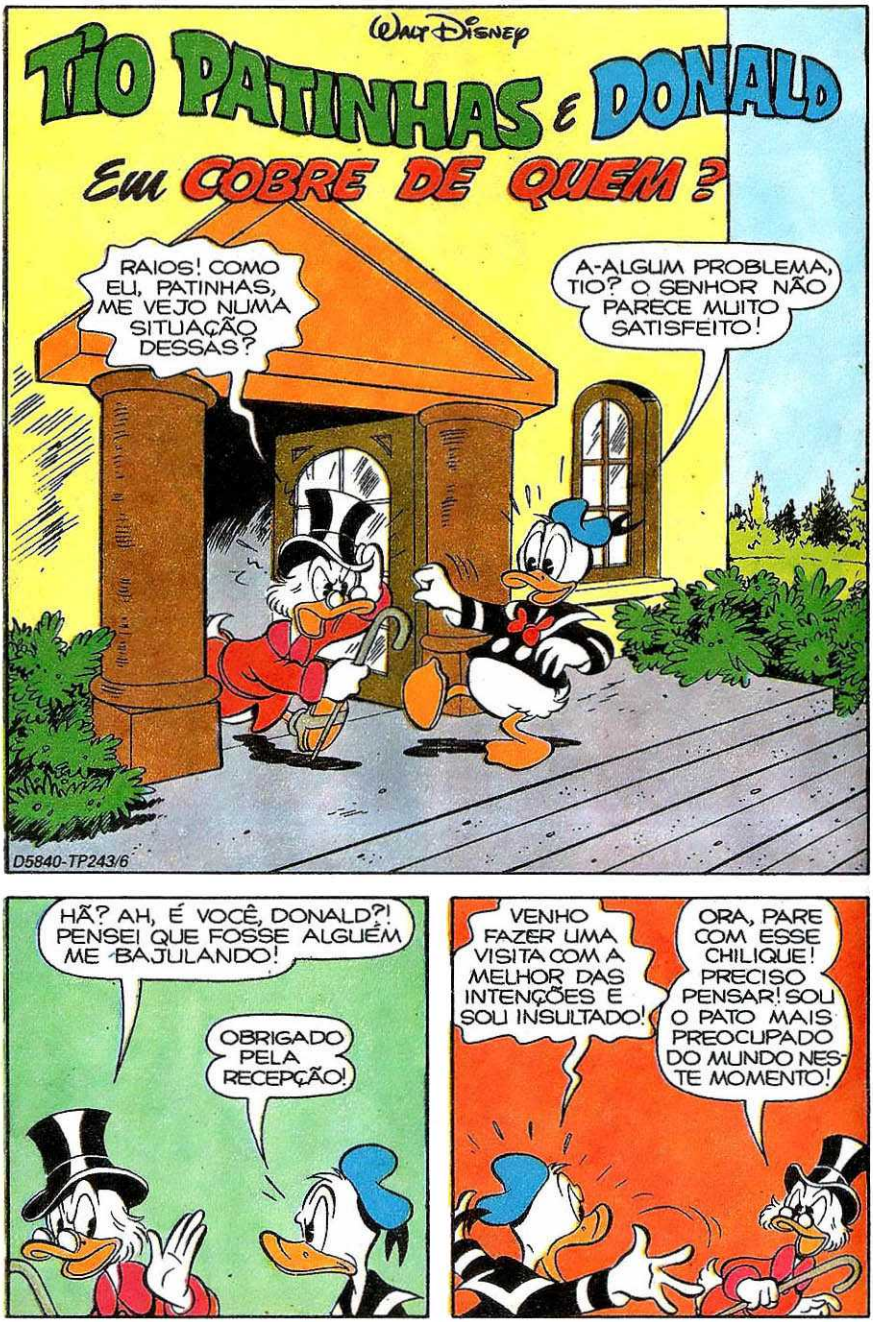

MEU LUMINOSO DE CRISTAL INQUEBRÁVEL!
XI! VAI VER QUE FOI NISSO QUE EU BATI!
JOALHERIA
BRUMP!
BRUMP!
PODE DEIXAR QUE EU PEGO!
ACHO BOM! PAGUEI UMA NOTA POR ELE!
PUF! PUF!
TODO MUNDO QUIETO AÍ!
BRUMP!
BRUMP!
IAU! UMA ARMADILHA!
NÃO! É UM LUMINOSO! E SE ESTRAGAR, VOCÊ PAGA!
TUM!
ALGUÉM ME SEGURE! QUERO DESCER DAQUI!
PUF! PUF!
BRUMP!
BRUMP!
IAU!
VIADUTO DO CAFÉ
ZUM!

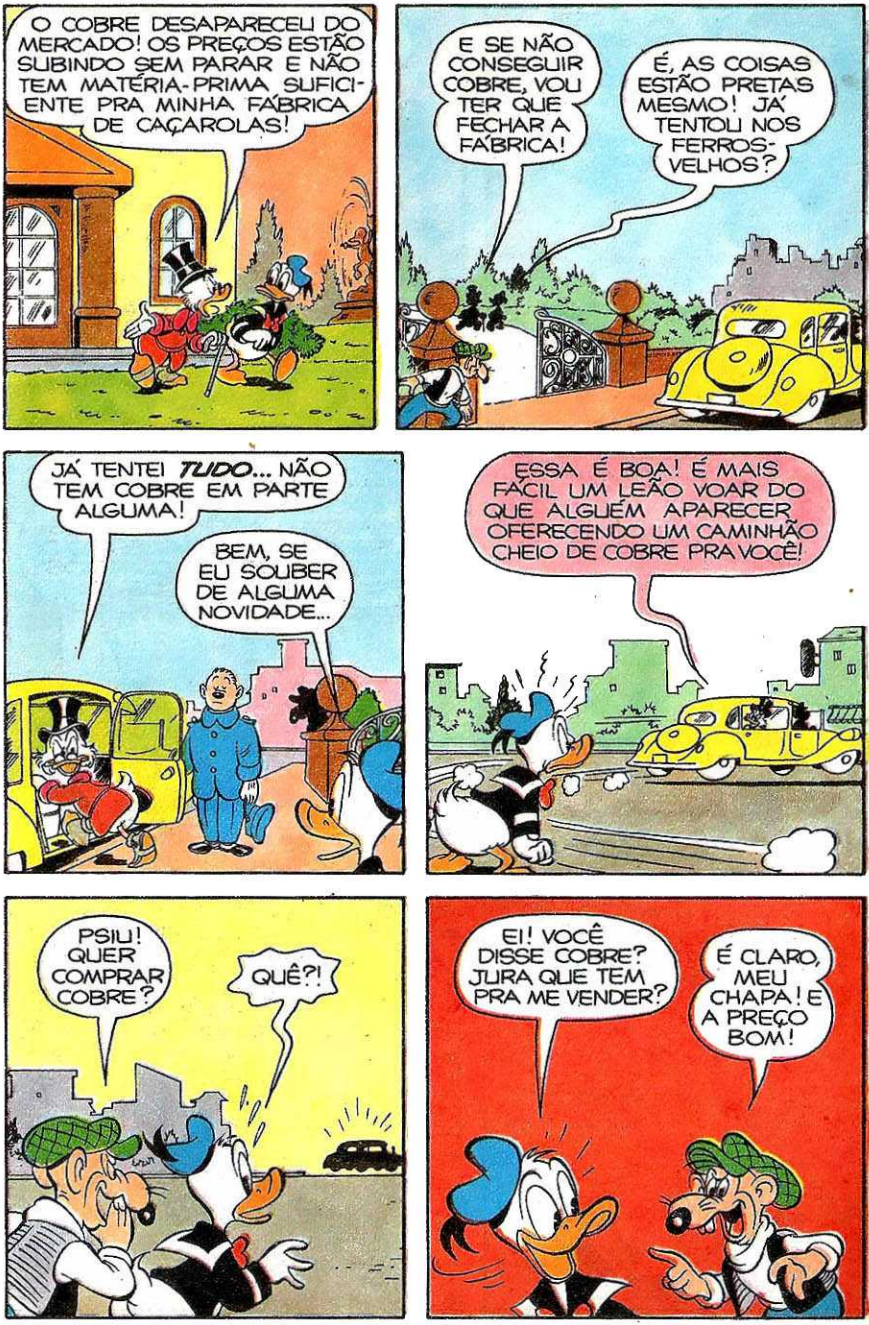
N-NÃO QUERO NEM VER!
PLUNFT!
PLAFT!
OU MELHOR... QUERO, SIM!
ALGO ME DIZ QUE ISSO VAI DAR UMA BOA REPORTAGEM!
ASSIM, O CRIME NÃO COMPENSA, MESMO!
GEN. PATUSCO
MAIS TARDE...
GENERAL PATUSCO PRENDE LADRÃO DE JÓIAS E RECUPERA DIAMANTE GIGANTE?!
EXATO! E TENHO FOTOS PRA PROVAR!
ESTÁ BEM! ESSA VOCÊ GANHOU! MAS VOU FAZÊ-LO VIRAR UM REPÓRTER REALÍSTICO NEM QUE A VACA TUSSA, OUVIU?
S-SIM, SENHOR!
ASSIM...
CUMEQUIÉ? QUIÉ SABÊ SE ARGUMA DAS MINHAS VACA TÁ CUM TOSSE?
fim

ISTO É TREMENDO

JÁ À VENDA

UM LANÇAMENTO RGE


Walt Disney
TIO PATINHAS E DONALD
Em COBRE DE QUEM?
RAIOS! COMO EU, PATINHAS, ME VEJO NUMA SITUAÇÃO DESSAS?
A-ALGUM PROBLEMA, TIO? O SENHOR NÃO PARECE MUITO SATISFEITO!
D5840-TP243/6
HÃ? AH, É VOCÊ, DONALD?! PENSEI QUE FOSSE ALGUÉM ME BAJULANDO!
OBRIGADO PELA RECEPÇÃO!
VENHO FAZER UMA VISITA COM A MELHOR DAS INTENÇÕES E SOU INSULTADO!
ORA, PARE COM ESSE CHILIQUE! PRECISO PENSAR! SOU O PATO MAIS PREOCUPADO DO MUNDO NESTE MOMENTO!


O COBRE DESAPARECEU DO MERCADO! OS PREÇOS ESTÃO SUBINDO SEM PARAR E NÃO TEM MATÉRIA-PRIMA SUFICIENTE PRA MINHA FÁBRICA DE CAÇAROLAS!
E SE NÃO CONSEGUIR COBRE, VOU TER QUE FECHAR A FÁBRICA!
É, AS COISAS ESTÃO PRETAS MESMO! JÁ TENTOU NOS FERROS-VELHOS?
JÁ TENTEI *TUDO*... NÃO TEM COBRE EM PARTE ALGUMA!
BEM, SE EU SOUBER DE ALGUMA NOVIDADE...
ESSA É BOA! É MAIS FÁCIL UM LEÃO VOAR DO QUE ALGUÉM APARECER OFERECENDO UM CAMINHÃO CHEIO DE COBRE PRA VOCÊ!
PSIU! QUER COMPRAR COBRE?
QUÊ?!
EI! VOCÊ DISSE COBRE? JURA QUE TEM PRA ME VENDER?
É CLARO, MEU CHAPA! E A PREÇO BOM!

ONDE POSSO IR BUSCAR?
VÁ A ESTE ENDEREÇO DAQUI A UMA HORA COM UM CAMINHÃO! E LEVE *DINHEIRO VIVO!*

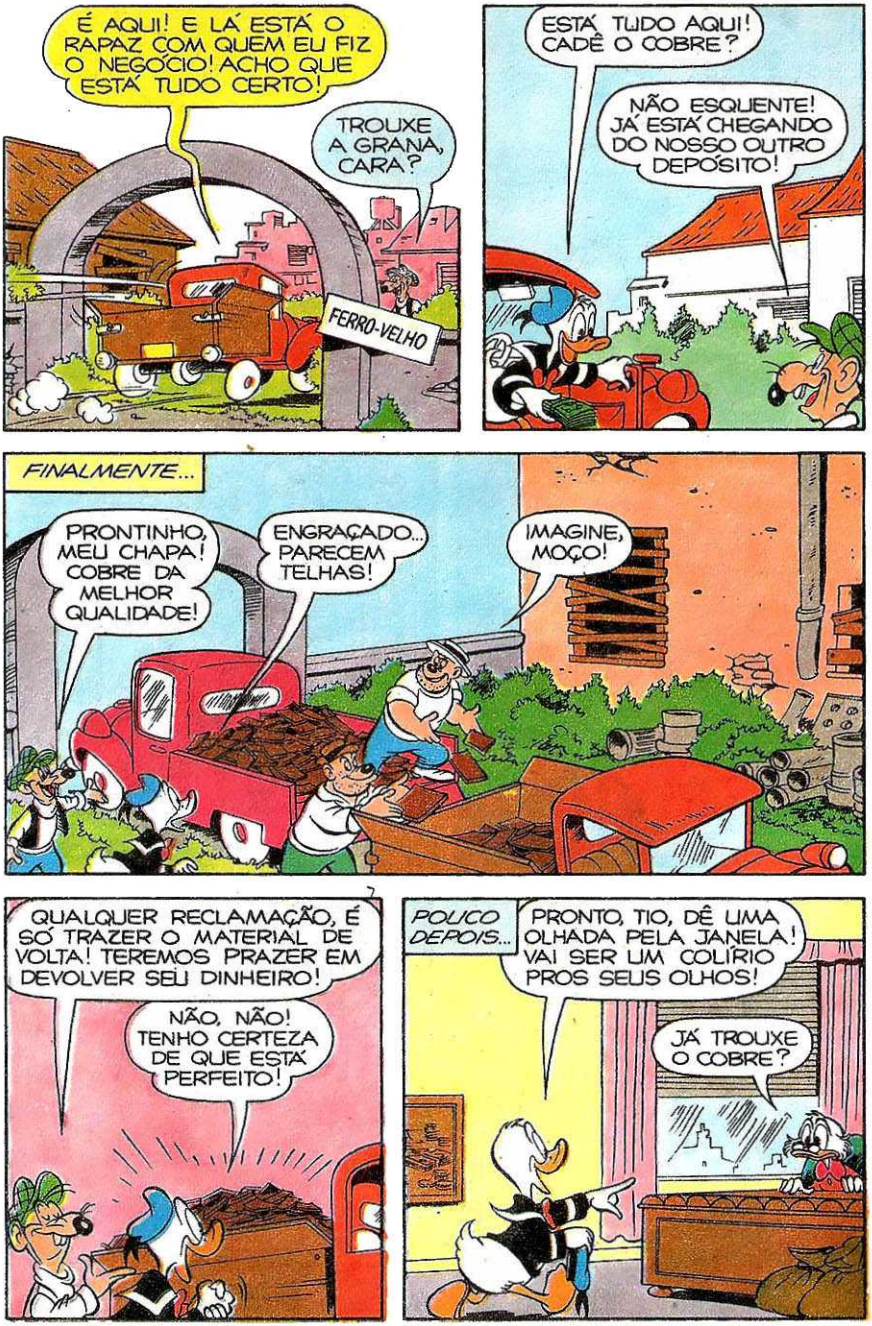
ESTAREI LÁ! E NÃO SE PREOCUPE COM O DINHEIRO! ISSO É O QUE NÃO FALTA!
EH, EH!

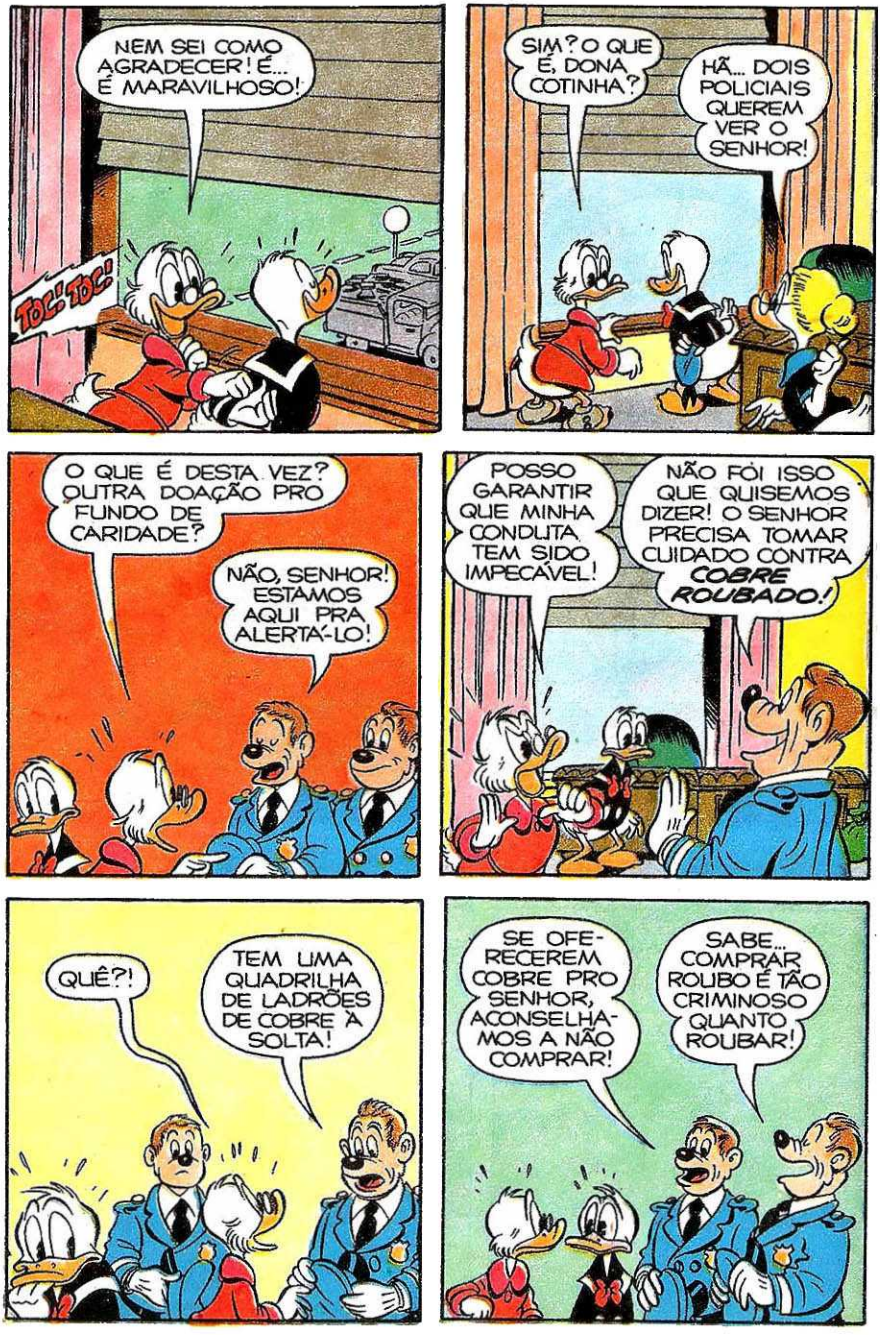
SÓ QUERO VER A CARA DO TIO PATINHAS QUANDO EU CONTAR ESSA BOMBA! VOU MOSTRAR PRA ELE QUE NÃO SOU BOBO!

LOGO...
É INACREDITÁVEL, DONALD! EU AQUI QUEBRANDO A CABEÇA E VOCÊ RESOLVEU TUDO!
É UMA SIMPLES QUESTÃO DE CONTATOS CERTOS!

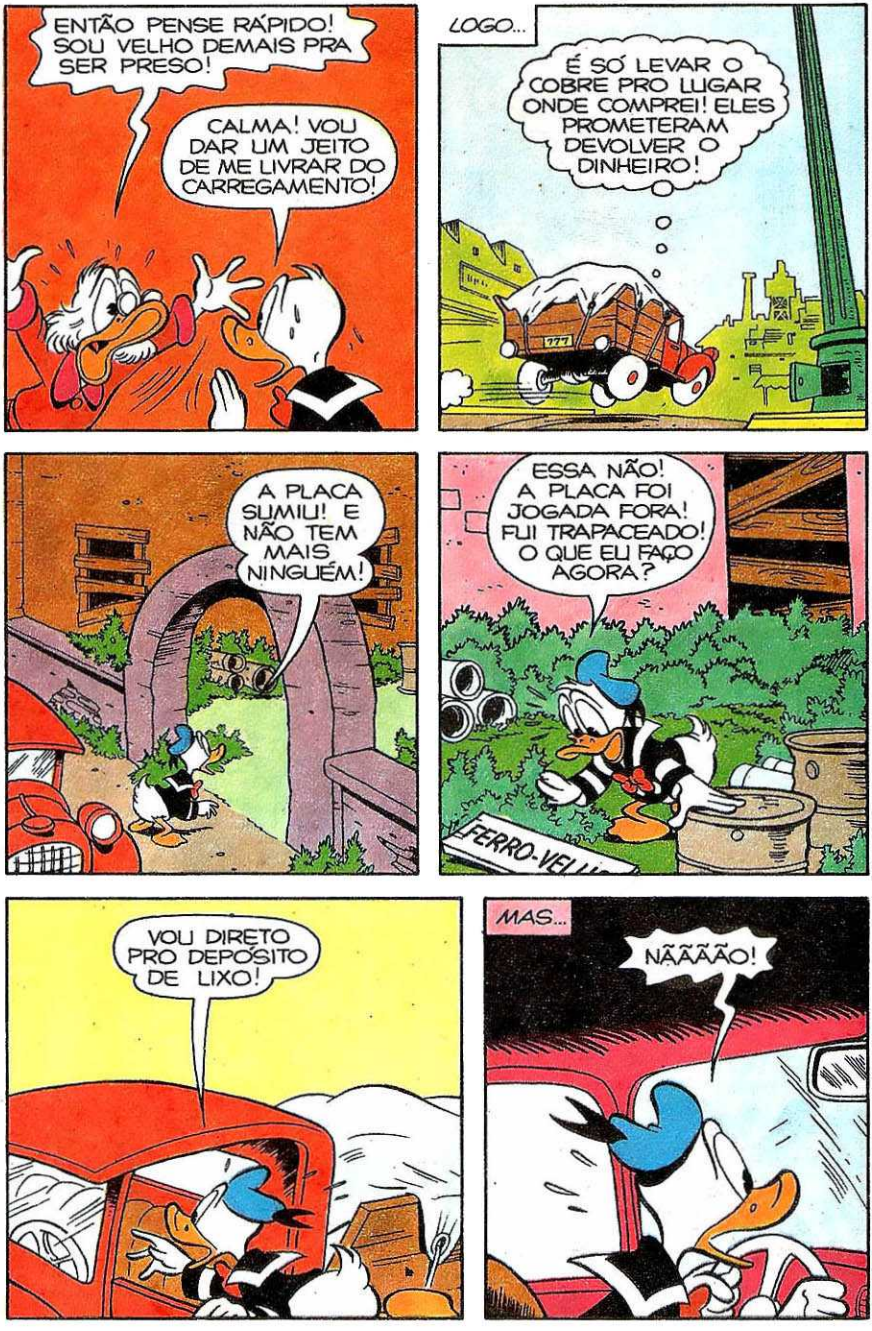
TOME O DINHEIRO! É UM ORGULHO SER SEU TIO!
IMAGINE! PRA MIM É SEMPRE UM PRAZER AJUDAR!

LOGO...
QUE LUGAR ESTRANHO! MAS NÃO SE PODE JULGAR NADA PELAS APARÊNCIAS!


É AQUI! E LÁ ESTÁ O RAPAZ COM QUEM EU FIZ O NEGÓCIO! ACHO QUE ESTÁ TUDO CERTO!
TROUXE A GRANA, CARA?
FERRO-VELHO
ESTÁ TUDO AQUI! CADÊ O COBRE?
NÃO ESQUENTE! JÁ ESTÁ CHEGANDO DO NOSSO OUTRO DEPÓSITO!
FINALMENTE...
PRONTINHO, MEU CHAPA! COBRE DA MELHOR QUALIDADE!
ENGRAÇADO... PARECEM TELHAS!
IMAGINE, MOÇO!
QUALQUER RECLAMAÇÃO, É SÓ TRAZER O MATERIAL DE VOLTA! TEREMOS PRAZER EM DEVOLVER SEU DINHEIRO!
NÃO, NÃO! TENHO CERTEZA DE QUE ESTÁ PERFEITO!
POUCO DEPOIS...
PRONTO, TIO, DÊ UMA OLHADA PELA JANELA! VAI SER UM COLÍRIO PROS SEUS OLHOS!
JÁ TROUXE O COBRE?


NEM SEI COMO AGRADECER! É... É MARAVILHOSO!
TOC-TOC!
SIM? O QUE É, DONA COTINHA?
HÃ... DOIS POLICIAIS QUEREM VER O SENHOR!
O QUE É DESTA VEZ? OUTRA DOAÇÃO PRO FUNDO DE CARIDADE?
NÃO, SENHOR! ESTAMOS AQUI PRA ALERTÁ-LO!
POSSO GARANTIR QUE MINHA CONDUTA TEM SIDO IMPECÁVEL!
NÃO FOI ISSO QUE QUISEMOS DIZER! O SENHOR PRECISA TOMAR CUIDADO CONTRA COBRE ROUBADO!
QUÊ?!
TEM UMA QUADRILHA DE LADRÕES DE COBRE À SOLTA!
SE OFERECEREM COBRE PRO SENHOR, ACONSELHAMOS A NÃO COMPRAR!
SABE... COMPRAR ROUBO É TÃO CRIMINOSO QUANTO ROUBAR!

NÃO POSSO IMAGINAR UM HOMEM COM SUA REPUTAÇÃO ENVOLVIDO EM NEGÓCIOS TÃO BAIXOS, MAS O AVISO FOI DADO!
BELO ESCRITÓRIO, NÃO? E QUE VISTA PRIVILEGIADA!
HÃ? (GLUP!)
SIM, SIM! É UMA VISTA ADORÁVEL!
MAS ESQUENTA MUITO QUANDO BATE SOL!
BLAM!
BEM, PRECISAMOS IR! NÃO SE ESQUEÇA DO QUE DISSEMOS!
OBRIGADO PELA ATENÇÃO!
O QUE VOU FAZER? AQUELE COBRE LÁ EMBAIXO SÓ PODE SER ROUBADO!
DEIXA EU PENSAR, TIO!


ENTÃO PENSE RÁPIDO! SOU VELHO DEMAIS PRA SER PRESO!
CALMA! VOU DAR UM JEITO DE ME LIVRAR DO CARREGAMENTO!
LOGO...
É SÓ LEVAR O COBRE PRO LUGAR ONDE COMPREI! ELES PROMETERAM DEVOLVER O DINHEIRO!
A PLACA SUMIU! E NÃO TEM MAIS NINGUÉM!
ESSA NÃO! A PLACA FOI JOGADA FORA! FUI TRAPACEADO! O QUE EU FAÇO AGORA?
FERRO-VEL
VOU DIRETO PRO DEPÓSITO DE LIXO!
MAS...
NÃÃÃÃO!

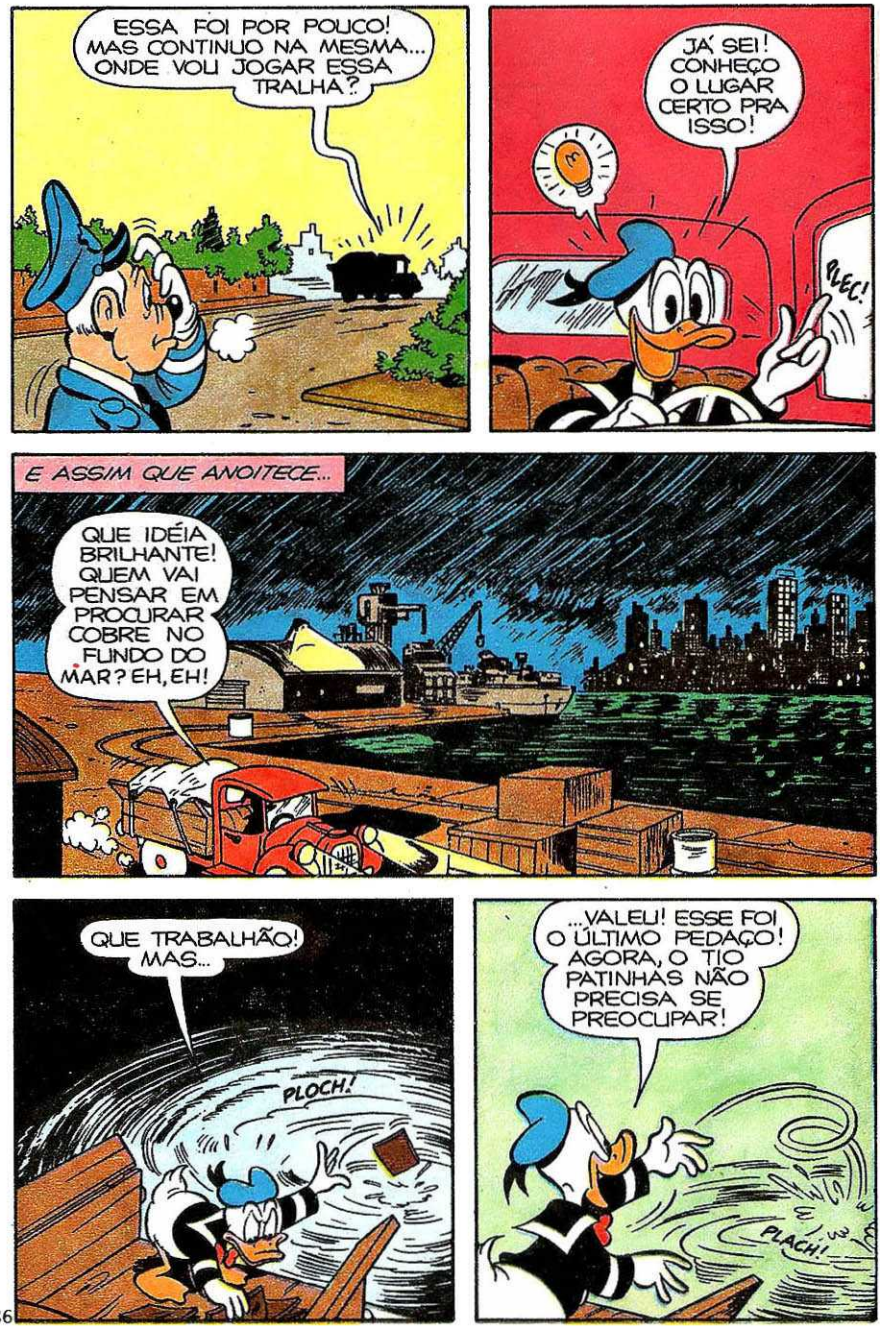
ESSA É DEMAIS! EU COM UM CARREGAMENTO DESSES E NEM POSSO ME LIVRAR DELE!
DEPÓSITO DE LIXO
FECHADO

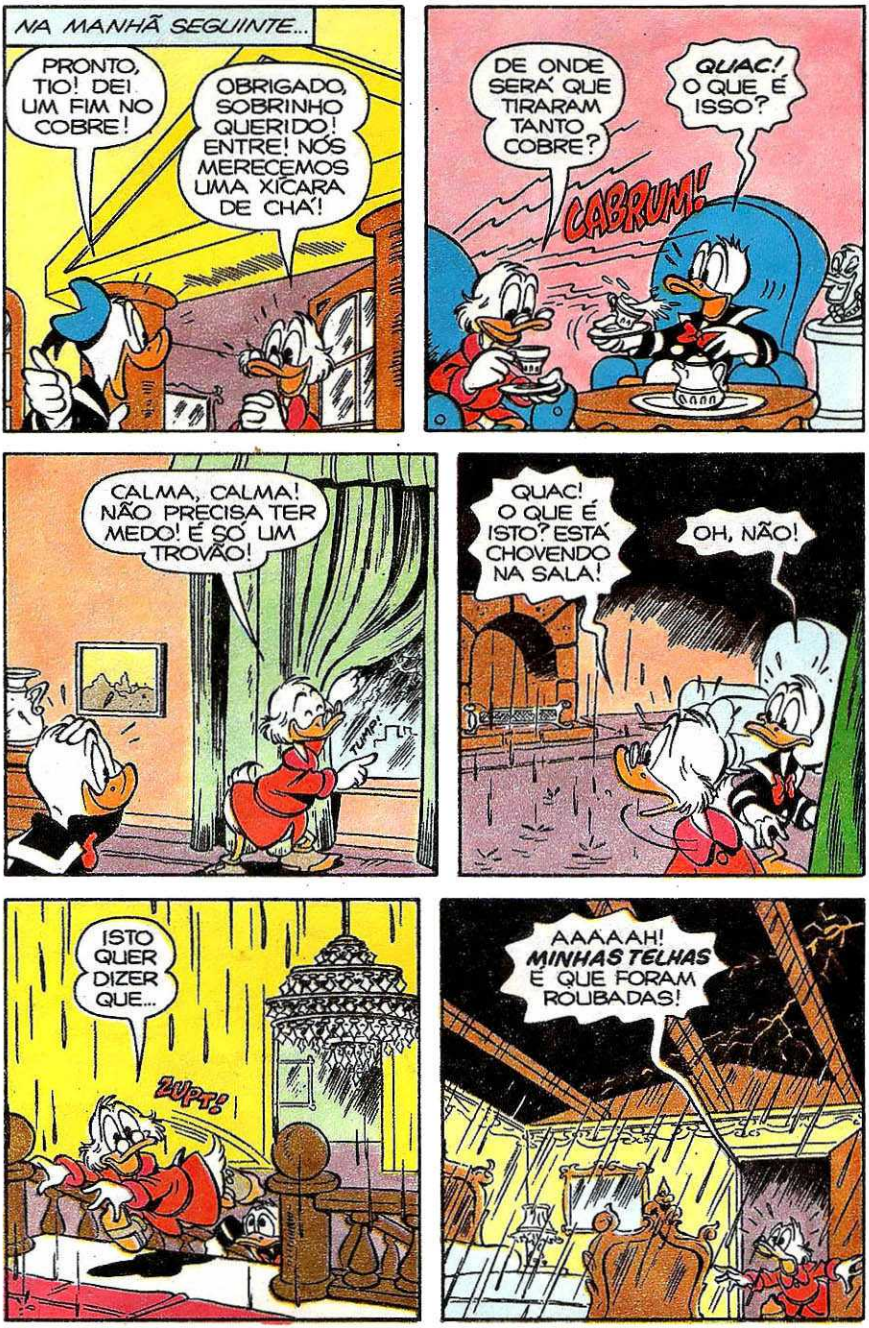
HUM... A UMA HORA DESSAS O PARQUE DEVE ESTAR VAZIO! QUEM SABE DÁ PRA DESCARREGAR O CAMINHÃO LÁ?!
DE LIXO

É, VAI SER AQUI MESMO!
Parque de Patópolis

MAS...
OLÁ, CAVALHEIRO! O QUE PRETENDE?
EU... HÃ... PRECISO PRATICAR MANOBRAS NUM LUGAR DESTA LARGURA!

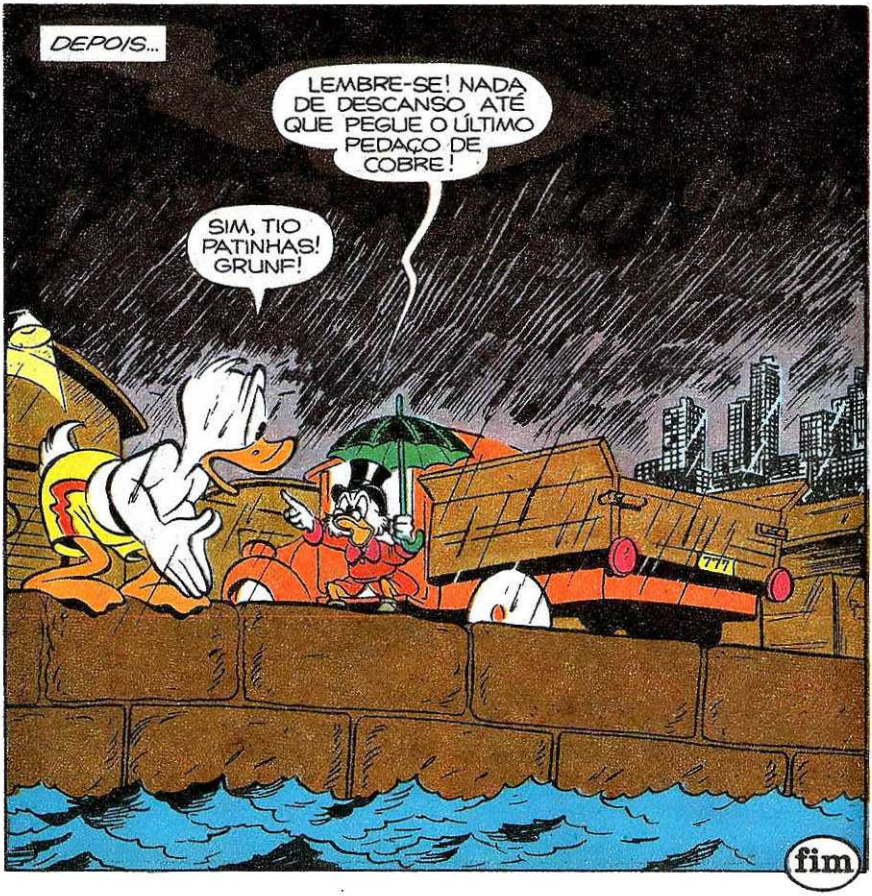
PRATIQUE EM OUTRO LUGAR! ISTO É UM PARQUE!
SIM! CLARO! LÓGICO!
VRUM!


ESSA FOI POR POUCO! MAS CONTINUO NA MESMA... ONDE VOU JOGAR ESSA TRALHA?
JÁ SEI! CONHEÇO O LUGAR CERTO PRA ISSO!
PLEC!
E ASSIM QUE ANOITECE...
QUE IDÉIA BRILHANTE! QUEM VAI PENSAR EM PROCURAR COBRE NO FUNDO DO MAR? EH, EH!
QUE TRABALHÃO! MAS...
PLOCH!
...VALEU! ESSE FOI O ÚLTIMO PEDAÇO! AGORA, O TIO PATINHAS NÃO PRECISA SE PREOCUPAR!
PLACH!


NA MANHÃ SEGUINTE...
PRONTO, TIO! DEI UM FIM NO COBRE!
OBRIGADO, SOBRINHO QUERIDO! ENTRE! NÓS MERECEMOS UMA XÍCARA DE CHÁ!
DE ONDE SERÁ QUE TIRARAM TANTO COBRE?
QUAC! O QUE É ISSO?
CABRUM!
CALMA, CALMA! NÃO PRECISA TER MEDO! É SÓ UM TROVÃO!
TUMP!
QUAC! O QUE É ISTO? ESTÁ CHOVENDO NA SALA!
OH, NÃO!
ISTO QUER DIZER QUE...
ZUPT!
AAAAAH! MINHAS TELHAS É QUE FORAM ROUBADAS!

GRR! VOCÊ NÃO LEMBROU QUE MEU QUARTO TINHA TELHAS DE COBRE?
GLUP!
CABRUM!

MAS NÓS SABEMOS COMO REAVER MEU TELHADO! NÃO É?
S-SIM, TIO PATINHAS!


DEPOIS...
LEMBRE-SE! NADA DE DESCANSO ATÉ QUE PEGUE O ÚLTIMO PEDAÇO DE COBRE!
SIM, TIO PATINHAS! GRUNF!
fim

Prepare seu filho para o ano 2.000 com estes dois jogos do futuro

LABORATÓRIO ELETRÔNICO

Entre no mundo da eletrônica se divertindo e montando rádios, amplificadores, transmissores em FM, alarmes, efeitos sonoros e muito mais. Um brinquedo inteligente, criativo e didático.

Apenas Cr$ 197.480

RALLY ESPACIAL

Um jogo de tabuleiro revolucionário, totalmente criado por computador. Uma corrida interplanetária com lances emocionantes que vai exigir, além de sorte, o raciocínio e a criatividade dos competidores.

Apenas Cr$ 127.480

Peça ainda hoje pelo telefone 815-7822 ou recorte (copie) o cupom ao lado.

Centro Franco Brasileiro de Venda Direta ao Consumidor
Rua Cardeal Arcoverde 1557 - CEP 05407 - São Paulo - SP

Centro Franco Brasileiro de Venda Direta ao Consumidor
Rua Cardeal Arcoverde, 1557 - CEP 05407 - São Paulo - SP

Sim, desejo receber o(s) seguinte(s) jogo(s), pelo qual estou enviando:
☐ cheque ☐ vale postal (AG. CENTRAL - CÓD. 400009) no valor de:
RALLY ESPACIAL: Cr$ 127.480 + Cr$ 4.500 para as despesas postais, ou seja, um total de Cr$ 131.980.
LABORATÓRIO ELETRÔNICO: Cr$ 197.480 + Cr$ 4.500 para as despesas postais, ou seja, um total de Cr$ 201.980
☐ Prefiro pagar ao retirar no correio (reembolso postal) ao preço de:
RALLY ESPACIAL: Cr$ 145.000 + despesas postais;
LABORATÓRIO ELETRÔNICO: Cr$ 222.000 + despesas postais. TP-243

Nome: .....
Endereço: ..... Tel.: .....
CEP: ..... Cidade: ..... Estado: .....

favor preencher à máquina ou em letra de forma

preços válidos por tempo limitado.

WALT DISNEY
TIO PATINHAS em
SUPERPAREDE versus SUPERCANIVETE
NOOSSA! VEJA, SEU PATINHAS! UM DOS METRALHAS DEIXOU UMA BOMBA JUNTO À PAREDE!
AFASTE-SE
EH, EH!
FSSS!
CAIXA-FORTE PATINHAS
B 850009-TP243/7
PROTEJA-SE, SENHOR!
NÃO SE ALARME, GUARDA!
ESSA BOMBINHA NÃO VAI FAZER MAL NENHUM À PAREDE DA MINHA CAIXA-FORTE!
BUM!

CARAMBA! NEM RISCOU!
É CLARO QUE NÃO!
?
AGORA, GUARDA, PODE CUMPRIR O SEU DEVER!
COM PRAZER, SENHOR!
IAU!
BAM! BAM!
IH, IH!
(PUF! PUF!) ONDE FOI QUE EU FALHEI?
176-67
ESTÁ CERTO QUE EU TENTEI UM GOLPE DESESPERADO, MAS... NUNCA VI UMA PAREDE RESISTIR DAQUELE JEITO A UMA EXPLOSÃO!
ESMAGADOR DE METRALHAS
ONDE VOCÊ ESTEVE, SEU IDIOTA? QUASE COMEÇO NOSSO PLANO SEM VOCÊ!
SE FOR PRA ASSALTAR A CAIXA-FORTE DO PATINHAS... ESQUEÇA!
7
176-67
ACABEI DE EXPLODIR UM BOMBOM COMO ESSE NA PAREDE... E ELA NEM PERDEU A PINTURA!
N-NÃO BRINCA!
Cr$ 100.000 VOVÔ METRALHA PROCURADO
6
176
176-167

ENTÃO, O TAL BOATO QUE ANDAM ESPALHANDO É VERDADE!
QUE BOATO?
Plano nº 3.270
QUE AS INDÚSTRIAS QUÍMICAS DO PATINHAS DESCOBRIRAM UMA TINTA QUE DEIXA QUALQUER PAREDE INVULNERÁVEL!
ENTÃO, DEVE SER ISSO!
176-167
176-671
SE FOR VERDADE, NÓS, LADRÕES, ESTAMOS COM OS DIAS CONTADOS!
OH... QUE TRISTE FIM PRA NÓS, HONESTOS DONOS DO ALHEIO!
BUAÁ!
CHUIF! CHUIF!
?
LEMBRANÇA DE SING-SING
CALEM A BOCA, SEUS BEZERROS DESMAMADOS! QUERO OUVIR O QUE AQUELES CARAS ESTÃO DIZENDO!
BLÁ BLÁ...
TUMP!
QUEM?
O QUÊ?
PSST!
VOCÊ DEVE ESTAR BRINCANDO, PARDAL!

NEM UM POUCO, SEU PATENTEALDO! DIGO E REPITO QUE MEU CANIVETE CORTA QUALQUER MATERIAL!
QUERO VER!
FOI POR ISSO QUE VIEMOS A ESTE DEPÓSITO DA REDE FERROVIÁRIA! VEJA AQUELE TRILHO!
OBSERVE ATENTAMENTE, SEU PATENTEALDO! NEM MESMO O AÇO RESISTE À SUPERLÂMINA DO MEU SUPERCANIVETE!
ESTOU ATENTO!
NÓS, TAMBÉM!
VÊ? É COMO CORTAR UMA BARRA DE CHOCOLATE!
UAU! VIRAM AQUILO?
SABIA QUE IRIA SE IMPRESSIONAR!
NÃO FUI EU QUE GRITEI!
MGFT!
EXATO! FOMOS NÓS!
(GLUP!) OS TERRÍVEIS IRMÃOS METRALHA!
ADIVINHÃO!

MÃOS PRA CIMA! VAMOS FICAR COM ESSE SUPERCANIVETE, SE NÃO SE IMPORTA!
DÊ A ELE, PARDAL! DETESTO VIOLÊNCIA!
IUPI! COM ISTO, VAMOS ABRIR UM BURACO NA IMPENETRÁVEL PAREDE DA CAIXA-FORTE!
NÃO SEJA TOLO...
176-716
A PAREDE DA CAIXA-FORTE TEM TRÊS METROS DE ESPESSURA! ANTES DA METADE, JÁ ESTAMOS PRESOS!
E O QUE VAMOS FAZER ENTÃO, GÊNIO?
HÃ...
SE ME PERMITEM, TENHO UMA IDÉIA! POR QUE NÃO FAZEM O PARDAL CONSTRUIR UM GRANDE CANIVETE?
UMA GRANDE IDÉIA... PRA UM BAIXINHO! EH, EH!
PRA OFICINA DO PARDAL! RÁPIDO!
QUE IDÉIA É ESSA, SEU PATENTEALDO?
ORÁ... ACHEI BOA, NA HORA!
ASSIM...
HUMPF!
VIVA! ERA DISSO QUE A GENTE PRECISAVA!

BI-BI! PRÓXIMA PARADA... ADIVINHA SÓ!
IH, IH!
VRUMM!
É SEMPRE ASSIM! ELES SEMPRE FICAM COM A MELHOR PARTE!
176-67!
SEU PATENTEALDO, O SENHOR ME DESAPONTOU!
VAI FUNDO, 167!
IH, IH! PODE DEIXAR! NADA RESISTE AO SUPERCANIVETE!
ZIP!
ZIP!
VROMM!
AFASTE-SE
?
CRAC!
NADA... A NÃO SER A DANADA DESSA PAREDE!
C-COMO É POSSÍVEL?

FOI O PARDAL, APOSTO!
CLARO! NÃO SE PODE MAIS CONFIAR EM NINGUÉM HOJE EM DIA!
PARDAL! AQUELE SEU CANIVETE É UM FIASCO!
ENTORTOU FEITO MACARRÃO MOLHADO!
HÃ?
POF!
EU JÁ SABIA DISSO! APENAS QUERIA FAZER UM TESTE DE VERDADE!
MAS... QUEM É VOCÊ?
!
ORA... É O PATINHAS!
SURPRESA! PODEM ENTRAR, HOMENS!
ALGUÉM PODE ME EXPLICAR O QUE ESTÁ ACONTECENDO?
SIMPLES, GENTE...
176-167
-611
QUANDO SOUBE QUE O PARDAL HAVIA DESENVOLVIDO UM SUPERCANIVETE, FIQUEI PREOCUPADO! E SE ELE CAÍSSE EM MÃOS ERRADAS? O QUE IA ACONTECER?

DAÍ ESSA HISTÓRIA DO TESTE DE VERDADE?
EXATO! MEUS GUARDAS ESTAVAM A POSTOS! ACABEI FAZENDO O TESTE... DE GRAÇA!

E AINDA PROVOU QUE MEU SUPERCANIVETE NÃO É TÃO BOM ASSIM!
MAS MINHA PAREDE INVULNERÁVEL, SIM!

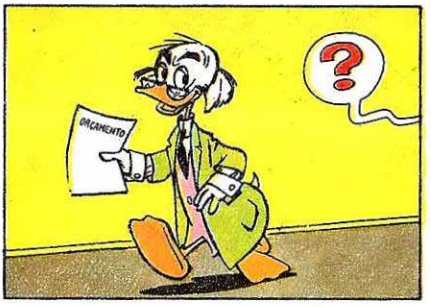
SEU PATINHAS! SEU PATINHAS! DESCOBRIMOS ALGO TERRÍVEL!
QUAC! É O MEU QUÍMICO-CHEFE!

ACABAMOS DE CONSTATAR QUE A TINTA ESPECIAL EM CONTATO COM A ÁGUA SE TRANSFORMA NUM PODEROSO SOLVENTE!
IAU! ENTÃO, NA PRIMEIRA CHUVA...

...M-MINHA CAIXA-FORTE VAI DERRETER QUE NEM SORVETE! PRECISO TIRAR AQUELA TINTA!
QUER DIZER... NADA MAIS DE PAREDES INVULNERÁVEIS!

IUPI!! TEMOS QUE COMEMORAR ISSO, CAMBADA!
VIVA!
IUPI!
DÁ PRA ENTENDER ESSES METRALHAS?
POLÍCIA
fim

Walt Disney LUDOVICO



Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Thomaz Souto Corrêa, Angelo Rossi, José Augusto P. Moreira, Roger Karman, Plácido Loriggio, Ricardo A. Fischer.

TIO PATINHAS

AGOSTO DE 1985 - N.º 243

Diretor-Gerente da Divisão Morumbi: Angelo Rossi
Diretor-Gerente de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos R. Berlinck
Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza

REDAÇÃO
Diretor de Redação Grupo Disney: Julio de Andrade Filho
Assistentes de Redação: Evelyn Heine, Maria Suzete Casellato, Monica B. H. B. dos Santos. *Revisora:* Suiang G. de Oliveira. *Preparadoras de Texto:* Iracema S. Fantaguci, Monica da C. F. Alves. *Coordenador de Produção:* Carlos A. dos Santos. *Auxiliares de Produçao:* Marcelo S. S. Aragão, Roberto M. Lopes. *Chefe de Arte:* Alberto Linares Martin. *Ilustrador:* Sergio Carpanese. *Assistente de Arte:* Marco A. S. S. Aragao. *Auxiliares de Arte:* Ayrton A. da Silva, Carmen de B. Octaviano, Egidio S. Toda, Lilian T. M. Farias, Margareth J. Gasparim, Miguel M. Neto, Nilton K. Morise, Paulo S. S. Queiroz, Rosane R. Montagnana, Rudinei C. Acosta, Sandra R. G. de Angelis, Sergio T. Fialho, Sônia R. A. de Castro, Telma T. T. Satani. *Letristas:* José Belmiro M. Monteiro, Natanael A. Soares, Paulo Ribeiro. *Tradutor:* José F. Rodrigues. *Colaborador:* Osvaldo Bartolomeu (Letras).
CENTRO DE CRIAÇÃO
Estúdio de Capas: Diretor de Arte: Izomar Camargo Guilherme. *Chefe de Arte:* Moacir R. Soares. *Desenhistas:* Carlos Avalone Rocha, José R. Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo R. C. Noely. *Auxiliar de Arte:* Marcos M. Uesono.
Estúdio de Quadrinhos: Diretor de Arte: Primaggio Mantovi. *Chefe de Arte:* Luiz Podavin. *Auxiliar de Produção:* Sônia Regina Dongo. *Argumentista:* Gerson Luiz B. Teixeira. *Ilustradores:* Acácio Ramos, Euclides K. Miyaura, Irineu S. Rodrigues, Roberto O. Fukue. *Assistente de Arte:* Luiz Carlos N. Ribeiro. *Auxiliares de Arte:* Átila O. de Carvalho, Ernesto Y. Miyaura, Seung Joo Kang, Verci R. de Mello. *Colaboradores:* Arthur Faria Jr., Luiz A. F. Aguiar, Marcelo B. de Lacerda (Argumento), Jose Barbosa, Luiz Carlos F. Miranda (Arte-final).
Arquivo Editorial: Elena Lovisolo *(Supervisora)*
Diretor de Circulação: Benedito Gonçalves
Gerente Comercial Disney: José Motta Filho. *Assistente Comercial Disney:* Ana Maria Camargo. *Gerente de Propaganda:* Maria Luiza Volponi.
PUBLICIDADE
Gerente de Publicidade São Paulo: Luiz Carlos Rossi. *Contatos:* Arlovaldo Nascimento, Esther T. Seabra, Maria Conceição Delfino, Rita de Cássia Costa. *Coordenadora:* Edna K. Burigo.
Rio: Getúlio T. Batista (Gerente), Pedro Perdigão (Contato); *Belo Horizonte:* Valter Cruz Gonçalves; *Brasília:* Luiz Edgard P. Tostes; *Curitiba:* Angelo Costi; *Florianópolis:* Geraldo Nilson Azevedo; *Fortaleza:* Roseli M. Pereira da Silva; *Porto Alegre:* Elcenho Engel; *Recife:* Geraldo Amaro Rodrigues; *Salvador:* Fernando Loureiro.
Diretor Editorial Adjunto: Alberto Dines. **Diretor de Marketing Publicitario:** Júlio Cosi Jr., **Diretor Escritorio Rio:** Sebastiao Martins. **Diretor Escritório Brasília:** Luiz Edgard P. Tostes. **Diretor Administrativo:** Pedro Frazão. **Diretora de Pesquise e Análise de Mercado:** Sonia Novinsky.
Diretor Responsável: S. Fukumoto

TIO PATINHAS é uma publicação mensal da EDITORA ABRIL S.A.
REDAÇÃO: R. Bela Cintra, 299, fone (011) 257-0999. Administração: R. Aurelia, 628, fone: (011) 263-2322. Caixa Postal 2372. Telex. (011) 22115 EDAB BR. End. Teleg.: EDITABRIL, São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: Caixa Postal 60171 ou pelo telex: (011) 33670 ABSA, São Paulo. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Não envie pagamento antecipado. O atendimento será feito pelo Reembolso Postal e o pagamento, incluindo-se as despesas postais, deverá ser efetuado ao retirar a encomenda na agência do Correio. No Exterior: Portugal: Distribuidora Jardim de Publicações Ltda., Quinta Paul Varais - Azinhaga dos Fetais - 2685 - Camarate - Lisboa. Distribuida com exclusividade no país pela ABRIL S.A. - Cultural, Av. Otaviano A. de Lima, 4400, São Paulo.

Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions.

IMPRESSA NA DIVISÃO GRAFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

Colecione!

Amar é... um álbum de figurinhas apaixonante!
Figurinhas autocolantes, grandinhas e grandonas pra você colar no álbum, aplicar na sua camiseta e se apaixonar!
Isso mesmo! Uma super-novidade! As figurinhas termo-transferíveis são lindas, algumas cintilantes e facílimas de aplicar nas suas roupas e camisetas. Agora você vai poder também carregar no peito e exibir por aí os sentimentos que estão escondidinhos lá no fundo do seu coração.
Colecione e... se apaixone!

Amar é...
EDITORA ABRIL
nas bancas

Atenção! *Para aplicar as figurinhas termo-transferíveis siga as instruções que vêm no álbum.*

Destas provas, todo aluno vai gostar.

Ao invés de matemática, química e física, provas de salto, velocidade e resistência.

É o Intercolegial Maguary. Um grande torneio esportivo que, pela segunda vez, vai reunir milhares de jovens estudantes e descobrir novas esperanças para o atletismo brasileiro.

Se você é da Grande São Paulo, informe-se através da secretaria ou do professor de Educação Física da sua escola, sobre como participar do II Intercolegial Maguary. E comece, desde agora, a se preparar para provas emocionantes.

ETAPA SÃO PAULO

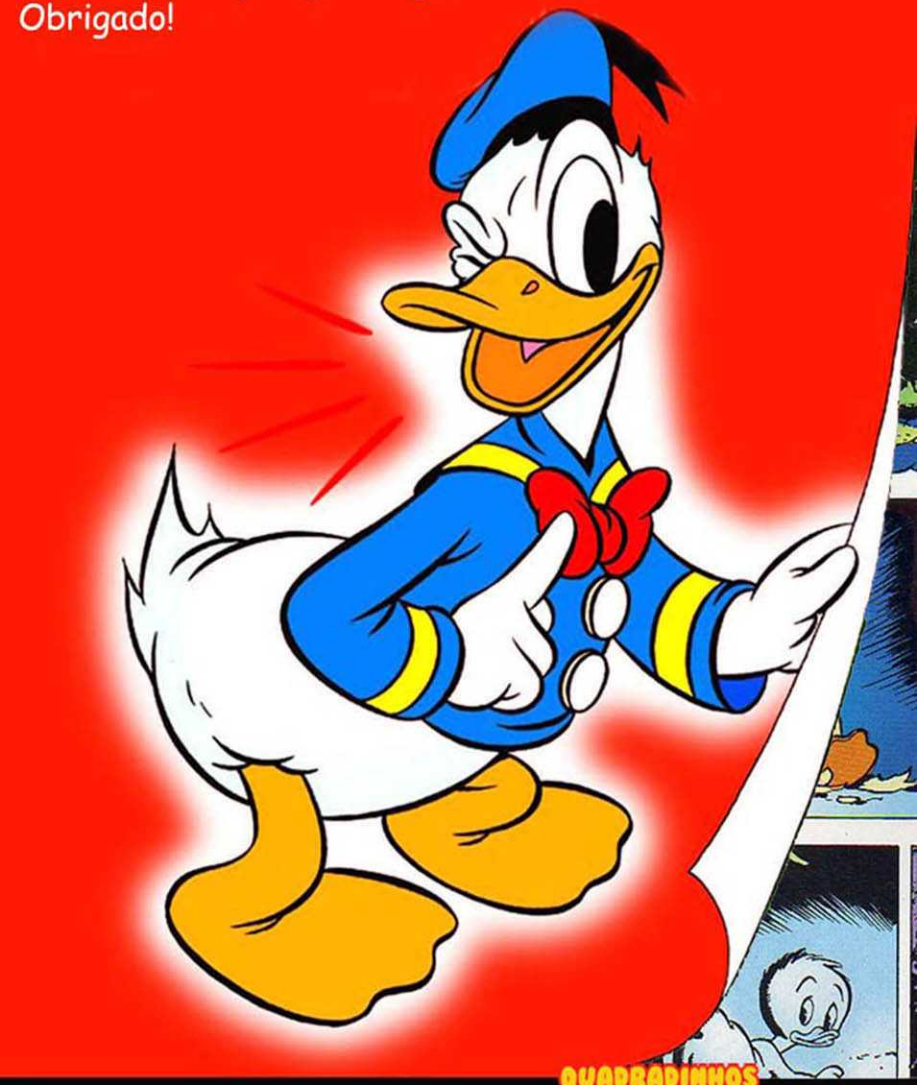
05 e 06 de outubro

GTM&C

Qualidade
MAGUARY
A sua reserva natural

Informe-se na sua escola.

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



https://twitter.com/blog_QP
http://www.facebook.com/QuadradinhosPatopolis
QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM